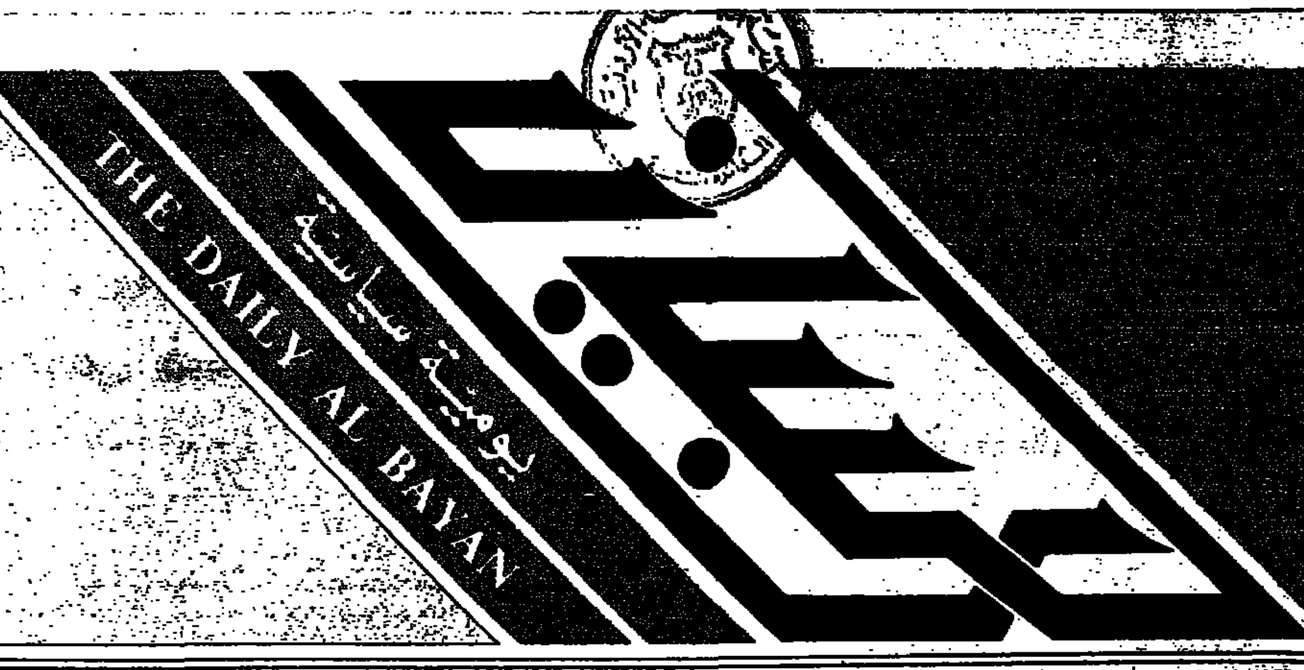
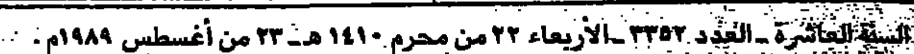




السنة العاشرة - العدد ٣٣٥٢ - الأربعاء ٢٢ من محرم ١٤١٠ هـ - ٢٣ من أغسطس ١٩٨٩م.
٢٠ صفحة درهم واحد
No. 3352 - Wednesday - 23. 8. 1989.

آخر خبر

اشتداد الصراع على الحقائب الوزارية ببولندا

وارسو - الوكالات:

اشتد الصراع على الحقائب الوزارية في الحكومة الائتلافية التي يجري تشكيلها في بولندا برئاسة عضو نقابة «تضامن» العمالية المستقلة تاديوش مازوفيتسكي، وقالت الأنباء أن الحزب الشيوعي الذي حكم البلاد لمدة ٤٠ عاماً والذي اقرت له تضامن بوزارتي الداخلية والدفاع يطالب الآن بوزارتي الخارجية والاقتصاد اضافة للسيطرة على الهيئة الحكومية للاذاعة والتلفزيون.

ورفض مازوفيتسكي اعطاء معلومات عن نتائج مشاوراته حتى الآن واكتفى بالقول انه يريد اوسع ائتلاف ممكن وانه لا يرغب بدفع الحزب الشيوعي الى صفوف المعارضة رغم رفض الاخير للحصة المعروضة عليه.

• البارجة الحربية الفرنسية «ايستين دورف» لدى وصولها أمس ميناء لارنكا القبرصي استعداداً للتوجه الى سواحل لبنان. (رويتر - بالاقمار الصناعية)

رأي البيان

انقاذ لبنان انقاذ للسيادة العربية

إن أخطر ما يواجهه لبنان الشقيق مع استمرار عملية الانتحار المتبادل بين المتقاتلين فيه، هو خطر التفتت والانقسام. فالقتل والتدمير عملان مؤسفان، لكن يمكن التغلب عليهما وتخطيهما، إذا كانا مجرد تصرف عابر.

أما إذا أصبح العنف ظاهرة يمارسها يومياً أبناء البلد الواحد ضد بعضهم البعض، طيلة أربعة عشر عاماً، فإنه يفرز واقعاً مأساوياً، فيرسي جولجز التقسيم والشرذمة على أرض تلك البلد. وكلما طال أمد التطاحن يزداد الجفاء بين الأشقاء ويصبح الإصلاح أكثر صعوبة.

وعهداً ما على الأخوة في لبنان أن يدركوه. فالذين كانوا أطفالاً لدى اندلاع المعارك في لبنان قبل أربعة عشر عاماً، أصبحوا اليوم كباراً. لكن المقيم منهم في هذا الشطر من لبنان لا يعرف الشطر الآخر، ولا يلتقي بالمقيمين فيه. وكلما امتد الزمن تزداد غربة اللبنانيين عن وطنهم بصورته الكاملة، فتكرس التجزئة لتصبح واقعاً معاشاً قد يراه البعض مقبولاً. ولا نظن أن أحداً لا يعي أن الوصول إلى هذا الواقع المؤلم يعني الوقوع في الكارثة الحقيقية.

وإذا كان تدارك لبنان واجب على اللبنانيين بالدرجة الأولى.

وإذا كان اللوم يقع في جانب كبير منه على بعض من أبناء لبنان الشقيق، الذين سمحوا أن تستمر عملية القتل والانتحار في بلدهم، بأيديهم وضد شعبهم.

فإن واجباً موازياً ولوماً مماثلاً يقع على عاتق العالم العربي كله. فلبنان جزء من الوطن العربي والسكوت عما يجري ضده، يعني، كما قال صاحب السمو رئيس الدولة، أن نفقد دولة عربية أخرى بعد أن فقدنا فلسطين.

فالمطلوب من العالم العربي أن يطور مواقفه لتتخطى الحزن والأسف لما يحدث من مجازر، وتنتقل إلى مرحلة الفعل ووضع التصور العملي لاخراج لبنان من المحنة، وإعادة وحدته التي مزقتها السنوات العجاف الماضية.

والعالم العربي عندما يتدخل بشكل حازم لوقف المأساة، والدفاع عن لبنان، إنما يدافع عن الأمن العربي كله، ولا يقدم صنيعاً للبنان وحده. فمؤامرة التفتيت لا تستهدف قطراً بعينه، بل مثال يجربه الطامعون ليطبق في بقية أرجاء الوطن العربي.

مصدر دبلوماسي لـ «البيان»:

اربع عقبات تعترض استئناف جهود «الثلاثية»

الكويت - «البيان»:

علمت «البيان» من مصدر دبلوماسي رفيع المستوى في الكويت ان اللجنة العربية الثلاثية ابلغت عدة دول وجهات عربية واجنبية خلال اتصالات جديدة وغير معلنة اجرتها معها في الايام القليلة الماضية ان هناك عقبات وعقد تمنع اللجنة الثلاثية من اتخاذ قرار باستئناف جهودها لحل المشكلة اللبنانية.

وكشف المصدر لـ «البيان» ان اللجنة اوضحت للاطراف الدولية والعربية التي اتصلت بها ابرز العقبات والعقد التي تمنعها من استئناف جهودها لاحلال السلام في لبنان والتي تتمثل في اربع عقد رئيسية هي:

(البقية ص ٧ عمود ٨)

رئيس الدولة يؤكد:

انقاذ لبنان انقاذ للسيادة العربية

لن نرضى بتفتيت وطن عربي وأشقاؤه يتفرجون

لندن - وام:

ادلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بحديث شامل حول الاوضاع العربية الراهنة والوضع المأساوي في لبنان بشكل خاص وذلك اثناء استقبال سموه لملحم كرم نقيب المحررين اللبنانيين ورئيس تحرير مجلة «الحوادث» التي تصدر في لندن نشرته في عددها الصادر امس.

وقال ملحم كرم في تقديمه للحديث ان صاحب السمو رئيس الدولة تصدى بالصراحة والواقعية لجميع المشاكل العربية والدولية بعيدا عن المصانعة والكلام الذي يقال حتى لا يعني شيئا فحدد مواقف صريحة من كل موضوع مطروح وقال ان سموه أعار القضية اللبنانية حيزا كبيرا من حديثه وتطرق الى دعوة طارئة لقمة عربية في جدول اعمالها مادة واحدة هي لبنان وتحدث عن لبنان بمحبة نادرا ما نسمعها ونشعر بمرارة ولوعة قائلها الذي يشاطر اللبنانيين معاناتهم.

وقالت الحوادث: «ويرى صاحب السمو الشيخ زايد ان القمة ستنعقد بالاجماع وان احدا لن يكون ضد تكليف الجيوش العربية لضمان الامن في لبنان وخصوصا جنود مصر والجزائر والمغرب وسواها».

«كذلك اعلن سموه ثقته بان احدا لن يتخلف عن القمة وعن المصارحة الكاملة فالانقاذ يحتم هذه المصارحة خصوصا بعد بيان اللجنة الثلاثية».

وقال صاحب السمو رئيس الدولة: «لن نسمح مهما بلغ البذل والتضحية بسقوط لبنان لان سقوطه هو سقوط العرب وسقوط الجامعة كذلك لن نرضى بان تنشأ سابقة السماح بتفتيت وطن عربي فيما يتفرج اشقاؤه دون تدخل عنيد وصريح والا صارت تلك قاعدة وانسحبت على كل الدول العربية وتكرست اللامبالاة وذهب معنى بقاء الجامعة العربية واليوم كلنا لبنان وكلنا معنيون بانقاذه وسيادته وسلامته والمطلوب هو التمسك بانقاذ دولة شقيقة تعيش نزيفا تمادى حتى كاد يصل بها الى نهايتها».

ويتابع سموه قائلا: «لا يجوز ولن نسمح بان يترك لبنان لمصيره والذين يقيمون حسابات مغايرة لهذا المنطق واهمون فان نهاية لبنان لا سمح الله هي نهاية دول عربية سواها واذا كرت حبات السبحة فقد نكتشف متأخرين اننا كعرب كنا ضحية مؤامرة دولية لاضعاف العرب».

واكد صاحب السمو رئيس الدولة ان انقاذ لبنان انقاذ للسيادة العربية.

وقالت الحوادث ان صاحب السمو رئيس الدولة يرى ان «لا مشكلة طائفية في لبنان وان ما حصل لم يستطع أن ينال من منعة التعايش بين المواطنين مسلمين ومسيحيين والضرب على هذا الوتر لتبرير تصرفات ومواقف بات لا يخدع احدا ان لبنان عالم محبة واخوة وتطور وحضارة يجب ان نحافظ عليه».

واكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة على المسؤولية التي تتحملها الامة العربية تجاه لبنان فقال في حديثه لمجلة «الحوادث»: «والحرية في لبنان التي نحرص على استمرارها عندما تمارس ضمن نطاق القانون نجاري بها العالم وعلينا ان نتدخل لوقف النزيف واعادة الوفاق قبل ان يتدخل الأجنبي».

«التفاصيل ص ٤»



استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح أمس حمد النيل أحمد السفير السوداني لدى الدولة وذلك لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله بالدولة.
وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الأخوية بين دولة الامارات والسودان. (تصوير - تالوار)

تسوية أوضاع الخريجين الحاصلين على مؤهلات جامعية أثناء الخدمة

ابوظبي - «البيان»:

أكد عبدالرحمن الرستماني مدير عام دائرة شؤون الموظفين الاتحادية ومقرر مجلس الخدمة المدنية بان المجلس قد اوصى بان تقوم الوزارات والدوائر الحكومية الاتحادية بالاتصال بوزارة المالية والصناعة للتنسيق معها بالنسبة لحالات تسوية اوضاع الخريجين المواطنين من موظفيها والذين حصلوا على مؤهلات جامعية اثناء الخدمة وبحيث تكون التسوية على اساس التعيين على الحلقة الثانية الدرجة الثانية (٢/٢) اسوة بتسوية بتبعية الخريجين.

خلال ١٠ سنوات ٢ر٢٧١ مليار درهم الاستثمارات في «القطاعين»

ابوظبي - وام:

بلغت جملة الاستثمارات التي نفذت خلال السنوات ١٩٧٦ - ١٩٨٥ في القطاعين العام والخاص ٢ر٢٧١ مليار درهم منها ٦ر١٢٣ مليارا نفذت خلال المرحلة الاولى المنتهية في عام ١٩٨٠ و٦ر١٤٧ مليارا للمرحلة الثانية المنتهية عام ١٩٨٦.

(تفاصيل ص ٢)

عربي يرغب استثمار ٥٠٠ مليون دولار بمشروعات سياحية مصرية

القاهرة - و.أ.خ.:

تدرس الحكومة المصرية وبعناية خاصة طلباً رسمياً لمستثمر عربي اعرب عن استعداده لاستثمار ٥٠٠ مليون دولار في مشروعات سياحية بالشاطىء الشمالي في سيناء ومن المعروف أن هذا الشاطىء أصبح منطقة جذب سياحي كبير.

التحذير من شركات اجنبية تسوق وثائق تأمين داخل الامارات

دبي - «البيان»:

حذرت وزارة الاقتصاد والتجارة من قيام بعض شركات التأمين الاجنبية غير المرخص لها بالعمل في الدولة بحملات إعلانية بغرض تسويق وثائق تأمين لها داخل الامارات مخالفة بذلك احكام المادة ٢٠ من القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٤ في شأن شركات ووكلاء التأمين.

وتنص هذه المادة على معاقبة كل من يقوم بعرض وثائق تأمين او ابرامها او التوسط فيها لدى شركات تأمين غير مقيدة في سجل شركات التأمين بالوزارة بعقوبة تتراوح بين الحبس والغرامة.

ودعت وزارة الاقتصاد والتجارة الصحف وأجهزة الاعلام المختلفة بالدولة بعدم قبول نشر اي اعلان يتعلق بوثائق التأمين الا اذا تقدمت الشركة الوارد اسمها في الاعلان بشهادة تفيد قيدها في وزارة الاقتصاد والتجارة.

هدوء يسبق العاصفة في بيروت

سوريا: موقف فرنسا يقترب من الخطر

٤ قتلى و ٥٠ جريحاً واصابة ٦ سفن في قصف ليلي

بيروت - موفق مدني والوكالات:

شهدت بيروت أمس هدوءاً نسبياً وصفه سكانها بانه الهدوء الذي يسبق العاصفة فيما لا زال تحرك الاسطول الفرنسي باتجاه سواحل لبنان يثير المزيد من ردود الفعل حيث انتقدت سوريا علناً هذا التحرك ووصفت الموقف الفرنسي بأنه يقترب من «نقطة الخطر» وهدد نبيه بري زعيم حركة «أمل» بقصف أي سفينة تتجه الى موانىء المنطقة الشرقية. واعلنت احزاب الجبهة الوطنية اللبنانية المتحالفة مع سوريا عن جهلها بنوايا فرنسا لكنها أكدت استعدادها لمواجهة كافة الاحتمالات.

في غضون ذلك ذكرت مصادر دبلوماسية في بيروت بأن هناك اتصالات تنعش الآمال في احتمال استئناف جهود اللجنة العربية الثلاثية المكلفة بمعالجة الأزمة اللبنانية. كما توجه الى دمشق أمس مساعد وزير الخارجية السوفياتي في اطار جهود موسكو لتسوية الأزمة اللبنانية. وقال السفير الاميركي في لبنان ان بلاده تشجع الحوار والتفاوض السياسي لحل مشكلات لبنان.

فعلى الصعيد الأمني تجدد القصف المدفعي الليلة قبل الماضية بين شطري بيروت وادى الى سقوط اربعة قتلى وحوالي ٥٠ جريحاً وعرف من القتلى جندي من الجيش اللبناني في المنطقة الغربية ومحمد بلطجي، وعبدالناصر السيد وعرف من الجرحى روزي باتريك، لينا بلطجي وثلاثة أشقاء من آل ياسين، إبتسام بلطجي، بديعة عبدالله، فاتن ياسين، حسين صبح، فاتنة فضل الله، كمال محمد الحاج، موسى موسى، أحمد قصر، علي علويه، فوزي شمص، إدريس الزين، جمال حوالي، كمال حمدان الحاج.

(البقية ص ٧ عمود ٥)

محللون نفطيون

الامارات ودولتان خليجيتان تسعى لتجنب ارتفاع أسعار النفط

البحرين - رويتر:

ذكر محللون ورجال اعمال في المنطقة ان ثلاث دول عربية خليجية اعضاء في منظمة اوبيك تسعى لمنع ارتفاع اسعار النفط كي يستمر اقبال العالم الصناعي على نفطها الخام.

وقال المحللون ان المملكة العربية السعودية والامارات والكويت تريد إن تبقي الاسعار في نطاق يتراوح بين ١٥ - ١٨ دولارا للبرميل كي يستمر الطلب على نفط اوبيك ولتحصل على نصيب اعلى في السوق العالمية خلال العقد المقبل.

وقال اقتصادي يقيم في الخليج امس ان من الافضل بالنسبة للدول الخليجية المنتجة للنفط بما لديها من احتياطي ضخم ان تبقى الاسعار منخفضة ولذا فانها ستغري الدول المستهلكة بالاقبال على نفط اوبيك وبعدم الانفاق على اعمال تنقيب عن النفط في بلدان اخرى.

واضاف ان هدفها هو ان يبقى

(البقية ص ٧ عمود ٨)

تحديد نظام المباني التجارية على شارع أبو هيل - الوحيدة

كتب - سامح غزال:

أقر مجلس بلدية دبي نظام البناء في المنطقة الواقعة على شارع ابوهيل - الوحيدة وهو أرضي بالإضافة إلى ميزانين، ومعارض تجارية بشرط الا يقل العرض عن ٣٠ متراً وعمق غير محدد.

ويتضمن النظام الجديد بناء ثلاثة أدوار «مكاتب او شقق سكنية» شريطة توفير مكاتب للسيارات على أساس موقف لكل شقة أو موقفاً لكل ألف قدم مربع من المعارض والمكاتب.

٧ شهداء خلال ٤٨ ساعة في الانتفاضة

القوات الضاربة وفرق الملثمين تهاجم سيارات الاحتلال في جميع المناطق

تزايد عمليات الخطف والقتل والعدو يتراجع عن فتح المدارس الثانوية

القدس المحتلة - وكالات الانباء:

تسيطر حالة غليان شعبي فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين اثر استشهاد سبعة فلسطينيين برصاص وغدر الاحتلال الاسرائيلي خلال الـ ٤٨ ساعة الماضية بينما استمر الاضراب العمالي عن العمل في اسرائيل لليوم الخامس على التوالي وشددت قوات الاحتلال عمليات الحصار وحظر التجول والمداهمات وحملات الاعتقال في مختلف مناطق الانتفاضة.

فقد ارتفع عدد شهداء الانتفاضة خلال الساعات الاخيرة الى سبعة شهداء هم: - حسين حرباوي «١٤ سنة» من بلدة الرام القريبة من القدس وهو الشهيد الثاني في البلدة خلال ٢٤ ساعة اذ سبقه الى الشهادة بساعات بديع ابوالغريب «١٥ سنة» - وليد سليم المتابعة «١٥ سنة» من بيت لاهيا بقطاع غزة - ناصر خليل شاهين «١٧ سنة» من مخيم الامعري - مها عوض ابوحداد «٢٠ سنة» من مخيم دير البلح - نجلاء عادل النادي «١٤ سنة» من مخيم عسكر وقد توفيت امس متأثرة باصابات بالرصاص يوم الاربعاء الماضي - سامي محمد الصباح من قرية تقوع قرب بيت لحم وقد اعلن استشهاده مساء امس الاول.

وقال سكان مخيم الامعري ان قوات الاحتلال اعتقلت ناصر شاهين اثر صدام مع المتظاهرين الفلسطينيين الليلة قبل الماضية حيث كان مصابا بجروح وعثر عليه مقتولا امس في احدى الحدائق المجاورة للمخيم وقد اغلقت المتاجر ابوابها وتوقفت الاعمال في مدينتي رام الله والبيرة والمخيمات المجاورة احتجاجا على تزايد جرائم الخطف والقتل التي يقوم بها جنود الاحتلال وكان ابرزها خطف وقتل الصبي امجد حسين جبرين «١٤ سنة» وهو فلسطيني يحمل الجنسية الاميركية.

وقال دان كوفمان المتحدث باسم سفارة الولايات المتحدة في اسرائيل ان واشنطن تنتظر نتائج تشريح مستقل لجثة جبرين من المقرر ان يجريه طبيب سكوتلندي اختارته عائلته بعد تشريح اسرائيلي للجثة زعم عدم علاقة الجنود الاسرائيليين بهذه العملية الارهابية.

(البقية ص ٧ عمود ٥)

عرفات يحذر اسرائيل:

للصبر حدود...!

عمان - «البيان»:

اختتم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات زيارته للعاصمة الاردنية بمؤتمر صحافي هدد فيه باعادة النظر في الحملة الفلسطينية للسلام والدعوة لعصيان مدني شامل في الارض المحتلة لمواجهة التنكر الاميركي لحقوق الشعب الفلسطيني والارهاب الاسرائيلي لمواجهة جماهير الارض المحتلة وقال «للصبر حدود.. وأنا مضطر لدعوة المجلس الوطني الفلسطيني ليقول كلمته.. ويتوقع وصول عرفات الى القاهرة اليوم «الاربعاء» لاجراء محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وبصدد نتائج محادثاته في عمان علمت «البيان» ان الحكومة الاردنية قد ارجأت البت في طلب عرفات اعادة فتح عدد من المكاتب الفلسطينية التي جرى اغلاقها قبل ثلاث سنوات في عمان الى وقت لم يتحدد بعد.

وقالت المصادر الفلسطينية في عمان ان التباين في وجهات النظر الاردنية والفلسطينية حول طبيعة العلاقة الثنائية المستقبلية ما زالت قائمة حول كونها علاقة فيدرالية كما يرغب الاردن او كونفيدرالية كما تريد منظمة التحرير واوضحت المصادر ان موقف المنظمة المتحمس لعقد مؤتمر

(البقية ص ٧ عمود ٨)

(طالع ص ٢٦)

استراليا توقف شحن الاغنام الحية للسعودية

كانبيرا - الوكالات:

أوقفت استراليا شحن صادراتها من الاغنام الحية إلى المملكة العربية السعودية أمس احتجاجاً على استمرار رفض السلطات السعودية تسلم هذه الشحنات لاسباب صحية.

وذكرت الشركة الاسترالية للحوم والماشية أنها استخدمت الصلاحيات القانونية المخولة لها لوقف الشحنات في محاولة لحماية السمعة الوطنية وكيان صناعة

(البقية ص ٧ عمود ٨)

محادثات في الخرطوم بين البشير وحبري

الخرطوم - يوسف الشنباي:

اجرى الرئيس التشادي حسين حبري وهو في طريقه إلى بلاده بعد زيارة للعراق، محادثات في الخرطوم مع الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة السوداني وصفها الجانبان بانها تهدف الى إعادة العلاقات بين الدولتين الى حالتها الطبيعية بعد التوترات التي سادت بسبب الخلافات مع حكومة الصادق المهدي السابقة، حيث كان حبري يتهم «المهدي» بدعم المعارضين لحكومته.

فنجا العماني نال بطولة التعاون لكرة القدم

فاز فريق فنجا العماني بكأس البطولة السابعة للاندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد تغلبه مساء امس على فريق نادي المحرق البحريني بركلات الجزاء بأربعة اهداف مقابل هدفين ويعد هذا الفوز اول انجاز كروي عماني على المستوى الخليجي.

(طالع ص ١٨)

فرحة الفوز (صورة لـ «البيان»)

□ أسماء المقبولين في الجامعة

تحقيق الرغبة الأولى لـ ٧٣٪ من الطلاب و٦٧٪ من الطالبات.

[ص١٢و١٣]

□ قفزة في ايجارات الشقق والمنازل ٢١٠٪ في الشارقة و٧٢٪ في ابوظبي.

[ص٣]

□ هل يخرج الحل اللبناني من فوهة مدفع...؟

الأمراض تنتشر والقصف يشرد من لم يمت أو يصب

[ص١٥]

□ متى يتوقف انقطاع الكهرباء في رأس الخيمة؟

[ص٥]

جحا آخر الفرسان
بقلم: مصطفى كمال

[ص٧]

□ عمر الشريف نجم مهرجان الاسكندرية السينمائي.

[ص١٠]

□ ٣٠ أغنية مجهولة لعبدالحليم حافظ

[ص١٠]

• عمر الشريف. • عبدالحليم حافظ

المدير العام رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد احمد
مدير التحرير
سيف المري

المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ (١٠ خطوط)
تلكس ٤٧٧٠٠/٤٦٤٥٨
فاكسيميلي ٤٤٥٢٥٧/٤٤٧٨٤٦
ص.ب: ٢٧١٠

دائرة الاعلانات
دوار الشعلة - مبنى دناتا
هاتف ٢٠٣٩٩٩
تلكس ٤٥٥٥٣
فاكسيميلي ٢٨٢٩٦٧

مكتب ابوظبي
شارع حمدان
هاتف ٣٤٣٩٩٩ (٤ خطوط)
فاكسيميلي ٣٢٤٤١٤

مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف ٦٦١٣٧٩
ص.ب ١٦٠٤٠
فاكسيميلي ٦٤١٧١١

مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف ٢٢٤٤١
الامارات العربية المتحدة

بحث ترتيبات زيارة وزير الاقتصاد للاتحاد السوفياتي


● الجروان لدى استقباله للقائم بالأعمال السوفياتي.

كتب - علي لاشين

بحث معالي سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بمكتبه في دبي صباح أمس مع سيرجي فلاديميروف القائم بالأعمال السوفياتي لدى الدولة مجالات التعاون المختلفة بين الامارات والاتحاد السوفياتي تمهيدا لتوقيع اتفاقية ثنائية لتطوير وتنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية والفنية بين الدولتين.

وصرح سيرجي فلاديميروف عقب اجتماعه مع معالي وزير الاقتصاد والتجارة بانه بحث خلال الاجتماع ترتيبات الزيارة المقبلة لمعالي الوزير للاتحاد السوفياتي والتي ستتم في وقت قريب وأضاف لقد بحثنا أيضا امكانيات وآفاق تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية والتعاون التكنولوجي بين البلدين وتوقيع اتفاقية ثنائية لتحديد اطار هذا التعاون.

□□□□□□□□□□□□□□

رئيس غرفة الشارقة يدعو الى انشاء المصارف العقارية

الشارقة - «البيان»:

أكد الشيخ محمد بن سالم القاسمي رئيس مجلس ادارة غرفة الشارقة على ضرورة الاسراع الآن بانشاء مصارف عقارية في الامارات وفي بقية البلدان الخليجية التي لا توجد فيها مثل هذه المؤسسات التمويلية من أجل تنشيط الحركة العمرانية، خاصة وان الدلائل تشير الى ان المرحلة المقبلة سوف تشهد مزيدا من النمو العمراني وطفرة جديدة في قطاع الانشاءات بصفة عامة.

جاء ذلك في افتتاحية العدد السادس من مجلة التجارة التي تصدرها الغرفة والتي صدرت أمس. وأضاف الشيخ القاسمي ان المصارف العقارية تساهم بدور فعال في تنمية النشاط العمراني والتوسع في قطاعاته المختلفة. ووجودها يمثل مطلبا أساسيا وضرورة ملحة في البلدان النامية التي تفرض عليها ظروفها التاريخية والاجتماعية ان تحشد كل ما هو موفور لديها من امكانيات مادية وطاقات فنية للتوسع بمعدلات متزايدة من الامتداد بالنشاط العمراني الى المدى الذي يلبي متطلباتها الضرورية في هذا المجال.

وأشار الشيخ القاسمي الى ما أكدته الدراسة التي صدرت حديثا باشراف مكتب المقاولين في دول مجلس التعاون الخليجي حول التركيز في المرحلة المقبلة بالنسبة للحركة العمرانية في البلدان الخليجية سيكون على المشروعات والانشاءات المتوسطة والصغيرة وعلى صيانة واستغلال المرافق القائمة وتجزئة العطاءات الكبيرة الى عقود فرعية لاتاحة الفرصة لشركات المقاولات الوطنية لكي تستأثر بتنفيذها.

الا ان المشكلة الرئيسية التي تواجه المقاولين المحليين في دول مجلس التعاون الخليجي والتي اشارت اليها الدراسة هي غياب التسهيلات المالية ورفض البنوك التجارية التوسع في تقديم المزيد من القروض لهؤلاء المقاولين. واورد رئيس غرفة الشارقة مثالا حول تجربة الكويت في حل أزمة الاسكان بانشاء البنك العقاري الكويتي للاسهام في تنمية قطاع المباني والانشاءات عن طريق تقديم القروض للاغراض العقارية للافراد والمؤسسات. واختتم الشيخ القاسمي حديثه مؤكدا على أهمية انشاء المصارف العقارية لما تطلبه المرحلة الراهنة والمستقبلية في مجال الأنشطة العمرانية.

□□□□□□□□□□□□□□

دعوة للمشاركة في مؤتمر حول اندماج أسواق المال العالمية

أبوظبي - «البيان»:

تلقى حمد أبوشهاب رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة دعوة كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكويت لحضور المؤتمر الذي ستنظمه بالتعاون مع عدد من بيوت المال والاقتصاد والذي يتناول موضوعا بالغ الاهمية هو «اندماج اسواق المال العالمية وانعكاسه على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية».

صرح بذلك عبدالله راشد الخرجي النائب الأول لرئيس الاتحاد. وقال ان هذا المؤتمر يعقد من اجل دراسة الاثار الناجمة عن المال نفسها أو في الأدوات المالية والسياسات الاستثمارية وما يترتب على ذلك من انعكاسات على الأسواق المالية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وذكر ان المحاور التي ستتم مناقشتها في هذا المؤتمر تدور حول اندماج اسواق المال، السياسات العامة في اطار اندماج اسواق المال العالمية، استجابة قوى السوق لأزمة المديونية، ادارة المخاطر في اطار اندماج اسواق المال، والمستحدثات المالية.

أول مؤتمر عربي لتطوير صناعة الإعلاف

طرابلس - وأج:

يعقد في العاصمة الليبية خلال شهر اكتوبر المقبل أول مؤتمر عربي حول تطوير صناعة الاعلاف في الوطن العربي يتنظم من الاتحاد العربي للصناعات الغذائية والشركة الوطنية العامة للمطاحن والاعلاف ومركز البحوث الصناعية في ليبيا.

ومن المقرر ان يتزامن مع عقد المؤتمر معرض متخصص حول تكنولوجيا صناعة الاعلاف.

التأكيد على الطابع العملي لمؤتمر الموارد البشرية

الفجيرة - مجاهد ريحاوي:

أكد عبدالغفور بهروزيان الأمين العام للمؤتمر الخليجي السابع لادارة الموارد البشرية على اتجاه المؤتمر لمناقشة مسالة الموارد البشرية على أساس عملي تطبيقي بعد أن تكفلت المؤتمرات السابقة بتوضيح الأسس النظرية التي يجب وضعها في الاعتبار لحل هذه المشكلة.

واضاف في مؤتمر صحفي عقده صباح أمس في الفجيرة حول المؤتمر المقبل ان أوراق العمل المقدمة للمؤتمر تعمل على اجراء التحديد الكمي للموضوعات المطروحة مع البعد عن القاء المحاضرات والتركيز على المناقشات وجلسات العمل المنظمة

ويذكر ان المؤتمر الخليجي السابع لادارة الموارد البشرية يعقد تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة خلال الفترة من ٨ الى ١١ اكتوبر المقبل تحت شعار «نحو رؤية مستقبلية للموارد البشرية الوطنية».

□□□

أحدث المنتجات السعودية بمعرض دمشق الدولي

الرياض - تعاوني:

تشارك المملكة العربية السعودية في معرض دمشق الدولي الذي يبدأ يوم الاثنين المقبل ويستمر ١٣ يوما بجناح خاص لعرض أحدث منتجات المصانع السعودية.

واوضح وكيل وزارة الكهرباء لشؤون الصناعة بالنيابة محمد بن علي المسلم بأن حوالي ٨٥ مصنعا وطنيا سيشارك في هذا المعرض الذي يمثل تجمعا تجاريا دوليا تشهده العاصمة السورية سنويا مؤكدا ان المملكة العربية السعودية حريصة على المشاركة في مثل هذه الأسواق الدولية ايمانا منها بضرورة ايجاد اسواق خارجية للمنتجات الوطنية.

التطورات الاقتصادية والاجتماعية بالدولة

٢٧١,٢ مليار درهم جملة الاستثمارات بالقطاعين العام والخاص خلال ١٩٧٦ - ١٩٨٥



ابوظبي - و.أ.م:

بلغت جملة الاستثمارات التي نفذت خلال السنوات ١٩٧٦ - ١٩٨٥ في القطاعين العام والخاص نحو ٢٧١,٢ مليار درهم منها ١٢٣,٦ مليار درهم نفذت خلال المرحلة الأولى المنتهية بعام ١٩٨٠ ونحو ١٤٧,٦ مليار درهم للمرحلة الثانية المنتهية عام ١٩٨٥.

وذكرت دراسة حديثة لوزارة التخطيط حول التطورات الاقتصادية والاجتماعية في الدولة خلال السنوات ٧٥ - ١٩٨٥ جملة من التطورات الاقتصادية والاجتماعية خلال هذه الفترة من بينها ان الدفعات الاستثمارية الكبيرة في أواسط السبعينات أدت الى مضاعفة حجم الاستثمار من ١٦ مليار درهم عام ١٩٧٥ الى ٢٥,١ مليار درهم عام ١٩٨٥.

ومن بين التطورات الأخرى ان قطاع الصناعات التحويلية احتل موقعا متقدما في مجمل عمليات التنمية باعتباره احد المحاور الرئيسية في عملية بناء وتنويع القاعدة الانتاجية للدولة حيث اقيمت خلال السنوات الماضية العديد من الصناعات الكبيرة والمتوسطة وخاصة تلك التي تعتمد النفط الخام والغاز الطبيعي كمادة أولية الأمر الذي جعل جملة الاستثمارات في هذا القطاع خلال السنوات ٧٥ - ١٩٨٥ تصل الى نحو ٧٦,٥ مليار درهم فارتفع بذلك حجم الانتاج الصناعي وأخذت الدولة بالاضافة الى سد جزء من الطب المحلي على العديد من السلع بتصدير كميات مهمة من الانتاج المحلي كما استحوذ قطاع النقل والتخزين والمواصلات على نسبة مهمة من اجمالي الاستثمارات المنفذة وتم تنفيذ مشاريع كبيرة بلغت جملة استثماراتها نحو ٤٦,٦ مليار درهم خلال الفترة ٧٦ - ١٩٨٥.

ومن بين التطورات الاقتصادية والاجتماعية الأخرى ان تضاعف حجم الناتج المحلي خلال الفترة ٧٥ - ١٩٨٥ محققا معدل نمو بلغ ٩,٩٪ سنويا بالاسعار الجارية ونحو ٦,٨٪ سنويا بالأسعار الثابتة حيث ارتفعت نسبة مساهمة القطاعات الاقتصادية باستثناء قطاع النفط الخام في الناتج المحلي الاجمالي من ٣٢,٥٪ عام ١٩٧٥ الى ٣٦,٨٪ عام ١٩٨٠ وهي زيادة محدودة ولكنها تعبر عن ترجمة فعلية لما سعت اليه الدولة من تطوير للقاعدة الانتاجية وتنويع مصادر الدخل اما في عام ١٩٨٥ فقد بلغت نسبة مساهمة القطاعات الاقتصادية عدا النفط الخام في الناتج المحلي الاجمالي نحو ٥٦٪.

وأشارت الدراسة ايضا الى تطور هام هو احتلال نفقات الميزانية العامة «الميزانية الاتحادية وميزانيات حكومات الامارات» موقع الصدارة في مجمل التطورات الاقتصادية باعتبارها لحد اهم العوامل المحددة لحجم النشاط الاقتصادي في الدولة.

وقد قامت الحكومة ببناء وتطوير الهياكل الأساسية ونشر مختلف الخدمات الصحية والتعليمية فارتفع بذلك حجم الانفاق من ١٣,٤ مليار درهم عام ١٩٧٦ الى ٣٣,٢ مليار درهم عام ٨٥.

كما احتلت دولة الامارات مركزا تجاريا مرموقا على المستويين الاقليمي والدولي ومع توفر الموارد المالية العائدة من النفط حققت الدولة تطور آخر في المجال التجاري اذ بلغ الفائض الموجب والمتنامي في الميزان التجاري عام ١٩٨٠ نحو ٥٠,٤ مليار درهم واستطاع التطور في صادرات الدولة من الانتاج الوطني ان يحد بصورة ملحوظة من تراجع حجم الفائض في السنوات التالية لعام ٨٠ كما تضاعف حجم الواردات السلعية أكثر من مرة اذ ارتفع حجمها لعام ٨٠ مليار درهم عام ١٩٧٥ الى ٣٤,١ مليار درهم عام ١٩٨٠ ثم استقر خلال السنوات اللاحقة ليصل بعد ذلك الى ٢٤,١ مليار درهم عام ١٩٨٥ مسجلا بذلك انخفاضا ملحوظا بسبب تزايد الانتاج المحلي واتجاهات الاستثمار وتطورات الانفاق الحكومي وغير ذلك من الأسباب الأخرى.

وفي المجال الصناعي فقد اتجهت الدولة حسب ما جاء في الدراسة الى تنمية قطاع الصناعات التحويلية باعتباره احد المحاور الرئيسية في عملية تنويع مصادر الدخل وأصبحت بذلك تمتلك العديد من الصناعات التي ساهمت منتجاتها في سد جزء من الطلب المحلي كما ان العديد من المنتجات الوطنية اخذت طريقها الى الأسواق العالمية خاصة وان قطاع الصناعات التحويلية يضم صناعات كبيرة ذات تكنولوجيا متطورة خاصة في مجال الصناعات التي تعتمد النفط الخام والغاز الطبيعي كمادة أولية وطاقة بالاضافة الى وجود صناعات متوسطة الحجم وصناعات صغيرة تركز انتاجها في مجال السلع الانشائية والسلع الاستهلاكية.

واستنادا لهذه الدراسة فقد تطور انتاج العديد من الصناعات الوطنية حيث ارتفع الانتاج من الغاز المسال من ٢١٧٩ الف طن متري عام ٨٠ الى ٢٦٧٠ الف طن متري عام ٨٥ وارتفع انتاج الدولة من المنتجات النفطية من ٥٥٢ الف طن متري الى ٧١٣٧ الف طن متري وانتاج الاسمنت من ٢٤٩٠ الف طن الى ٤١٩٢ الف طن كما يقدر انتاج الدولة من الالمنيوم في عام ٨٥ بنحو ١٤٧ الف طن.

وفي مجال نشاط النقل البحري تحققت منجزات كبيرة واصبحت الدولة تملك طاقات كبيرة ومتطورة في هذا المجال حيث ارتفع عدد الموانىء التجارية من ثلاثة موانىء عام ٧٥ الى ١٤ ميناء عام ٨٥ تضم ٣١٢ رصيفا بطول ٤٦كم وبطاقة عمل تقدر بنحو ١٥ مليون طن علما بان هناك موانىء اخرى متخصصة بتصدير النفط الخام والمنتجات النفطية والغاز بلغ عددها ١٢ ميناء كما اصبحت الدولة تملك ١٦ ناقلة نفط بطاقة ١١١٩ ألف طن.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مسؤول سوري:

التضخم السكاني لا علاقة له بالتخلف والدعوة لتحديد النسل.. مشبوهة

دمشق - رويتر:

وصف مسؤول اقتصادي سوري الدعوات الموجهة من رجال الاقتصاد الغربيين الى دول العالم الثالث لتخفيض معدلات النمو السكاني للحد من التخلف والفقر بانها نصائح سوداء تهدف لاستغلال ثروات العالم الثالث وفرض هيمنة الغرب على هذه الدول.

وقال الدكتور عبد المالك الاخرس المدير العام للمكتب المركزي للاحصاء في سوريا ان النمو السكاني يمكن ان يلعب دورا هاما في عمليات التنمية المختلفة اذا اقترن بالتخطيط السليم والاستغلال الامثل للموارد الطبيعية والبشرية.

وبين الدكتور الاخرس في بحثه الاخير عن التحولات الاجتماعية والاقتصادية في سوريا ومن خلال الدراسات التي اجراها بانه لا توجد علاقة بين زيادة السكان والتخلف.

ويشير البحث الذي يشمل دراسة التحولات الاجتماعية والاقتصادية خلال فترة ربع قرن من الزمن الى ان سكان سوريا قد تضاعفوا مرة واحدة من ٤,٥٦ ملايين نسمة عام ١٩٦٠ الى ٩,٠٥ ملايين نسمة عام ١٩٨٣ بينما تضاعف الدخل الفردي للمواطن السوري خلال نفس الفترة ثلاث عشرة مرة اي من ٨٨٨ ليرة سورية عام ١٩٦٠ الى ١١,٠١٧ ليرة عام ١٩٨٣ اي من حوالي ٧٩ دولارا الى ١٠٠٠ دولار حسب سعر الصرف الرسمي الحالي وهو ١١,٢٠ ليرة سورية للدولار الواحد.

واضاف الدكتور الاخرس ان هذه الاحصائيات تدحض ما يشيعه الاقتصاديون الغربيون من مفاهيم خاطئة حول دول العالم الثالث ومن بينها دولنا العربية حيث يعزون السبب الرئيسي للفقر والتخلف الى النمو السكاني المتزايد وان طموح هذه البلدان الى التقدم واللحاق بركب الحضارة لا يتحقق الا بانتهاج سياسة سكانية تقوم على اساس تحديد النسل.

وقال ان هذا المفهوم قد مارس تضليلا واسعا وهو يخفي وراءه اهدافا سياسية تتعلق برغبة الدول الاستعمارية في استمرار نفوذها وهيمنتها على العالم الثالث ومواصلة نهب ثرواته.

ويرى الدكتور الاخرس ان شرط تحقيق التقدم لا يرتبط بتحديد النسل وانما بانتهاج سياسة شاملة للتنمية تقوم على التخطيط العلمي في جميع المجالات الاقتصادية والاجتماعية والديمغرافية باشكالها المختلفة وليس بالضرورة اتباع سياسة الحد من الانجاب.

ويؤكد الدكتور الاخرس على «اهمية الترابط الحتمي بين التخطيط السكاني المادي والاقتصادي الذي ارتكزت عليه خطط التنمية في سوريا والتي لاقت نتائج جيدة والتنمية الشاملة في سوريا».

وقال ان التخطيط السكاني والتخطيط المادي كانا يسيران في اطارين رئيسيين هما الاطار الاقتصادي والاطار الاجتماعي وبالتالي اصبحت عملية التنمية اعم واشمل لمفهوم النمو الاقتصادي الذي كان المحور الرئيسي الذي تتركز عليه اهتمامات الدول والمؤسسات.

□□□□□□□□□□□□□□□□

انخفاض الفائدة على ودائع الريال السعودي

نيقوسيا - رويتر:

هبطت اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي امس مع تركيز التعاملات على الودائع قصيرة الآجال.

وقال متعاملون انهم احجموا عن تكوين مراكز جديدة في تعاملات الودائع محددة الآجال بسبب عدم استقرار الفائدة على ودائع الدولار وهي ما تاثرت بها في الآونة الاخيرة اسعار الفائدة على ودائع الريال.

وانخفض سعر الريال الفوري الى ٣,٧٥٠٧/١٠ بالنسبة الى الدولار بعدان كان ٣,٧٥٠٤/٠٧ امس الاول.

وهبطت الفائدة على الودائع محددة الآجال الى ٧,٤٨ - ٨,٦٨٪ على ودائع شهر واحد وعام واحد بعد ان كانت ٨,٦٢ - ٨,٧٥٪ امس الاول.

كما انخفضت الفائدة على ودائع اسبوع واحد لتتراوح بين ٨,٢٥ و٨,٧٥ بعد ان كانت تتراوح بين ٨,٦٢ و٨,٧٥٪.

وزادت الفائدة على الودائع بعد غد والدفع بعد يومين بمقدار ٠,٧٥٪ لتتراوح بين ٩ و٩,٥٪.

ثقب كبير بمقدمة الناقلة جلف كارنت

دبي - «البيان»:

تم امس فحص ومعاينة الناقلة جلف كارنت التي تقف الآن على المخطاف على بعد لاربعة اميال بحرية من شواطىء دبي وقد اسفرت المعاينة عن وجود ثقب كبير في مقدمة الناقلة يبلغ طوله مترين وعرضه ٣٠ سنتيمترا. وقامت لجنة المعاينة باعداد تقرير شامل عن الاضرار التي لحقت بالناقلة من جراء اصطدامها امس الاول بحطام الناقلة الغارقة «ميره» على بعد ١٥ ميلا من شواطىء دبي.

وذكرت مصادر ملاحية في دبي ان قبطان الناقلة ينتظر الآن وصول مالكها من النرويج لتحديد مكان اصلاحها اما في حوض دبي الجاف او حوض البحرين الجاف بعد دراسة العرض المقدم من كل منهما.

وكانت الناقلة المذكورة وهي مسجلة في ليبيريا في طريقها الى جبل علي لحمل شحنه من زيت الوقود قبل ان تتعرض للحادث.

٤٢ مليون درهم حجم التصدير من دبي الى مصر


● المطيوعي خلال لقائه مع كمال المليجي.

دبي - «البيان»:

اجتمع صباح امس عبدالرحمن غانم المطيوعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي بالقنصل العام لجمهورية مصر العربية في دبي محمد كمال المليجي والذي حضر لوداع المدير بمناسبة انتهاء فترة عمله تناول الاجتماع النظر في تطور العلاقات التجارية والاقتصادية بين دبي وجمهورية مصر العربية خلال السنوات الماضية والتي لخذت تنمو بمعدلات كبيرة خاصة في مجال التصدير وإعادة التصدير من دبي الى مصر والتي وصلت في عام ١٩٨٨ أي حوالي ٤٢ مليون درهم كما ارتفعت قيمة واردات دبي من مصر بمعدل ١٩٪ خلال عام ١٩٨٨ مقارنة بعام ١٩٨٧.

واشار مدير عام الغرفة الى ان هذا التطور الكبير في العلاقات التجارية جاء نتيجة لفعالية التعاون المستمر بين الغرفة والقنصلية العامة المصرية في دبي.

واشاد القنصل العام المصري بالتطور الاقتصادي والاجتماعي الذي حققته دولة الامارات العربية المتحدة والذي غطى كافة القطاعات وبالمناخ الاستثماري والتجاري الرحب الذي تتميز به دبي مما جعلها من اميز المراكز التجارية بالمنطقة.

وشكر مدير عام الغرفة على كافة التسهيلات التي كانت تقدمها الغرفة للوفود والبعثات ورجال الاعمال المصريين لهدف تنمية وتوثيق العلاقات التجارية والاقتصادية بين دبي وجمهورية مصر العربية.

واكد مدير عام الغرفة على اهمية استمرار التعاون بين الجانبين من اجل رفع معدلات المبادلات التجارية ولتعزيز العلاقات الاقتصادية وشكر القنصل العام لاسهامه الكبير في ذلك المجال وتمنى له التوفيق في مهامه الجديدة.

□□□□□□□□□□□□□

معرض دولي بالأرجنتين باسم «اكسبو اراب ٨٩»

أبوظبي - «البيان»:

استقبل الحاج عبدالله المحيربي النائب الأول لغرفة تجارة وصناعة أبوظبي بمكتبه بابوظبي ظهر أمس ليون سانتياجو لسترا السفير الأرجنتيني لدى الدولة والذي حضر لتوديع النائب الأول للغرفة بمناسبة انتهاء عمله سفيرا لبلاده بالامارات.

وذكر السفير الأرجنتيني خلال اللقاء بان معرضا دوليا سيقام لأول مرة في العاصمة الأرجنتينية بيونس ايرس تحت اسم «اكسبواراب ٨٩» وذلك خلال الفترة ما بين ٣ الى ١٧ سبتمبر المقبل.

وأعرب عن أمله في ان تشارك غرفة تجارة وصناعة أبوظبي في افتتاح هذا المعرض، كما أعرب السفير الأرجنتيني للحاج المحيربي عن بالغ ارتياحه وغبطته للفترة التي عمل فيها بالامارات والتي استمرت لمدة أربع سنوات.

● المحيربي خلال استقباله للسفير الارجنتيني

أسواق المال

○ الاسهم: ارتفع مؤشر نسكورب امس من ٣٦٤,٢٦٦٠ الى ٣٦٤,٨٧٥٦ بزيادة ٠,٦٠٩٦ نقطة لارتفاع اسعار الاسهم التالية: بنك ابوظبي التجاري من ١٢٠ الى ١٣٢ درهما وبنك الفجيرة من ٨٣ الى ٨٤ درهما وبنك ام القيوين من ١٠٢ الى ١٠٤ دراهم وبنك ابوظبي الوطني من ٢١٦ الى ٢١٨ درهما وجمعية ابوظبي التعاونية من ٥٤,٥ الى ٥٦ درهما. وعلى المستوى العالمي تراجع مؤشر داو جونز لاسهم بورصة نيويورك امس بمقدار ٦,٢٧ نقاط ومؤشر نيكاي في بورصة طوكيو بمقدار ٢٦,٤٨ نقطة بينما ارتفع مؤشر اول اورديناريز في بورصة طوكيو بمعدل ٢,١٠ نقطة ومؤشر هانج سينج في بورصة هونج كونج بمقدار ١٤,٨١ نقطة ومؤشر فايننشيال تايمز في بورصة لندن بمعدل ٢,٤٠ نقطة ومؤشر سويس اندكس في بورصة زيوريخ بمعدل ٢,٨٠ نقطة ومؤشر كومرتس بنك في بورصة فرانكفورت بمقدار ٤,٤ نقاط.

○ الدولار: تراجع الدولار امس في اسواق المال العالمية تجاه بعض العملات الرئيسية ففي طوكيو بلغ سعره لدى عند الاقفال ١٤٢,٧٨ ينا بانخفاض قدره ٠,٥٧ ين عن سعر اقفال اليوم السابق البالغ ١٤٣,٣٥ ينا.

وفي فرانكفورت استقر بدون تغيير عند ١,٩٥٦٥ مارك وفي ميلانو ثبت سعر الدولار عند ١٤٠٨ ليرات وفي زيوريخ تحسن قليلا من ١,٦٨٦٥ الى ١,٦٨٨٥ فرنك سويسري وتراجع في باريس من ٦,٦١٦ الى ٦,٦٠٣ فرنكات فرنسية وفي بروكسل من ٤١ الى ٤٠,٩٦ فرنك بلجيكي وفي لندن ارتفع سعر الجنيه الاسترليني من ١,٥٧٧٥ الى ١,٥٨٤ دولار وفي بيروت حافظ الدولار على سعره بدون تغيير خلال اليومين الماضيين عند ٥٤٤,٥ ليرة للشراء وعند ٥٤٥,٥ ليرة للبيع.

○ الذهب: سجل سعر الذهب ارتفاعا طفيفا في الاسواق المحلية حيث ارتفع سعر الجرام عيار ٢٤ امس في البنوك بمقدار ستة فلوس مسجلا ٤٤,١١ درهما وبذلك بلغ سعر الاونصة ١٣٧١,٩٤ درهما وسعر جرام الفضة ٦٦ فلسا. وفي بورصة زيوريخ ارتفع سعر اونصة الذهب خلال اليومين الماضيين من ٣٦٦ الى ٣٦٦,٧٥ دولارا وفي لندن من ٣٦٦ الى ٣٦٧ دولارا بينما ارتفع سعر اونصة الفضة في زيوريخ من ٥,٢٤ الى ٥,٢٥ دولارات.

○ المعادن: بلغ سعر برميل النفط خام مزيج برنت امس في اسواق الشرق الاقصى للتسليم في اكتوبر المقبل ١٧,٠٣ دولارا. وبلغ سعر طن النحاس امس في لندن ١٨٠٠ جنيه استرليني والرصاص ٤٤٤ جنيها والزنك ١٧٩٥ جنيها والالمنيوم ١٨٤٣ دولارا والنيكل ١٢ الفا و٩٢٥ دولارا.

○ الفائدة: بلغ سعر الفائدة على الودائع امس في بنك الامارات الدولي لمدة شهر بالدرهم ٨,٥٪ والدولار ٨,٨٧٥٪ والاسترليني ١٣,٧٥٪ والمارك ٦,٨٧٥٪ والدولار الاسترالي ١٧,١٢٥٪.

أسعار العملات

نوع العملة	الرستماني		الإمارات الدولي		أبوظبي الوطني		الفردان	
	بيع	شراء	بيع	شراء	بيع	شراء	بيع	شراء
ليرة سورية	٠,٠٩٠٠	٠,٠٨٠٠	—	—	٠,٤١٠٠	—	٠,٠٨٧٠	٠,٠٨٥٠
ليرة لبنانية	٠,٠٠٧٩	٠,٠٠٥٧	—	—	—	—	٠,٠٠٧٥	[illegible]
دينار أردني	٥,٣٧٠٠	٤,٨٦٠٠	٦,١٩٦٥	—	٥,٢٥٠٠	—	٥,٤٠٠٠	[illegible]
جنيه مصري	١,٥٣٠٠	١,٤٤٠٠	—	—	١,٤٤٧٣	—	١,٥٣٠٠	[illegible]
ريال سعودي	٠,٩٨٠٠	٠,٩٧٤٠	٠,٩٨٦٠	٠,٩٧٢٥	٠,٩٨٢٥	٠,٩٧٧٥	٠,٩٨٠٠	[illegible]
دينار كويتي	١٢,٣٠٠٠	١٢,٢١٠٠	—	—	١٢,٤٨٠٠	١٢,١٥٠٠	١٢,٣٢٠٠	[illegible]
ريال قطري	١,٠٠٨٠	١,٠٠٥٠	١,٠١٥٢	١,٠٠٢٠	١,٠١٥٢	١,٠٠٤٠	١,٠١٠٠	[illegible]
دينار بحريني	٩,٧٤٠٠	٩,٧٠٠٠	٩,٨٠٠٠	٩,٦٨٠٠	٩,٧٨٠٠	٩,٧٢٠٠	٩,٧٥٠٠	[illegible]
ريال عماني	٩,٥٤٠٠	٩,٥٠٠٠	٩,٥٩٠٠	٩,٤٧٧٥	٩,٥٨٠٠	٩,٥٠٥٠	٩,٥٤٠٠	[illegible]
دولار أميركي	٣,٦٨٠٠	٣,٦٧٠٠	٣,٦٨٥٠	٣,٦٥٠٠	٣,٦٨٨٠	٣,٦٥٨٠	٣,٦٨٠٠	[illegible]
جنيه استرليني	٥,٨٤٠٠	٥,٧٥٥٠	٥,٨٣٤٦	٥,٧٤٥٨	٥,٨٤٣٨	٥,٧٦٣٣	٥,٨٠٠٠	[illegible]
مارك ألماني	١,٩٠٧٠	١,٨٥٥٠	١,٨٩١٣	١,٨٦٧٤	١,٨٩٤٥	١,٨٧٣٧	١,٩١٠٠	[illegible]
فرنك سويسري	٢,٢١١٠	٢,١٤٥٠	٢,١٩٤٣	٢,١٦٦٢	٢,٢٠٠٥	٢,١٧٢٦	٢,٢٢٠٠	[illegible]
فرنك فرنسي	٠,٥٦٥٠	٠,٥٥١٠	٠,٥٦١٥	٠,٥٥٣٨	٠,٥٦٠٩	٠,٥٥٦١	٠,٥٨٠٠	[illegible]
ين ياباني	٠,٠٢٦١	٠,٠٢٤٥	٠,٠٢٥٩	٠,٠٢٥٦	٠,٠٢٦١	٠,٠٢٥٦	٠,٠٢٧٠	[illegible]
الجيلدر الهولندي	١,٦٩١٠	١,٦٣٩٠	١,٦٧٧٩	١,٦٥٦٨	١,٦٧٩٤	١,٦٦٣٠	١,٦٧٠٠	[illegible]
دولار هونج كونج	٠,٤٨٠٠	٠,٤٥٠٠	٠,٤٧٣١	٠,٤٦٧٥	٠,٤٧٤٣	٠,٤٦٩٣	٠,٤٨٠٠	[illegible]
دولار كندي	٣,١٨٨٠	٣,٠٣١٠	٣,١٤٧٠	٣,١٠٦٤	٣,١٦٠٨	٣,١١٩٧	٣,١٢٠٠	[illegible]
دولار أسترالي	٢,٨٦٠٠	٢,٧١٨٠	٢,٨٢١٨	٢,٧٧٩١	٢,٨٣٠١	٢,٧٩٩٩	٢,٨٠٠٠	[illegible]
دولار سنغافورة	١,٩٠٩٠	١,٨٢١٠	١,٨٨٣٤	١,٨٥٩١	١,٨٨٥٩	١,٨٦٦٢	١,٨٨٠٠	[illegible]
دولار ماليزي	١,٣٨٤٠	١,٣١٦٠	١,٣٧٢٦	١,٣٥٥٤	—	—	١,٣٦٠٠	[illegible]
روبية هندية	٠,١٩٥٠	٠,١٩٠٠	٠,٢٢١٠	٠,٢١٨٥	٠,٢٢١٥	—	٠,١٩٦٥	[illegible]
روبية باكستانية	٠,١٧٨٥	٠,١٧١٥	٠,١٧٤٨	٠,١٧٢٢	٠,١٧٨٠	—	٠,١٧٩٠	[illegible]
ريال ايراني	٠,٠٠٣٥	٠,٠٠٢٥	—	—	—	—	—	
دينار عراقي	١,٤٢٠٠	١,١٨٠٠	—	—	١٢,٢٥٠٠	—	—	

الإمارات أكثر الدول استخداماً لبدائل النقد خارج أوروبا والولايات المتحدة

استقر الفكر الاقتصادي الحديث على اعتبار شيوع استخدام بدائل النقد في مجتمع ما دليلا على تطوره الحضاري.

ووفقا لهذا المقياس تعد دولة الامارات واحدة من انشط الدول في اعتماد بدائل النقد في المعاملات المالية.. وعلى الرغم من العمر القصير لبدء تداول بدائل النقد في الدولة الا ان سرعة انتشارها بين الافراد من مختلف الفئات جعلت الدولة اكثر دول المنطقة استخداما لبدائل النقد وواحدة من اكثر بلدان العالم خارج اوروبا والولايات المتحدة الامريكية التي يتسع فيها استخدام بدائل النقد في المعاملات اليومية.

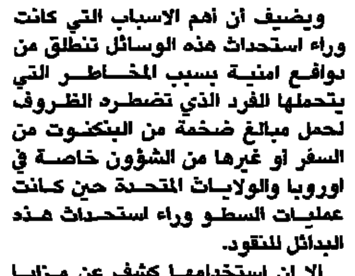
تحقيق
عماد غنيم



● عمر لياس.

● احمد العتيبي.

● عبد المنعم بدر.



● بطاقات الائتمان تصبح بديلا للنقد.

واليوم اصبح من المشاهد المألوفة تماما في الاسواق التجارية المحلية استخدام بطاقات الائتمان والشيكات السياحية في تسديد المشتريات بمختلف مستوياتها ومهما بلغت بديلا عن التعامل العادي بالبنكنوت.. كما اصبحت اكثر من ٩٠٪ من البنوك العاملة بالدولة توفر خدمة الصرف الآلي للنقود على مدار الساعة بينما تستكمل باقي البنوك التي لم تستحدث بعد هذا النظام اجراءات توفيرها لعملائها لضمان استمرارها في المنافسة المصرفية الواسعة في الدولة.

ماذا يعني هذا التوسع في استخدام بدائل النقد في اسواق الدولة وما هي اسبابه؟.. وما هو موقفنا بين دول العالم في هذا المجال؟ وكيفية الحصول على هذه الخدمة للعملاء؟ وما هي المخاطر التي يمكن ان تقع على اطراف هذه العلاقة من جراء الاستخدام السيء لبدائل النقد؟

هذه الاسئلة وغيرها حملناها لعدد من المسؤولين بالبنوك العاملة لتوضيح كل المزايا واهم العيوب في استخدام بدائل النقد من المعاملات المالية اليومية.

بدائل النقد والسفر

من الناحية التاريخية يقول عمر لياس المدير العام لبنك دبي التجاري ان بدائل النقد اخذت في الظهور قبل اكثر من مائة عام حين ظهرت الشيكات السياحية في الولايات المتحدة الامريكية لتسهيل اجراءات السفر للسياحة ولغيرها من الاسباب للمسافرين حيث اعتمد الشيك السياحي كبديل للنقد ويسهل تغييره من عملة لاخرى بسرعة فائقة ولتسديد مقابل الاقامة والمشتريات للمسافرين.

وقد اخذت هذه الفكرة في التطور والانتشار حتى اصبحت واسعة الاستخدام على مستوى العالم كله بدءا من الخمسينات.

وفيما بعد ظهرت بطاقات الائتمان وهي بطاقة تصدرها البنوك بترتيب خاص مع احدى الشركات العالمية المتخصصة في اصدار هذه البطاقات وتسمح لصاحبها بتسديد مشترياته بموجب هذه البطاقة خصما على حسابه في البنك المصدر لهذه البطاقة.

ويضيف أن أهم الاسباب التي كانت وراء استحداث هذه الوسائل تنطلق من دوافع امنية بسبب المخاطر التي يتحملها الفرد الذي تضطره الظروف لحمل مبالغ ضخمة من البنكنوت من السفر او غيرها من الشؤون خاصة في اوروبا والولايات المتحدة حين كانت عمليات السطو وراء استحداث هذه البدائل للنقود.

الا ان استخدامها كشف عن مزايا اخرى اهمها تسهيل المعاملات المالية مما زاد من الاقبال عليها سواء في أوروبا وامريكا أو خارجها.

ويعد الجهاز المصرفي وسيلة اساسية في انتشار بدائل النقد لدى مختلف الفئات باعتبارها خدمة مصرفية اخذت البنوك في الاهتمام بها ونشرها بالاضافة الى جهود الشركات المالية الكبرى في الترويج لبطاقات الائتمان وغيرها من بدائل النقد.

اقبال متزايد

وفي الامارات يضيف عمر لياس ان ظهور بدائل النقد بدأ في السبعينات الا ان الاقبال عليها زاد بصورة كبيرة ومستمرة في السنوات الخمس الاخيرة.

ويعلل أسباب سرعة انتشارها في الدولة على الرغم من توفر عنصر الامان في الشارع بعكس الدول الغربية الى ارتفاع نسبة المسافرين الى الخارج من المواطنين والمقيمين. وهو الامر الذي يعتبر فيه الحصول على بدائل النقد بالاضافة الى الاحتكاك المستمر مع الخارج مما نقل معه هذا النظام محليا وارتفاع مستوى الدخل وارتفاع حجم الاستهلاك بين الناس في الدولة وكبر حجم الجهاز المصرفي العامل بالدولة وتطوره مما يسر من الحصول على بطاقات الائتمان وانتشارها.

شروط الاصدار

وحول شروط اصدار بطاقات الائتمان يقول عبدالمنعم بدر نائب المدير العام والمسؤول الاقليمي لفروع الخليج بالبنك العربي الافريقي ان اهم هذه الشروط ان يقتنع البنك بقدرة العميل الراغب في اصدار بطاقة على الوفاء بمشترياته بموجبها وتشترط بعض البنوك ان يكون هناك غطاء مناسب في حساب العميل بينما يمكن ان تمنح البطاقة للعميل اعتمادا على مكانته الاجتماعية.

وهكذا فخلال السنوات الاخيرة وصلت بطاقات الائتمان الى عدد كبير من أفراد الطبقات فوق المتوسطة والمتوسطة بعد ان كانت قاصرة في وقت من الاوقات على رجال الاعمال وكبار التجار والمسؤولين الرسميين.

وتتقاضى البنوك رسوما سنوية عن اصدار هذه البطاقة تتراوح بين ٣٠٠ و٥٠٠ درهم.

وتلجأ بعض البنوك الى فرض فوائد على فواتير الشراء من تاريخ الشراء الى تاريخ الايداع غير ان هذا لاجراء مصرفي غير سليم كما يوضح عمر لياس.

وتعد اكثر بطاقات الائتمان شيوعا في الدولة هي بطاقات فيزا والماستركارد وامريكان اكسبريس.

ويوضح عبدالمنعم بدر ان هناك عدة مستويات لهذه البطاقات تبدأ بما قيمته ٢٠٠٠ دولار وتصل الى ٢٥ الف دولار وتتعدى هذا الرقم في البطاقات الذهبية والتي يجري صرفها في حدود ضيقة.

كما توفر الشركات المسؤولة عن اصدار بدائل النقد تامينا مجانيا على الحياة والامتعة خلال السفر لحاملها.

ويشير عمر لياس على ذيوع استخدام هذه البطاقات الى امكانية التعامل بها داخل الدولة حتى في أصغر المحال حيث توضح هذه المحال على ابوابها انها تقبل التعامل ببطاقات الائتمان الصادرة من احدى الشركات العالمية.

وتقوم الشركات العالمية التي تصدر هذه البطاقات بتزويد المحال التي تقبل التعامل بهذه البطاقات بماكينات خاصة للتاكد من صحة البطاقة وموقف العميل.

ويوضح هنا عمر لياس ان هذه الماكينات تبين للتاجر ما اذا كانت البطاقة مزورة أم لا وسمعة العميل غير انها لا تتيح التاكد مما اذا كان رصيد العميل يسمح بالسداد أم لا لصعوبة ادراج هذه الخدمة في الماكينة.

التزوير أهم المخاطر

ويعد أهم مخاطر استخدام بطاقات الائتمان هو التزوير او الشراء بما يفوق قدرة العميل على السداد وفي الحالة الاولى تتحمل الشركة العالمية المصدرة للبطاقة مسؤولية سداد المشتريات التي تتم بالبطاقة المزورة اما في حالة تجاوز العميل قدراته المالية في الشراء وعجزه عن التسديد فان البنك مسؤول عن التسديد على ان يتخذ الاجراءات القانونية مع العميل فيما بعد.

وبصفة عامة فان هذه المشكلات تكون اكثر وضوحا في اوروبا الغربية والولايات المتحدة الامريكية ولكنها قليلة للغاية ومقدمة في حالة التزوير داخل الدول مما يزيد من فرص انتشارها.

أما فيما يتعلق بالشيكات السياحية فان البنك المركزي عادة ما يصدر تعميمات في حالة ظهور شيكات سياحية مزورة لسحبها فورا عند ظهورها للتعامل في احد الفروع.

وحول مستقبل بطاقات الائتمان في الدولة يؤكد عبدالمنعم بدر ان السنوات المقبلة سوف تشهد المزيد من الاقبال عليها بين العملاء بعد ان اثبتت مزاياها بالنسبة للعميل مثل التخفيضات التي تمنحها كثير من المحال لحامل البطاقات وفي اطار الاتجاه العالمي نحو الحد من استخدام البنكنوت وزيادة الاعتماد على بدائل النقد.

ويشير الى ان هناك تطورا متوقعا قريبا في مجال استخدام بطاقات الائتمان وهي استخدامها كذلك كبطاقة صرف آلي ليس من البنك الذي اصدرها وفروعه فقط وانما في جميع البنوك داخل الدولة وخارجها ويمكن تطبيق هذا النظام فور التغلب على بعض الصعوبات الفنية الخاصة بتوحيد نظم الحاسبات الآلية المستخدمة في عمليات الصرف الآلي.

وفي مجال الصرافة يوضح أحمد العتيبي مدير شركة الخليج للصرافة في دبي ان التعامل ببطاقات الائتمان والشيكات السياحية اخذ في الانتشار بسرعة شديدة سواء بين المواطنين او زوار الدولة وانه من بين ٦٤ محل صرافة مرخص لها بالعمل في العملة بدبي فان ٥٠ محلا حريص على الحصول على الترخيص بمزاولة التعامل في بدائل النقود مما يعكس اهمية بدائل النقود في التعاملات اليومية.

معهد آسيوي للطاقة في الهند يضم احدى عشرة دولة

نيودلهي - أوبكنا:

افتتح في نيودلهي مؤخرا المعهد الآسيوي لابحاث الطاقة ويهدف الى تنسيق ابحاث الطاقة في ١١ دولة آسيوية.

والقى نارايانان احد كبار المسؤولين بوزارة العلوم والتكنولوجيا بالهند كلمة اثناء حفل الافتتاح قال فيها: لقد كانت هناك حاجة ملحة الى هذا المعهد لان المنطقة باكملها تعاني من نقص شديد في الطاقة.

واضاف ان هناك آمالا كبارا على ان المعهد يمكن ان يصبح نموذجا هاما لبقية دول العالم ويرتبط في شبكة مع معاهد الطاقة بالمنطقة والتعرف على تكنولوجيا الطاقة والعمل على نقلها للمنطقة.

وقال الدكتور بانشوار مدير معهد الطاقة بالهند: ان هذا المعهد الجديد يمكن ان يساهم في سهولة تدفق المعلومات في مجالات انتاج واستهلاك وحفظ الطاقة وقد تقرر في الاجتماع الاخير، اختيار دكتور علي شمس اردكاني رئيسا للمعهد. وكان اردكاني يعمل مديرا للمعهد الايراني للدراسات السياسية والدولية.

كما اختير ساسونيادي ساسموجو من اندونيسيا نائبا للرئيس. بريتي مالهوترا من الهند سكرتيرا ودكتور اختيار عمر من بنجلاديش أمينا للصندوق.

وقد ناقش الاجتماع موقف الطاقة العالمي وأثره على الأسواق العالمية خاصة في آسيا وتجارة الغاز الطبيعي والاثر المناخي على المواصلات ومصانع الطاقة والتدريب المشترك وغيرها.

وبافتتاح المعهد من المتوقع ان تتعاون الدول الآسيوية في قطاع الطاقة على نفس نمط وكالة الطاقة الدولية ومقرها باريس والتي تحدد قضايا الطاقة لدول السوق الاوروبية المشتركة الاعضاء بالمعهد.

وكانت ايران هي صاحبة فكرة انشاء المعهد في المؤتمر الآسيوي الذي عقد في نيودلهي عام ٨٧.

يضم المعهد دولتين من دول الاوبيك هما اندونيسيا وايران بالاضافة الى الصين واليابان وكوريا الجنوبية والفلبين وسريلانكا وبنجلاديش وباكستان والاردن والهند.

مع المستهلك

إعداد: علي لاشين

● حركة البناء لا تتوقف ولكن الايجارات ترتفع.

تذبذب الايجارات بالدولة خلال ١٢ شهراً
ارتفاع ايجار الشقة «اللوكس» بالشارقة ٢١٠٪ والمنزل العربي بأبوظبي ٧٢٪ وانخفاض الشقة بالفجيرة ٢٠٪

سجلت الايجارات المنزلية ارتفاعا ملحوظا خلال شهر مايو الماضي مقارنة بنفس الشهر من العام السابق فقد قفز المتوسط العام للايجار الشهري للمنزل العربي على مستوى الدولة من ٧١٨٫٧٨ الى ٩٩٧٫٤٥ درهما وبنسبة ٣٨٫٧٥٪ وعلى مستوى أبوظبي ارتفع من ٨٠٠ الى ١٣٧٥ درهما. وبنسبة ٧٢٪ وظل مستقرا في دبي عند ٨٣٣ درهما وارتفع في الشارقة من ٦٠٠ الى ٨٣٣ درهما وبنسبة ٣٨٫٨٪ وفي عجمان من ٥٠٠ الى ٦٠٠ درهم وبنسبة ٢٠٪ وظل مستقرا في أم القيوين عند ٤٠٠ درهم وفي رأس الخيمة ايضا عند ٤٠٠ درهم وفي الفجيرة عند ٥٠٠ درهم.

كما ارتفع المتوسط العام لايجار الشقة العادية على مستوى الدولة من ١٢٢٩ الى ١٦٠٥ دراهم بنسبة ارتفاع قدرها ٣٠٫٦٪ وعلى مستوى أبوظبي ارتفع من ١٥٠٠ الى ٢٠٠٠ درهم بنسبة ارتفاع قدرها ٣٣٫٣٣٪. وفي دبي من ١٢٥٠ الى ١٥٠٠ درهم وبنسبة ٢٠٪ وفي الشارقة من ١٠٠٠ الى ١٥٠٠ درهم وبنسبة ٥٠٪ وفي عجمان من ٦٦٧ الى ١٠٠٠ درهم وبنسبة ٥٠٪ أيضا. وفي أم القيوين من ٧٠٠ الى ٨٣٣ درهما وبنسبة ١٩٪ وفي رأس الخيمة من ٦٦٧ الى ٨٣٣ درهما وبنسبة ٢٥٪ وفي الفجيرة انخفض من ١٠٠٠ الى ٨٣٣ درهما وبنسبة ٢٠٪.

وارتفع ايضا المتوسط العام لايجار الشقة الممتازة تكييف مركزي على مستوى الدولة من ٢٥٥٢ الى ٣٠٠٠ درهم وبنسبة ١٧٫٥٪ وظل مستقرا في أبوظبي عند ٣٣٣٣ درهما وارتفع في دبي من ٢٣٣٣ الى ٢٥٠٠ درهم وبنسبة ٧٪ وقفز في الشارقة من ١٥٠٠ الى ٣١٦٦٫٦٧ درهما وبنسبة ٢١٠٪ وارتفع في الفجيرة بشكل طفيف من ١٩١٧ الى ٢٠٠٠ درهم وبنسبة ٤٫٣٪.

ومن ذلك العرض الذي يستند الى النشرة الشهرية لاسعار التجزئة والجملة التي يصدرها مكتب وزارة التخطيط في الشارقة ان ايجار المنزل العربي ظل مستقرا بدون أي زيادات على مدار عام كامل في كل من دبي وأم القيوين ورأس الخيمة والفجيرة وسجل نسبة ارتفاع كبيرة في أبوظبي بلغت ٧٢٪ وارتفع في الشارقة بنسبة ٣٩٪ وفي عجمان بنسبة ٢٠٪.

وكانت المفاجأة هي انخفاض ايجار الشقة العادية في الفجيرة بنسبة ٢٠٪ وارتفاعها بنسبة ٥٠٪ في كل من الشارقة وعجمان وبنسبة ٣٣٪ في أبوظبي و٢٠٪ في دبي وأم القيوين وبنسبة ٢٥٪ في رأس الخيمة.

وكانت المفاجأة الثانية هي الصعود الحاد لايجار الشقة الفاخرة تكييف مركزي في الشارقة باكثر من الضعفين وبنسبة ٢١٠٪ واستقرارها في أبوظبي وارتفاعها بنسبة طفيفة هي ٧٪ في دبي وبنسبة ٤٫٣٪ في الفجيرة.

جمعية وطنية لحماية المستهلك بالأردن

تشكلت في الأردن مؤخرا جمعية تاسيسية لانشاء جمعية وطنية لحماية المستهلك وقد ضمت مجموعة المؤسسين بعض أساتذة الجامعة الاردنية وعددا من الصحافيين والمهتمين بهذه القضية الحيوية الهامة.

وقال المؤسسون ان الدافع من وراء انشاء هذه الجمعية هو محاولة علاج الاختلال الذي حصلت في العلاقة بين متلقي السلعة من جهة وبين منتجها وبائعها من جهة اخرى وعدم رضا المستهلكين عن نوعية وجودة السلع المطروحة في الاسواق وعدم تناسبها مع ما يدفع فيها من اسعار.

وأضاف المؤسسون ان المستهلك في حاجة الى من يحميه من نفسه ومن تصرفاته التي قد تصبح ضارة له ومن المنتج المحلي والاجنبي ومن الموزع والتاجر وضرورة غرس قيم الامانة والدقة في تصرفات اطراف العملية الاقتصادية والابتعاد عن الغش والتدليس وكل صور الخداع بما في ذلك الدعايات غير الصحيحة وتوضيح الترابط في المصالح بين جميع أفراد المجتمع سواء كمنتجين أو كمستهلكين.

كما ترى اللجنة التاسيسية ان للجمعية دور ارشادي وتفسيري وتحليلي يقوم على أساس العمل مع عضو المجتمع لمساعدته على تنظيم أوضاعه الاقتصادية والمادية وكيفية اعداد ميزانية الاسرة حتى يتمكن من الايفاء بالتزاماته المعيشية من جهة والتكيف مع الظروف المحيطة به من جهة اخرى وما يترتب على ذلك من تغيير في العادات والانماط والسلوك الاستهلاكي.

وأوضح المؤسسون ان الجمعية ستسعى من جانبها الى اتباع أسلوب الحوار والمناقشة المستمرة بصدد الاجراءات والقرارات الحكومية التي قد تصدر احيانا دون مراعاة مصالح المستهلكين. كما ان الجمعية ستلجأ الى أساليب الاقناع والاقتناع لتحقيق مآربها وأهدافها.

هل يكتب لهذه الجمعية النجاح وتصبح أول جمعية من نوعها على صعيد الوطن العربي؟



● متجر لبيع الأدوات الكهربائية في الأردن

اقالة نائب وزير سوفياتي بسبب أزمة بالصابون والمنظفات

موسكو - رويتر:

أقالت الحكومة السوفياتية أمس الأول ف.ب. ايفانوف نائب وزير شؤون تكرير النفط والصناعات البتروكيماوية لأنه سمح بحدوث ازمة في انتاج الصابون ودعت السلطات المحلية الى بذل كل ما في وسعها لزيادة الانتاج.

وجاءت هذه الخطوة في أعقاب عدة شهور من نقص جميع انواع الصابون والمنظفات مما ادى الى انتقادات عامة واسعة ذكر فيها ان الاصلاحات الاقتصادية للزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف فشلت في توفير احتياجات الشعب الاساسية.

وقالت وكالة تاس السوفياتية ان مجلس الوزراء اقال ايفانوف لاتخاذه موقفا غير مسؤول ووجهت انذارا لرئيسه الوزير نيكولاي ليمايف.

وقالت صحيفة سوبيسدنيك وهي ملحق اسبوعي لصحيفة كومسومولسكايا برافدا اليومية ان الامهات في فولجوجراد يشتكون من انتشار القمل بين اطفالهن.

واضافت الصحيفة ان ذلك ليس غريبا لأن الصابون يصرف بالبطاقات.

رأي

أين المفر؟

لقد أصبح المستهلك محاطا في هذه الايام غبنا محاطا باشياء كثيرة تثير الشك والريبة وخاصة فيما يتعلق بغذائه وشرابه فما بالك عن اللحوم والدجاج التي لم يصبح لها أي طعم بسبب الاعلاف الصناعية التي تخلط احيانا وربما دائما بهرمونات ومضادات حيوية ومواد كيماوية للمساعدة على سرعة التسمين وزيادة وزن الدجاج والحيوانات ولو جاء ذلك على حساب صحة المستهلك.

لقد اختفت الاعلاف الخضراء والرعي في المزارع الطبيعية واصبحت اشياء تاريخية منقرضة مثل الغول والعنقاء والخل الوفي.

أما الفواكه والخضروات الطازجة فحدث ولا حرج فاذا ذهبت الى سوق الجملة تظن منذ بانك ستحصل على أشياء طازجة ذات طعم مستحب. اذا بك تفاجأ بأن كل ما اشتريته لا يحمل من صفات الفاكهة الا الشكل. اما الطعم فقد اصبح ممسوخا بسبب المواد الكيماوية الحافظة التي رشت على الفاكهة لضمان وصولها سليمة في البرادات بعد رحلة طويلة تستمر عدة ايام.

السؤال الذي يفرض نفسه.. هل اذا صبرنا على سوء الطعم نضمن ان نأكل هذه الفواكه المخلوطة بمواد حافظة متنوعة لا تضر بالصحة العامة اذا ما تكرر تناولها على مدار مدى زمنية طويلة؟ ان لدينا ثلاثة مختبرات تابعة للبلدية في كل من أبوظبي ودبي والشارقة يشهد لها بالكفاءة فهل يمكنها الاجابة على هذا السؤال؟

(المحرر)

النشاط الرسمي

محمد بن راشد يستقبل السفير الصومالي

دبي ـ و. أ. م:
استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح امس عبدالرحمن عثمان عمر السفير الصومالي لدى الدولة الذي قدم لوداع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله بالدولة.


سمو الشيخ محمد بن راشد خلال استقباله السفير الصومالي
تصوير : تالوار

.. ويستقبل السفير الموريتاني


سمو الشيخ محمد بن راشد اثناء استقباله السفير الموريتاني

دبي ـ و. أ. م:
استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع صباح امس المختار ولد محمد موسى السفير الموريتاني لدى الدولة الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله الجديد.
وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الاخوية بين دولة الامارات وموريتانيا.

اعلان نتيجة الانتساب الموجه نهاية الشهر الحالي

العين ـ «البيان»:
تعلن جامعة الامارات في نهاية الشهر الحالي نتيجة القبول بالانتساب الموجه بعد استكمال ترشيحات وزارة التربية والتعليم.
صرح بذلك الدكتور سعيد حارب امين عام الجامعة بالانابة. واضاف انه سيتم اعداد كشوف توضح المقبولين من المرشحين من التربية والتعليم والمتقدمين من الحاصلين على الثانوية العامة لتعلن في الموعد المحدد بمراكز الانتساب الموجه بالاضافة الى المقر الرئيسي بالجامعة.

رئيس الدولة في حديث لمجلة «الحوادث» اللبنانية

لا أحد ضد ضمان الجيوش العربية امن لبنان

الاعلام العربي يجب ان يخدم الهدف والمصير الواحد

لندن ـ و. أ. م:
ادلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بحديث شامل حول الاوضاع العربية الراهنة والوضع المأساوي في لبنان بشكل خاص وذلك اثناء استقبال سموه ملحم كرم نقيب المحررين اللبنانيين ورئيس تحرير مجلة «الحوادث» التي تصدر في لندن نشرته في عددها الصادر امس.
وقال ملحم كرم في تقديمه للحديث ان صاحب السمو رئيس الدولة تصدى «بالصراحة والواقعية لجميع المشاكل العربية والدولية بعيدا عن المصانعة والكلام الذي يقال حتى لا يعني شيئا. فحدد مواقف مريحة من كل موضوع مطروح وليس في حسابات صاحب السمو الشيخ زايد ساعة الحديث عن الشؤون المصيرية مجاملة ولا انصاف حلول فاما وقفة صريحة او لا شيء.

وتكلم سموه عن لبنان بعاطفة المواطن اللبناني وصدقه ولوعته وكان هو صاحب الدعوة لاول مبادرة عربية عامة من اجل لبنان».
ووضع صاحب السمو الشيخ زايد رئيس الدولة كل تبعة دولية في موقعها. وسمى الامور والحلول باسمائها. فلا زيفا. ولا كلاما دبلوماسيا بل معالجة في العمق لمشاكل العالم وقد اعار القضية اللبنانية حيزا كبيرا من حديثه وتطرق الى دعوة طارئة لقمة عربية في جدول اعمالها. مادة واحدة هي لبنان وتحدث عن لبنان بمحبة نادرا ما تسمعها ونشعر بمرارة ولوعة قائلها الذي يشاطر اللبنانيين معاناتهم».
وقالت الحوادث..
«ويرى صاحب السمو الشيخ زايد ان القمة ستنعقد بالاجماع وان احداً لن يكون ضد تكليف الجيوش العربية لضمان الامن في لبنان وخصوصا جنود مصر والجزائر، والمغرب وسواها».
«كذلك اعلن سموه ثقته بان احدا لن يتخلف عن القمة وعن المصارحة الكاملة فالانقاذ يحتم هذه المصارحة خصوصا بعد بيان اللجنة الثلاثية».
وقال صاحب السمو رئيس الدولة «لن نسمح مهما بلغ البذل والتضحية بسقوط لبنان لان سقوطه هو سقوط العرب وسقوط الجامعة كذلك لن نرضى بأن تنشأ سابقة السماح بتفتيت وطن عربي فيما يتفرج اشقاؤه دون تدخل عنيد وصريح والا صارت تلك قاعدة وانسحبت على كل الدول العربية وتكرست اللامبالاة وذهب معنى بقاء الجامعة العربية اليوم. كلنا لبنان وكلنا معنيون بانقاذه وسيادته وسلامته والمطلوب هو التمسك بانقاذ دولة شقيقة تعيش نزيفا تمادى حتى كاد يصل بها الى نهايتها».
ويتابع سموه قائلا « لا يجوز ولن نسمح بأن يترك لبنان لمصيره والذين يقيمون حسابات مغايرة لهذا المنطق واهمون. فان نهاية لبنان لا سمح الله هي نهاية دول عربية سواها. واذا [illegible] حبات السبحة فقد [illegible] متاخرين اننا [illegible] ضحية مؤامرة دولية لاضعاف العرب»
وقال كرم ويضيف صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قائلا في حديثه لمجلة «الحوادث» «لذلك يجب ان تتوطد اجواء امن لا يخضع في ظلها النائب الذي سينتخب رئيس الجمهورية لاي ضغط او ارهاب ويشعر المواطن بالاطمئنان والحماية والسلامة».
«فالمطامع بلبنان يجب ان تذهب الى غير رجعة ولن نقبل باستمرارها. وليكن ما يكون وهذا ما كونته بعد استشارات مع الاشقاء العرب الذين يعتبرون انه من غير الجائز ان لا يضع العرب حدا للمحنة اللبنانية على حساب كل اعتبار لان انقاذ لبنان هو انقاذ للسيادة العربية وهي المعنية المباشرة بكل ما يعاني من تفتت وتشتت وضياع»
وقالت «الحوادث» ان صاحب السمو رئيس الدولة يرى ان «لا مشكلة طائفية في لبنان وان ما حصل لم يستطع ان ينال من متعة التعايش بين المواطنين مسلمين ومسيحيين والضرب على هذا الوتر لتبرير تصرفات ومواقف بات لا يخدع احدا. ان لبنان عالم محبة واخوة وتطور وحضارة يجب ان نحافظ عليه لانه رافد وحافظ لكثير من القيم العربية السامية وخسارته اجهاض لخصائص هي بما تمثل من رفعة الطابع المميز للعرب انه واحة تعايش نموذجي يضايق قيامه الكثيرين فيعملون على تخريبه»
واكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على المسؤولية التي تتحملها الامة العربية تجاه لبنان فقال في حديثه لمجلة «الحوادث». «والحرية في لبنان التي نحرص على استمرارها عندما تمارس ضمن نطاق القانون تجاري بها العالم وعلينا ان نتدخل لوقف النزيف واعادة الوفاق واعزاز المؤسسات قبل ان يتدخل الاجنبي».
«فنحن الاشقاء المتألمون مما يصيب لبنان لا الذين ينطلقون من حسابات الربح والخسارة وهي ساقطة من المنطق العربي الذي لا يتوخى الا سلامة لبنان وسيادته الموحدة الكاملة ولا عذر لاحد في ان يقتر او يختصر اي جهد يحتم ان يوظفه من اجل تسريع عافية لبنان وتعجيل رحلة العودة الى الذات اللبنانية الأصيلة التي يجب ان يوطدها ويقودها العرب ليصلوا بها الى الخواتيم والنهايات المنشودة فالتنميق الكلامي سقط وزمن القول الذي لا يعني مؤداه ومحتواه ذهب الى غير رجعة، وعلى العرب ان يحلوا هم مشاكلهم لا ان ينتظروا المبادرة من سواهم مع العلم ان بعض المبادرات قد تكون لها حوافز انسانية مخلصة».
لذلك محتوم على العرب ان يلتقوا حول طاولة مفاوضات اخواناً يتكلمون بشفافية خالصة ويسموا الاشياء باسمائها للحؤول دون تداعي لبنان الشقيق مسؤولية عربية عضوية سنمارسها بكل وجوهها وتلك هي الحكمة من قيام الجامعة العربية ومن قرأ بيان اللجنة الثلاثية اتضح له الكثير من الامور فما الحكمة من نسف لبنان وتدميره.

واكد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان قائلا «غبي من يعتقد اننا سنسمح بزوال لبنان او تعطيل دوره وان احدا من القادة العرب لن يتردد او ينقض اعطافه ويقلب شفتيه تهربا من التبعة الملزمة او يقف لا مباليا وفي منزلة بين المنزلتين بل ان الجميع مصممون على اتخاذ مواقف معلنة باصرار وعناد. فالمهم ان يكون صاحب الموقف مطمئن الضمير مرتاحا الى ما ادلى به من رأي»
«لذلك نستنكر التصعيد الحالي في لبنان لانه ليس في مصلحة احد من الفرقاء بل هو لمصلحة اسرائيل المتحفزة للسيطرة على الارض العربية. فاي اصابة عضو في الجسم بمرض او ألم تؤدي الى مرض الجسد بكامله».
وقال سموه في حديثه الذي ادلى به لرئيس تحرير مجلة «الحوادث» «ان الجسم العربي الكبير كالقلعة التي لها قواعد ورواس واسس فاذا فقدت هذه القلعة لبنة من قواعدها فماذا يبقى منها بعد؟ انها ستتهدم كلها. ان من الواجب المحتم علينا نحن العرب ومن منطلق الحرص على مصير الامة العربية ان نبني لا ان نهدم.
ولذلك نتمسك ببقاء لبنان بكل قوانا ونعض عليه بالنواجذ ليظل عربيا عزيزا يقوم فيه مجال رحب لاصلاح سياسي باتت وجهات النظر حوله متقاربة ثم يبزغ فجر المصالحة التي تعمق الوحدة الوطنية والتعايش الاخوي الذي هو ضالة الجميع ورجاؤهم»
واستطرد صاحب السمو رئيس الدولة قائلا «ومهما كتب علينا ان نقوم به فسنفعله من اجل انقاذ لبنان وهذا شأن يجب ان يكون مفهوما عند الجميع، لقد مضت عشرات السنين والعرب يحاولون بكل قواهم ويبذلون كل مساعيهم لكي يخلصوا وطنا عربيا من تسلط الاجنبي وطغيانه عليه وهذا الوطن هو دولة فلسطين والآن بعد ان فقدنا فلسطين هل نفقد دولة اخرى كلبنان».
وتساءل صاحب السمو الشيخ زايد اننا نريد ان تعود دولة فلسطين بعد عشرات السنين من محنة اهلها بينما نعجز الآن عن انقاذ دولة شقيقة ذات سيادة هل نتركها بين النار والرماد.
وتوجه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة الى اشقائه العرب قائلا لهم «ارجو من الاخوة القادة العرب ان يتصدوا للاخطار المحيطة بنا بالنهج الصحيح لان مصيرنا واحد ولذلك يجب ان نهب هبة رجل واحد لانقاذ لبنان، يجب علينا كامة عربية ان ننقذ اخواننا وشعبنا في لبنان من نزيف الدم والهلاك اللذين يعانون منهما ونسترجع كل حق مسلوب في فلسطين ولا نتغاضى امام تفتيت دولة ذات سيادة كلبنان فتصبح اطلالا واثرا. ان هذا البلد الشقيق سيتعافى وتلك مهمة مقدورة علينا ولن نتلكأ عن القيام بما تمليه من فروض وقرابين، واننا متحسبون لكل الاحتمالات والمحاذير»
ومن جانب آخر تحدث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لمجلة «الحوادث» عن الاعلام العربي فقال ان الاعلام العربي يجب أن يخدم الهدف الواحد والمصير الواحد لكل الدول العربية لان العرب بحاجة بعضهم لبعض وبحاجة الى التكامل والتكاتف والرأي الموحد والعمل المشترك بحيث تظل وسائل الاعلام صوتا داعيا للمحبة والتسامح واداة للتقريب والتآلف بين الاشقاء لا التحريض فيما بينهم بالمهاترات التي تسيء الى مفهوم الاخوة مؤكدا ان الاعلام هو خدمة الدولة وخدمة الانسان وتوعيته بالكلام السوي المتوازن.
وأوضح سموه «ان الحوار الأخوي وحده لا الحملات الاعلامية هو الذي يجب أن يعتمد لحل الخلافات بين الأخ وأخيه. والعالم العربي بحاجة الى اعلام من هذا النوع. اعلام صلح وتعاون وتقريب الشقيق من شقيقه والصديق من صديقه. هذا هو الاعلام الذي نؤمن به وندعمه واعني الاعلام الذي لا يصنع الخصومة بين الاخوان».

وقالت مجلة «الحوادث» ويذكر أن القمة العربية الاستثنائية التي عقدت في شهر مايو الماضي في الدار البيضاء اقرت في حينه ورقة العمل التي تقدم بها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة حول الاعلام العربي ومسؤولياته القومية وما يترتب عليها من تبعات والتزامات.

برئاسة وزير الاعلام

الامارات تشارك باجتماعات مجلس وزراء الاعلام العرب بتونس

ابوظبي ـ و. أ. م:
غادر معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة البلاد قبل ظهر امس متوجها الى تونس على رأس وفد الدولة للمشاركة في اجتماعات الدورة الرابعة والعشرين لمجلس وزراء الاعلام العرب الذي يعقد هناك يومي الخميس والجمعة المقبلين.
ويتم في هذه الاجتماعات اقرار توصيات اللجنة الدائمة للاعلام العربي التي بدأت دورتها السابعة والاربعون في العاصمة التونسية أمس وتنتهي اعمالها غدا.

وكان في وداع معالي الشيخ احمد بن حامد في المطار الدكتور عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة وعبدالعزيز المدفع الوكيل المساعد لشؤون الرقابة الاعلامية وعدد من كبار المسؤولين بالوزارة.
وصرح معالي الشيخ احمد بن حامد قبل مغادرته بان اجتماعات اصحاب المعالي وزراء الاعلام العرب ستتناول بصفة خاصة تجديد التزام الدول العربية بميثاق الشرف الاعلامي العربي واتخاذ القرارات والاجراءات الدستورية الكفيلة بتطبيق الميثاق والعمل به مشيرا الى ان وفد دولة الامارات العربية المتحدة الى المؤتمر اعد بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مذكرة بهذا الشأن سيبحثها الاجتماع وتعد متابعة لقرار القمة العربية الاستثنائية في الدار البيضاء الذي تضمن الموافقة على ورقة العمل التي طرحها سموه على اخوانه قادة الدول العربية بهذا الشأن.
وذكر معالي وزير الاعلام والثقافة ان صاحب السمو رئيس الدولة اكد على اهمية وضع ضوابط لاستخدام الوسائل الاعلامية نظرا لخطورتها على العلاقات بين الدول مشيرا الى ضرورة التزام الاجهزة الاعلامية بالمقاييس الاخلاقية التي تبعدها عن المهاترات والاسفاف بحيث تظل اداة للتقريب بين الاشقاء حفاظا على هيبة الامة العربية واحترامها امام العالم.

وقال ان متابعة تنفيذ قرار القمة الخاص بميثاق الشرف الاعلامي العربي تقتضي دعوة القيادات والحكومات العربية لاتخاذ القرارات والاجراءات اللازمة والمناسبة لتبني تلك الميثاق وتاييده عمليا وتوجيه اجهزة الاعلام العربية للتقيد بمبادئه العربية وكذلك الدعوة لتعميم هذا الميثاق ونشره في وسائل الاعلام العربية.
واكد معاليه ان هذه الدعوة من جانب دولة الامارات تنطلق من ايمانها بوحدة الامة العربية مهما اختلفت انظمة الحكم فيها.
وذكر معالي الشيخ احمد بن حامد ان دولة الامارات ستطالب ايضا بحملة اعلامية عربية مكثفة في الولايات المتحدة واوروبا لمواجهة تصاعد القمع الاسرائيلي للجماهير الفلسطينية بالاراضي المحتلة.
ويتضمن جدول اعمال اجتماعات اصحاب المعالي وزراء الاعلام العرب استعراض الخطة الاعلامية العربية على الساحة الدولية للعام المقبل ودراسة ميثاق الشرف الاعلامي العربي ونشاط الادارة العامة لشؤون الاعلام ويشمل الاستفادة من القمر الصناعي العربي اعلاميا والتعاون العربي الافريقي في مجال الاعلام والاتصال وانشاء شركة عربية للانتاج التلفزيوني وكذلك اللقاء الصحافي العربي الافريقي حول الانتفاضة وندوة الحوار العربي الامريكي اللاتيني للصحافيين وجمعيات الصداقة العربية الاجنبية.
كما يتضمن جدول الاعمال الموضوعات المحالة الى الادارة العامة لشؤون الاعلام واللقاء السابع للاعلاميين العرب والمغتربين العرب.
ويتضمن جدول الاعمال كذلك الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة ودعم العمل الاعلامي والثقافي في الاراضي المحتلة والعمل الاعلامي العربي من أجل نصرة جنوب لبنان.

وزير الاعلام قبيل مغادرته البلاد

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الصحة تسمي منسقها لاعداد برامج طب الاسرة والمجتمع

دبي ـ «البيان»:
تلقت وزارة الصحة امس مذكرة من المجلس العربي للاختصاصات الطبية بالجمهورية السورية حول ما اقره المجلس العلمي لاختصاص طب الاسرة والمجتمع بشأن مشاركة الدول العربية في الخليج في برنامجه.
وركزت توصيات ومقترحات المجلس على تشجيع استحداث برنامج تدريبي في اختصاص طب الاسرة والمجتمع والرعاية الصحية الاولية في الدول العربية بالخليج لعدم توافرها في المنطقة.

وقال الدكتور عبدالغفار مدير ادارتي الرعاية الصحية الاولية والصحة المدرسية ان المجلس العلمي اوصى في اجتماعه الذي عقد مؤخرا بالمملكة العربية السعودية بضرورة تسمية منسق قطري يشرف على البرامج التدريبية التي تنوي الوزارة تنظيمها ليكون حلقة الربط بين المجلس والوزارة.
واضاف ان المجلس اوصى بتشجيع انتساب الاطباء لهذه البرامج عن طريق اعتماد حوافز مادية ومعنوية ضمن الخطة الوطنية لتنمية القوى العاملة.
واكد على ان الوزارة ستقوم بمخاطبة المجلس العربي باسم المنسق القطري بالدولة اضافة للتنسيق مع المجلس لتنظيم برنامج تدريبي في اختصاص صحة الاسرة والمجتمع لاطباء الرعاية الصحية الاولية والطب الوقائي.
والجدير بالذكر ان وزارة الصحة اعدت مؤخرا بالتعاون مع جامعتي الامارات ولوستر البريطانية خطة متكاملة لاخضاع كافة الاطباء العاملين بالدولة لبرامج من هذا النوع بمختلف مراكز الرعاية الصحية الاولية بالدولة حيث تقضي الخطة بحصول الطبيب على ٥٠ ساعة في مجال الاختصاص المشار اليه كشرط لترقيته وذلك بهدف الارتقاء بمستوى الخدمات الطبية بالامارات المختلفة.

نهيان بن مبارك
كليات التقنية العليا تمثل اداة هامة للتطوير المجتمعي

ابوظبي - «البيان»:

اكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الاعلى لجامعة الامارات ورئيس مجمع كليات التقنية العليا بالدولة بان كليات التقنية العليا تمثل اداة هامة للتطوير المجتمعي ووسيلة فعالة لمسايرة ركب التطور العالمي الهائل في التقنيات المعاصرة وقناة للتعليم العالي تحقق رغبات وميول المواطنين وتزودهم بالمهارات والتقنيات وتعظم من دورهم في خدمة البيئة والمجتمع وتساهم في الوصول الى التوطين الحقيقي للوظائف وضمان السيطرة الاقتصادية للمواطنين على سوق العمل.

جاء ذلك في الكلمة التي القاها مساء امس في الاحتفال الذي اقيم بفندق ابوظبي انتركونتننتال لتكريم اعضاء هيئة التدريس والعاملين بكليات التقنية العليا بكل من ابوظبي ودبي والعين والبالغ عددهم حوالي ١٥٠ عضوا وموظفا وذلك بمناسبة حلول العام الدراسي الجديد ١٩٨٩ - ١٩٩٠.

كما اكد معالي الشيخ نهيان بن مبارك في كلمته بان كليات التقنية تلعب دورا رائدا في عمليات التنمية الاقتصادية والتقنية في الدولة، وتسعى دائما الى الوصول الى اعتاب المجتمع تنسق مع مؤسسات الاعمال والصناعة وتعمل على تاصيل المعارف وتطويع التقنيات والحث على استخدامها وتنمية قدرات طلبتها على التعامل معها.

كما اكد معاليه على ان كليات التقنية تولي اهتماما متزايدا بخدمة البيئة والمجتمع ونقل التقنيات والتدريب على استخدامها باعتبار ان ذلك هو الجناح الآخر لانشطتها وان ذلك يرتبط ارتباطا عضويا بعمليات التعليم والتعلم الخلاقة ويؤكد مكانة الكليات كاداة من ادوات التنمية الوطنية الشاملة.

مبدأ خلو الرجل غير قانوني في الايجارات
النظر في ٣٦٠ قضية حول مشاكل الايجارات في العام

كتب - سامح غزال:

اكد يوسف يعقوب السركال الامين المساعد لمجلس بلدي دبي ان «خلو الرجل» «وهي المبالغ التي يدفعها الشخص لمستاجر العقار لتركه له» يعتبر غير قانوني مشيرا الى ان لجنة الايجارات في مجلس بلدي دبي لم ولن تناقش القضايا المتعلقة «بخلو الرجل» حيث ان ذلك مرفوضا من قبلها.

وقال السركال ان مشاكل الايجارات بين الملاك والمستاجرين للعقارات ليست جديدة فمنذ انشات لجنة الايجارات بامر صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وهي تنظر في هذا النوع من المشاكل، حيث كانت تصل الى اللجنة قبل ثلاث او اربع سنوات قضايا حول الايجارات لكن نسبتها كانت اقل مما هي عليه الآن.

واشار الى ان صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم امر بتشكيل لجنة الايجارات وابعدها عن المحاكم حتى لا تكون هناك نوعا من السلطة القضائية في حل قضايا الايجارات مؤكدا ان هدف اللجنة توفيقي بين المالك والمستاجر. فمن واجب اللجنة النظر في قضايا ارتفاع الايجارات.

واوضح السركال ان مدينة دبي مشهورة بحرية التجارة لذلك كان عمل اللجنة توفيقيا بين المالك والمستاجر.

وقال ان المالك لا يطلب زيادة الا اذا كانت لديه اسباب وان اللجنة لا تستطيع منع المالك من طلب الزيادة.

واضاف ان لجنة الايجارات تنظر في العام الواحد ٣٦٠ قضية وفي الشهر الواحد بمعدل ٣٠ قضية مختلفة الانواع منها على سبيل المثال قضايا الايجارات وطلب الاخلاء واعادة البناء، وهروب المستاجر، وعدم الاتفاق على طريقة دفع الايجار والتاخير في تجديد عقد الايجار.

• يوسف السركال

تحليل اخباري

يشهد قطاع العقارات في دبي حاليا زيادة كبيرة في ارتفاع قيمة ايجار العين المؤجرة ولذلك عدة اسباب وان كان اهمها زيادة الطلب على العرض من المحال والشقق مما ترتب عليه انتشار ظاهرة «خلو الرجل» فقد وصل بالمستاجرين القدامى للمحلات في سوق الذهب على سبيل المثال ان يطلبوا «خلوه» لترك المحل قد يصل الى مليون درهم تقريبا، وذلك لان تلك المحلات تقع في وسط السوق، والحركة التجارية فيها كبيرة جدا، وهناك «خلو رجل» للمحلات والشقق التابعة لحكومة دبي فمثلا وصل قيمة خلو الرجل في محلات منطقة الكرامة «والتي يؤجر الباب الواحد منها بثمانية آلاف درهم» الى نحو ٢٠٠ الف درهم اما شقق مجلس الاعمار في مناطق الكرامة والصفية والقصيص فقد بلغ الخلو فيها بما يعادل ١٥ - ٢٠ الف درهم.

وغالبا ما يتم الاتفاق بين المستاجر الجديد والمستاجر القديم على مبلغ الخلو دون علم المالك.

وقد حققت هذه الظاهرة نوعا من النشاط التجاري غير المشروع لكن للمستاجر الجديد ما يبرر عمله هذا «دفع مبلغ خلو» وكذلك للمستاجر القديم ما يبرر طلبه للخلو.

ومبدأ خلو الرجل مرتبط بارتفاع وانخفاض قيمة الايجارات في مدينة دبي والتي هي بطبيعة الحال مرتبطة بمبدأ العرض والطلب. فاليوم الطلب على العيون المؤجرة في ذروته وعلى سبيل المثال فان هناك اكثر من ٤٠٠ شخص ينتظرون دورهم للحصول على شقق في مجلس الاعمار.

وزيادة الطلب على العيون المؤجرة ادى الى ارتفاع كبير في اسعار الاراضي في دبي خلال الفترة الماضية حيث بدأ اصحاب رؤوس الاموال بالتوجه الى قطاع العقارات لاستثمار اموالهم بدلا من البنوك وغيرها من المشاريع التجارية.

المؤتمر العام الثالث لطلبة الامارات يختتم اعماله ويعلن توصياته اليوم

كتبت فاطمة فقيه:

يعقد في العاشرة من صباح اليوم مؤتمر صحافي تعلن فيه التوصيات التي خرج بها المؤتمر العام الثالث للاتحاد الوطني لطلبة الامارات الذي يقام تحت شعار «نحو نهج تربوي اصيل ومستقبل افضل للكفاءات» كما ستعلن اسماء ومناصب الهيئة التنفيذية الجديدة.

وقد واصل المشاركون امس الجلسة العامة حيث تمت مناقشة التوصيات المرفوعة من اللجان لاقرارها. وقد توزع اعضاء المؤتمر على اربع لجان هي:

لجنة اللوائح والدستور برئاسة جمال الحوسني وقد ناقشت اجراء بعض التعديلات على دستور الاتحاد والخروج بتوصيات من شانها تطوير عمل الهيئة التنفيذية بالاتحاد.

اما لجنة القضايا الطلابية برئاسة حميد ديماس فقد تطرقت في مناقشاتها الى مواضيع الكوادر الوطنية وقضايا الخريجين وقضايا فرع الامارات والجامعة والتعليم العالي في الدولة، والبعثات الدراسية، والمجالس الطلابية، وقطاع التعليم الفني، وقضايا الفروع الخارجية وتوصيات عامة.

ولجنة القضايا المحلية برئاسة مير محمد تناولت مواضيع:

الدستور الدائم، الطفرة المادية وتراجعها، العمالة الوافدة والتركيبة السكانية في الدولة ونقص الخدمات العامة في بعض الامارات، وانتشار المخدرات، وشبه الطلاق والعنوسة، وارتفاع معدل الجريمة.

اما اللجنة الخارجية برئاسة سليم الشامسي فقد ناقشت قضية فلسطين وقضية افغانستان والمجالس العربية وقضية لبنان وسلمان رشدي وتوصيات عامة.

وقد اقيم في التاسعة من مساء امس حفل ختامي تم فيه تكريم الوفود المشاركة واعلان اسماء المكتب التنفيذي الثالث.

برنامج خاص لتاهيل الخريجين المعينين بالوزارات مؤخرا

ابوظبي - «البيان»:

يجري معهد التنمية الادارية استعداداته من اجل عقد برنامج التاهيل وخاصة للخريجين الذين تم تعيينهم مؤخرا بالمؤسسات الحكومية وذلك بالتنسيق مع دائرة شؤون الموظفين والمؤسسات والوزارات الاتحادية.

وقد اجتمعت اللجنة التنفيذية صباح امس بمقر المعهد بابوظبي برئاسة يوسف عيسى حسن مدير عام المعهد وناقشت موضوع البرنامج التاهيلي للخريجين الجدد ومدته اربعة شهور.

ويشتمل البرنامج في البداية على المواضيع العامة وسيوجه للخريجين الذين سيتم توزيعهم على الاقسام المالية والادارية وشؤون الموظفين والعلاقات العامة وذلك بهدف تهيئتهم من اجل القيام بالاعمال المناطة بهم، وسوف يرتكز البرنامج على الجوانب العملية التي ستصادف المتدربين اثناء العمل.

كما سيقوم بعض العاملين في الجهاز الحكومي وذوي الخبرة بالقاء بعض المحاضرات في البرنامج على ان يتم اجراء اختبار في منتصف البرنامج لتحديد مدى استيعاب الخريج.

ويذكر انه خلال الفترة المقبلة سيتم عمل لقاء مع مسؤولي ومديري الشؤون الادارية بالوزارات والمؤسسات الحكومية لاطلاعهم على خطوات البرنامج واهدافه.

مع اهتمام صقر القاسمي يرفع معاناة السكان
ما هي مشكلة كهرباء رأس الخيمة التي اصبحت مهمتها.. الانقطاع ؟!

يتحول موضوع انقطاع التيار الكهربائي في رأس الخيمة الى قضية ساخنة تناقش في كل مكان وراح كل يدلي برايه فيها من خلال تحليلاته ولجحيته الكاملة، وطبيعي ان يصبح انقطاع التيار الكهربائي قضية ساخنة في كافة المنتديات والمجالس برأس الخيمة فالجميع يرزحون تحت وطأة حرارة صيف لاهب لا عهد له على مدى السنوات القريبة اضافة الى نسبة رطوبة تبلغ في كثير من الاحيان ٩٧٪.

وبالتاكيد فان انقطاع التيار الكهربائي ولو لفترة بسيطة يدخل الناس في معاناة مقيتة ويجعلهم يتصببون عرقا ويشعرون انهم اقرب الى الضيق والاختناق.. فكيف يكون الحال اذا كان الانقطاع دائما.

صقر يهتم بالمشكلة

صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة يولي هذه المشكلة اهتماما شخصيا ويحرص سموه على متابعة جوانبها وآخر تطوراتها بصفة مستمرة من خلال الاتصالات التي تتم مع المسؤولين والتقارير التي ترد لمكتب سموه يوميا.

ودائما توجه بايجاد الحل السريع والعاجل لمشكلة انقطاع التيار الكهربائي حرصا من سموه على رفع المعاناة عن المواطنين والمقيمين في الامارة. فكيف ولماذا يتكرر الانقطاع اذن؟!

• المهندس سعيد الصغير

التوربين الغازي هو اساس المشكلة.. والسبب عدم الصيانة

التوربين المشكلة

اثناء البحث في هذه القضية تكشف سببا واحدا للمشكلة يعود للاعطال الميكانيكية المتعددة التي لحقت ببعض لجهزة توليد التيار الكهربائي بالديزل والغاز.

وزاد من تفاقم المشكلة واستفحالها توقف احد التوربينين الغازيين التابعين لوزارة الكهرباء والماء في الأول من اغسطس الجاري حيث ادى ذلك لنقص في الطاقة الكهربائية. المنتجة بلغ ٢٥ ميجاوات.. فكيف حدث العطل؟!

وراء حدوث هذا العطل بالتوربين الغازي قصة تتمثل في ان التوربين الغازي رقم «١٠» كان قد تعرض في السابق لكسر في احد اجزائه وهو ما يعرف بمجمع الغازات الساخنة وقد جرى علاجه باللحام وعند عودة تشغيل التوربين وقع ضرر اكبر للجزء المعالج باللحام سابقا وحدث انصهار فيه وفي اجزاء اخرى يخشى ان يتكلف تصليحها حوالي ٦ ملايين درهم تقريبا.

وتسعى وزارة الكهرباء والماء الآن وهي صاحبة التوربين مع شركة التامين لحل مشكلة التوربين المتضرر حتى يمكن اعادة تشغيله ونظرا لفداحة الاضرار وتكاليفها الباهظة فان عملية اعادة تشغيل التوربين الغازي قد تستغرق وقتا طويلا خاصة وان شركة التامين لاتزال في مرحلة اعداد التقرير الفني بشأن الاضرار التي لحقت بالتوربين:

وفي لقاء مع المهندس سعيد الصغير نائب مدير دائرة كهرباء رأس الخيمة جرى حديث صريح حول كثير من الجوانب المهمة في القضية.

يقول المهندس سعيد يرجع انقطاع التيار الكهربائي في رأس الخيمة الى توقف التوربين الغازي التابع للوزارة حيث احدث خللا كبيرا في الطاقة الكهربائية المنتجة ولم تعد مكائن التوليد تغطي الحاجة المطلوبة ولهذا السبب لجأنا لاسلوب القطع بالتناوب عن المناطق لمعالجة النقص في الطاقة الكهربائية اثناء ذروة التحميل وهي من الساعة الواحدة ظهرا والساعة السابعة مساء.

القطع بالتناوب

○ كيف حدد برنامج القطع عن المناطق وهل يوجد زمن محدد لذلك؟

- جرى توزيع مناطق رأس الخيمة الى ٣٣ منطقة ولدينا معرفة تامة بحاجة كل منطقة من هذه المناطق من استهلاك الطاقة الكهربائية وفي ضوء هذه المعرفة يتم قطع التيار الكهربائي حسب ما تتم الحاجة اليه لسد النقص الموجود ولا يكون هذا النقص ثابتا على درجة واحدة بل غالبا ما ينقص الى اقل أو اكثر.

ويقول سعيد الصغير ان الدائرة تتوخى العدالة من القطع فكل منطقة تخضع لبرنامج القطع وفق الترتيب المحدد للمناطق.

اما فيما يتعلق بالمدة الزمنية المحددة لقطع التيار الكهربائي فهي لا تتعدى باي حال من الأحوال الساعتين لمنطقة القطع وكثيرا ما تتقلص لأقل من ذلك.

○ كم يبلغ الاحتياج الفعلي من الطاقة الكهربائية في هذا الصيف لمناطق رأس الخيمة وما حجم العجز فيها؟

- حقيقة ان احتياج رأس الخيمة من الطاقة الكهربائية في ذروة التحمل خلال الصيف يبلغ ٢٠٤ ميجاوات غير ان الامكانيات المتاحة تمكننا من توفير ١٣٣ ميجاوات فقط وذلك بنقص ٦٣ ميجاوات عن الطاقة الكلية التي يفترض ان توفرها اجهزة التوليد وهي تبلغ ١٩٦ ميجاوات وهذه الأخيرة يمكن ان تتوفر في احسن الأحوال من محطة غليلة «٦٠ ميجاوات» ومصنع اسمنت الاتحاد «٢٠ ميجاوات» ومحطة النخيل «٥٠ ميجاوات» والتوربينات الغازية الوزارية والمحلية «٦٦ ميجاوات» اما النقص في الطاقة الكهربائية فقد نجم عن التوربينين الغازيين ٤١ ميجاوات واجهزة توليد مصنع الاسمنت «٤ ميجاوات» ومحطة النخيل «١٨ ميجاوات».

○ ما هو موقف المساعدة المقدمة من المحطات الكهربائية المجاورة؟

- في بعض الأحيان نجد دعما في الطاقة الكهربائية من محطة ام القيوين يبلغ «٤ ميجاوات» ويستفاد من هذه القوة في تغذية الجزيرة الحمراء.. وهذه الطاقة عرضة للقطع في بعض الأحيان عندما لا تكون الظروف مواتية بالنسبة لام القيوين.

وكذلك نحصل على قوة كهربائية تبلغ ٦ ميجاوات من محطة الذيد وتوجد هذه القوة لخدمة مجموعة من المساكن الشعبية في المناطق التي تقع على خط الذيد.

• جانب من التوربينات في المحطة

تحقيق وتصوير: سليمان الماحي

ظلام الشوارع

○ هل توجد اجراءات اضافية غير اسلوب قطع الكهرباء بالتناوب عن المناطق لتخفيف حدة المشكلة؟

- تلجا الدائرة دوما الى قطع التيار عن الشوارع في كل مناطق الامارة وكذلك يقطع عن المصانع التي تحتاج لطاقة تبلغ ٤٥ ميجاوات لأن الطاقة في المنازل أهم بكثير عن الطاقة في المصانع.

○ هل تعتقد ان اصلاح الاجهزة الحالية بما فيها التوربين الغازي سيضع حدا نهائيا لمشكلة الكهرباء في رأس الخيمة؟

- ان اصلاح اجهزة التوليد بمحطة النخيل يخفف عبء المشكلة ويضع مسكنا لها غير انه لا يمثل حلا جذريا لها ففي وجود الطاقة الكاملة التي تنتجها اجهزة التوليد مجتمعة في الأحوال الممتازة نجد ان رأس الخيمة تحتاج الى مائة ميجاوات لمواجهة الحالات الطارئة.

ان الاسلوب السليم في خدمات الطاقة الكهربائية يقوم على توفير احتياطي تشغيل وهو ما يعادل قوة اكبر ماكينة تعمل في الشبكة مع وجود ماكينة احتياطية تعادل في انتاجها طاقة توليد اكبر ماكينة عاملة في الشبكة وذلك علاوة على التحمل الأقصى.

ففي وجود هذا النظام يجب ان تكون لدينا طاقة احتياطية لا تقل عن مائة ميجاوات خاصة وان رأس الخيمة مواجهة سنويا بزيادة في الطاقة تقدر بـ٢٥ ميجاوات نتيجة للتوسع السكاني.

انفراج على الطريق

○ هل تتوقعون انفراجا في الأزمة الكهربائية ولو نسبيا على المدى القريب؟

- ان الأمل يراودنا في ان ننقذ الناس من المعاناة التي يرزحون تحتها لتصبح في حدود ضيقة ومحدودة وذلك بتشغيل احد التوربينات الغازية التابعة للدائرة في غضون الأيام القليلة المقبلة حيث يجرى الآن اصلاح عطل فني لحق به قبيل عدة ايام.

كما يجرى العمل في ربط التوربين الثاني التابع للدائرة الحكومية بالمحول التابع له وهذا التوربين يتوقع ان يدخل الشبكة لأول مرة في غضون شهر من الآن.

ولدى تشغيل التوربين فانهما سيوفران طاقة كهربائية تبلغ «٣٢ ميجاوات» وبالتاكيد انها ستساهم في حل ضائقة الكهرباء لأبعد الحدود اذا لم يحدث طارىء لأجهزة التوليد الأخرى.

○ ما هو المطلوب لتوفير خدمة كهربائية بعيدة عن القطع؟

- لابد من توفير الصيانة اللازمة والمستمرة لاجهزة التوليد الكهربائي وتجديد عمل المولدات الشغالة وتوفير خطوط اضافية لتخفيف الحمل على الخطوط والمحولات القديمة التي تعاني الآن من ضغط كبير.

المهندس سعيد الصغير

ليس امامنا سوى توخي العدالة في قطع الكهرباء بين جميع الاحياء بالتناوب


• مولدات الكهرباء بمحطة النخيل


• عمال المحطة خلال قيامهم ببعض الاصلاحات



اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « فيليب موريس برودكتس انك »

PHILIP MORRIS PRODUCTS INC.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية فيرجينيا ، ومقرها في ٣٦٠١ شارع كوميرس ، ريتشموند ، فيرجينيا ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

BUCKS

المستعملة على او فيما يتعلق ب « التبغ المصنع وغير المصنع ، والادوات التي يستخدمها المدخنون ، والثقاب » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « هوكويو موزنكوغيو كو ، ليمتد » .

HOKUYO MUSENKOGYO CO., LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ١٦-١٦-٢ تشومه ، سووا ، جيوتو - كو ، اوساكا ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

RISING

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المستقبلات اللاسلكية وسواها من الاجهزة والعدد السمعية والصوتية » .

وليكن معلوما ايضا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٥ اكتوبر ١٩٨٦ العدد ٢٣٢١ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان السيد « كريستيان بروتون » CHRISTIAN BRETON

وهو مواطن فرنسي ، مقيم في ٧٢ جادة جان - جوريس ، مول ٧٨٥٨٠ ، فرنسا ، هو المالك الوحيد والمطلق في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

Christian
Breton
PARIS



المستعملة على او فيما يتعلق ب « مستحضرات ومساحيق تبييض الاقمشة وسواها من المستحضرات والمساحيق التي تستخدم في غسيل الملابس ، ومستحضرات التنظيف والصقل والفرك والكشط ، والصابون ، والعطور ، والزيوت العطرية ومستحضرات التجميل ، وغسول الشعر ، ومستحضرات تنظيف الاسنان » .

ان المالك المذكور سوف يتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقه في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « اف ام سي كوربوريشن » FMC CORPORATION

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين ولاية ديلاوير ، ومقرها في ٢٠٠ ... راندولف درايف ، شيكاغو ، ايلينوي ، الولايات المتحدة الاميركية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

LINK-BELT

المستعملة على او فيما يتعلق ب « معدات البناء والرفع وبالتحديد الاوناش المثبتة على ركيزة والاوناش الزحافة والاوناش المثبتة على شاحنات ، وكبول ... والحفارات ، والرافعات والجارف الالية ، والمصاعد ، والمرافع ، ومحملات ... الاخشاب ، وحفارات الخنادق ، واذرع التطويل للمرافع ، وحاملات ابدان المرافع وادوات المرافع ولواحقها ، والقطع والتراكيب العائدة للمعدات المتقدم ذكرها » .

وليكن معلوما ايضا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٨ ديسمبر ١٩٨٢ العدد ٩٥٠ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .



المناقصة رقم ٨٩/٧٣

تدعو بلدية دبي شركات المقاولات الوطنية والشركات التي يساهم فيها المواطنين بحصة لا تقل عن ٥١٪ من رأس المال والمرخص لهم بالعمل في دبي والمسجلين بغرفة تجارة دبي لتقديم عطاءاتهم لانشاء وانجاز مشروع سياج للمناطق الاثرية بمنطقة حتا.

يجب على الراغبين في الاشتراك في المناقصة تقديم صورة من الرخصة المهنية وصورة من عقد الشراكة بالنسبة للشركات التي يشارك فيها المواطنين بنسبة ٥١٪ الى قسم العقود والمناقصات عند التقديم لطلب شراء مستندات المناقصة لاثبات التزامهم بالشروط المطلوبة.

يجب تقديم العطاءات باللغة العربية أو الانجليزية وبالعملة المحلية (بالأرقام والحروف).

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم العقود والمناقصات ببلدية دبي خلال ساعات الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ -/٢٥٠ مائتان وخمسون درهم غير قابلة للرد.

آخر موعد للحصول على وثائق المناقصة هو يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٦م.

يجب أن تكون العطاءات المقدمة في المناقصة سارية المفعول لمدة ٩٠ يوما (تسعون) يوما ومرفق بها ضمان مصرفي محلي غير مشروط لا يقل عن ٥٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة تسعون يوما من تاريخ فتح المظاريف.

يكون من حق البلدية أن تقوم بتجديد سريان العروض والكفالات البنكية لمدة شهر آخر اذا لزم الأمر.

تلتزم الشركة الفائزة بتقديم ضمان نهائي بواقع ١٠٪ من قيمة العقد ويكون ساري المفعول طوال مدة التعاقد.

تقدم العطاءات (نسخة أصلية + نسخة) داخل مظاريف غير مطبوعة ومختومة بالشمع الأحمر وتوضع في صندوق العطاءات رقم (٢) في موعد أقصاه يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٩ الساعة ١٢ ظهرا وهو موعد فتح المظاريف لا يقبل أي عطاء يرد بعد التاريخ والموعد المحددين.

يكون من حق البلدية قبول أو رفض أي عطاء دون ابداء الأسباب.

يكتب على المظروف:
السيد/ رئيس لجنة المالية والمناقصات
ص.ب ٦٧ دبي
المناقصة رقم ٨٩/٧٣ - الخاصة بانشاء وانجاز مشروع سياج للمناطق الأثرية. بمنطقة حتا.

مدير البلدية

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « يازاكي سوغيو كابوشيكي كايشا »

YAZAKI SOGYO KABUSHIKI KAISHA

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ١-٤-٢٨ ميتا ، ميناتو - كو ، طوكيو ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للاختراع المعنون :

« سطح امتصاص لحاشدة طاقة شمسية »
ABSORPTION SURFACE OF SOLAR COLLECTOR

(موضوع طلبي تسجيل الاختراعين المودعين في اليابان تحت الرقمين ٥٠-١١٣٧٤٧ و ٥١-٥٤٢٢ بتاريخ ٢٢ سبتمبر ١٩٧٥ و ٢٢ يناير ١٩٧٦) .

يتعلق هذا الاختراع بسطح امتصاص لحاشدة طاقة شمسية ذات طبقة مطلية باكسيد مركب معدني محدد مسبقا محكمة الالتصاق بالطبقة التحتية ذات السطح المرآوي الذي تتراوح سماكته المحددة مسبقا بين ٥٠٠ و ٢٠٠٠ انغستروم . ويتكون اكسيد المركب المعدني من تلك المركبات الحاوية (ا) لاي من (١) الكربون بنسبة ٠,٠٠١ الى ٠,١٥ من وزنها بالمئة و (٢) السيليكون بنسبة ٠,٠٠٥ الى ٣,٠٠ من وزنها بالمئة و (٣) المنغنيز بنسبة ٠,٠٠٥ الى ١٠,٠٠ من وزنها بالمئة و (٤) الكروم بنسبة ١١,٠٠ الى ٣٠,٠٠ من وزنها بالمئة (ب) واي من او كلاهما (١) النيكل بنسبة ٠,٠٠٥ الى ٢٢,٠٠ من وزنها بالمئة و (٢) عنصر واحد على الاقل من النتروجين او النحاس او الالومنيوم او الفاناديوم او اليتربيوم او التيتانيوم او النيوبيوم او التنتالم او اليورانيوم او الثوريوم او التنجستن او الزركونيوم او الهفنيوم بنسبة ٠,٠٠١ الى ٥,٠٠ من اجمالي وزنها بالمئة و (جـ) الموليبدنوم بنسبة ٠,٧٥ الى ٥,٠٠ من وزنها بالمئة او بنسبة صفر و (د) باقي المركب من الحديد . وبحسب هذا الاختراع ، تكون النسبة الذرية للمعدن بالقياس الى الكربون زائد العنصر الاضافي اكثر من ٠,٥ . وتطبق لاغراض هذا الاختراع طريقة الاكسدة الحمضية وطريقة الاكسدة القلوية لتحضير اكسيدالمركبات المعدنية . ويتم تصنيع سطح الامتصاص العلوي الذي يظهر عامل امتصاص عالي الطاقة بطول موجي يتراوح بين ٠,٣ و ٢,٥ ميكرومتر وعامل اشعاع متدني الطاقة بطول موجي يتراوح بين ٣ و ٥٠ ميكرومتر [نسبة الامتصاصية (الفا) ٠,٩٥ ونسبة المبتعثية (ابسيلون) ٠,١٢] بطلاء هذا السطح باكسيد المركب المعدني المذكور بسماكة تتراوح بين ٥٠٠ و ٢٠٠٠ انغستروم عند مستوى الطبقة التحتية ذات السطح المرآوي .

وليكن معلوما ايضا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٥ سبتمبر ١٩٨٦ العدد ٢٣٠١ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشان اي تعدّ على حقوقها في الاختراع المذكور .

جحا ... آخر الفرسان

مصطفى كمال

٤

لا ازعم انني مؤلف [illegible] من حواديت جحا [illegible] هل هي التي [illegible] وكنت استعيدها [illegible] في كل مرة انها [illegible] الدنيا والناس عن [illegible] وقد اكون [illegible] يبقى شرف التأليف [illegible]

[illegible] كمال



فجاة تنبه جحا الى ان السكون يلف كل ما حوله وانه لم يعد يسمع هدير القافلة التي اندس بينها.. وانتبه فاذا حماره قد تسلل بعيدا عن القافلة والطريق العام الى درب ضيق وسط المروج.. ويبدو ان هذا قد تم منذ وقت طويل وجحا مستغرق في افكاره لانه لم يعد يستطيع ان يحدد اتجاهه.. وكانت الشمس قد غابت والنجوم مختفية فوق سحابة ثقيلة.. وضجة الطريق العام غير مسموعة ومسعود منطلق بجحا ومتاعه كانه خبير بالطريق عارف الى اين يمضي.

تعلقت عينا جحا بضوء خافت في نهاية الدرب المنعزل فاخذ يقترب منه وهو يمني نفسه بانه قد يجد من يساله اين الطريق. فاذا به يجد نفسه في شايخانة منعزلة لا يبدو بالقرب منها شيء وان كان قد حذر ان لا بد وان تكون هناك قرية وراء الجبل.. ترجل جحا عن حماره ودخل الشايخانة قائلا:

ـ السلام عليكم.

.. وكان الرد تمتمات خافتة اقرب الى الزمجرة منها الى الكلام وعشرة عيون تتطلع كلها اليه في دهشة أولا ثم في ارتياب..

قال جحا لنفسه.. الغريب دائما جباة لا يجد لدى أهل هذه القرى النائية الا الكراهية والنفور.. فالغرباء الذين يزورونهم دائما اما ان يكونوا بصاصين للسلطان او جباة للضرائب. وأولئك ألعن من هؤلاء..

جلس متواضعا واوما الى صاحب الخان ان يأتيه بكوب من الشاي. اخذ يتأمل الرجال الاربعة الآخرين.. أولهم رجل متقدم في السن تكسو وجهه لحية عتيقة فيها من البياض اكثر مما فيها من السواد.. ويخرج من تحت عينيه انف بارز كمنقار الصقر.. ويعلوهما حاجبان مقوسان.. اغلب الظن انه فلاح من أهل القرية.. والثاني والثالث يبدوان أصغر سنا ويرتديان ثياب الرعاة. اما الرابع فقد استنتج جحا من هيئته انه يعمل في صباغة الثياب فقد كانت يداه مصبوغتين بلون داكن الزرقة لم تفلح في ازالته اية احجار أو زيوت.. وكان الرجال الاربعة ملتفين في حلقة يتهامسون حول براد شاي وأربعة اقداح..

وأدرك جحا من فوره ان الموضوع الذي يتهامسون فيه لا بد وان يكون بعض المحرمات فأدار وجهه للحائط حتى لا يزعجهم غير ملتفت الى النظرات المتبادلة بين صاحب الشايخانة والندمان الاربعة وهو يناوله قدح الشاي..

★ ★ ★

واستمر الهمس من وراء ظهر جحا بعضاً من الوقت وجحا يكاد يحس بالهمسات تزداد حرارة وعيون الرجال الخمسة تكاد تخترق ظهره.

وفجاة قفز الفلاح الاكبر سناً من مكانه متجهاً الى جحا:

ـ سلام عليك ايها الغريب.. ومرحباً بك في قريتنا المعزولة عن العالم كله.. ولكننا نرى الغبار المصفر يعلو ثيابك مما يدل على انك جئت من مكان بعيد وراء هذا الوادي الذي لا توجد فيه صحراء ولا رمال..

قال جحا متطلعا الى وجه الرجل في براءة:

ـ هو ذلك يا صاحبي.. لقد جئت من مكان بعيد.. قادني حماري الى هنا دون ان انتبه الى أني تركت ورائي الطريق الكبير..

تمتم الرجل ببضع أصوات غير مفهومة وهو يستوي جالسا الى جانب جحا:

ـ إذن اخبرنا ايها الغريب.. كيف حال الامور هناك وراء الوادي؟ هل حدثت ثورة بين العبيد؟ هل رفض الفلاحون سداد المكوس؟ هل قتل الوالي أخاه؟ أم ان الاخ هو الذي قتل الوالي؟

أجاب جحا وهو يعجب لهذه الاسئلة:

ـ أبدا.. لم يحدث شيء من هذا الذي تقول.. كل شيء هناك عال العال.. الامن مستتب والنظام ثابت كاحسن ما يكون.. والناس كلها تمشي ملتصقة بالجدران يكادون يمضغون الطعام بانوفهم حتى لا يفتحوا افواههم!

قال الرجل وهو يتبادل نظرة غامزة مع رفاقه وصاحب الشايخانة:

ـ يعني لم تسمع أي خبر من هذا القبيل؟

أجاب جحا بلهجة قاطعة:

ـ أبدا.. لم أسمع شيئا..

قال الرجل:

ـ ولا نحن هنا سمعنا أي شيء.. نحن هنا كما قلت لك معزولون عن العالم.. لهذا فقط اردت ان أسالك.. نحن لا نعرف شيئا ولم نسمع شيئا ولم نر شيئا.. هذا هو كل شيء..

أدرك جحا ما يفكر فيه الرجل.. وما يفكر فيه الجميع.. وحز في نفسه ان يكون سببا في قلق هؤلاء المساكين وانزعاجهم.. فمد يده بلطف يلمس كتف محدثه وهو يقول:

ـ انظر الى وجهي جيدا ايها الشيخ الجليل.. هل يبدو على هيئتي انني جاسوس؟

تامله الفلاح لحظة قبل ان يقول:...

ـ كأنما قرأت ما يقلقني ايها الغريب.. [illegible] امرك منذ دخلت.. ولدينا سؤال لا زلنا نتردد في ان نسالك اياه.. فهذا زمن لم يعد احد فيه يستطيع ان يامن اخاه.. فما بالك برجل غريب يهبط علينا في هذا المكان السحيق البعيد عن اي طريق.. وفي هذا الوقت من المساء..

ـ على رسلك إذن.. اذا كنت لا تزال ترتاب فاحتفظ بسؤالك لنفسك.. اما اذا كنت قد وجدتني ادعى للاطمئنان فاسال ما بدا لك وعسى الله ان يمنحني القدرة على الجواب..

تردد الرجل لحظة اخرى قبل ان يقول:

ـ ان فيك شيئا ما يدعو للثقة.. ولذلك فسوف اسالك السؤال الذي نتحرق شوقا الى معرفة جوابه..

وانخفضت نبرة الرجل الى الهمس وهو يقول:

ـ هل سمعت شيئا عن ظهور جحا في هذه الجهات منذ وقت قريب؟

★ ★ ★

كان جحا مستعدا لسماع أي شيء الا اسمه.. وقد اخذته المفاجاة حتى كاد يسقط كوب شايه من يده..

وقبل ان ينطق بحرف كان الراعي الاصغر سناً يثب قبالتهما هامسا ولكن بصوت اكثر حدة:

ـ أي نعم.. لقد ظهر جحا.. رآه بعينه صديقي عمران العريان وهو فوق حماره مسعود ضمن قافلة في الطريق العام..

وهتف الراعي الثاني:

ـ لقد عاش عمران العريان طويلا في سمرقند ويعرف جحا حق المعرفة وقد لمحه عندما سقطت عنه عمامته..

يا للمصيبة.. اذن فقد رآه اكثر من واحد.. واذا كان نبأ ظهوره قد وصل الى هذه القرية النائية فلا بد انه وصل ايضا الى اسماع السلاطين والخانات والعسس والبصاصين في كل مكان..

قال جحا بسرعة:

ـ هذا مستحيل يا أصدقائي.. لا بد وانه شخص يشبهه الذي رآه هؤلاء..

قال الفلاح العجوز:

ـ لماذا؟ كيف تقطع بأن هذا مستحيل؟

أجاب جحا:

ـ لأن جحا يقيم حاليا فيمكان بعيد جدا عن هذه الارجاء..

قال الراعي اكبرسناً:

ـ هذا لا يهم.. ان جحا من أهل الحظوة كما تعرف.. استطرد جحا مضمماً:

ـ يا أصدقائي الطيبين.. الا فلتعلموا ان جحا الذي تعرفونه قد انتهى ولم يعد قادرا على الترحال.. لقد تزوج وانجب سبعة اطفال واتخذ لنفسه بيتا وانتحل اسما آخر واصبح كهلا عجوزا واصبح حماره مسعود سميناً ثقيل الحركة.. واصبح هو نفسه كسولاً بليدا لا يبارح منزله خوفا من لسان زوجته السليط..

قال الصباغ بلهجة ذات مغزى:

ـ لعلك تقول ايضا انه اصبح جبانا.. ان كل الدنيا تعرف ان جحا لا يخاف مخلوقا على ظهر الارض..

نفخ جحا بانفه هازئاً:

ـ معظم هذه القصص التي سمعتموها عن جحا كانت اكاذيب من نسج الخيال..

هتف الراعي الصغير:

ـ نسج الخيال.. من إذن كان البطل الذي ألقى الرعب في قلوب كل الطغاة؟ من الذي كسر ابواب سجن القلعة الاسود واطلق سراح كل [illegible] سجنوا فيه؟ من [illegible]

قاطعه جحا بحدة:

ـ لا أعرف.. كل ما اعرفه الآن ان جحا يرتعد فرقا امام زوجته جلشان ولا يعصي لها امرا..

كان جحا يتحدث منفعلا حتى انه لم ينتبه الى النظرات الغامزة التي كان يتبادلها صاحب الشايخانة مع الرجال الاربعة الا بعد ان أثمرت هذه النظرات نتيجتها. فلم يكد ينطق بكلمته الاخيرة حتى شعر فجأة ان جبلا قد سقط فوق ظهره تحت قفاه مباشرة فوقع على الارض وقبل ان يلم شتات نفسه كان الجميع يتقضون عليه لكمًا وركلاً وقد انفجر غضبهم كعدة براكين في آن واحد..

ـ تزعم ان جحا لم يعد جحا ايها الجاسوس الحقير..

ـ نحن نعرف حيلكم جيدا ايها الخنازير.. تريدون تشويه سمعة جحا وايهام الناس انه لم يعد لهم من نصير..

وعبثاً حاول جحا نصر الدين الدفاع عن نفسه.. وكاد اكثر من مرة يهتف بهم انهم انما يضربونه هو.. من اجل نفسه.. وكاد يعلن انه هو جحا بلحمه ودمه.. ولكنه تراجع مؤمنا ان كل كلمة كفيلة بان تفسد كل شيء وتعبىء سبعة جيوش كاملة في الـره.. ثم اغلب الظن انهم الآن غير مستعدين بالمرة لتصديق مثل هذا الزعم..

وكانت خاتمة العلقة ركلة هائلة من صاحب الشايخانة قذفت به خارجها وهو يصيح به.

ـ اذهب عليك اللعنة.. واياك ان ترينا وجهك القذر هنا مرة أخرى يا جاسوس..

★ ★ ★

جرى جحا ومن ورائه حماره مسعود مسافة طويلة قبل ان يسقط على الارض من الاعياء كأنما كل عظامه تئن.. ولكن حمدا لله لم يكسر منها شيء.. وعندما استعاد توازنه وامتطى حماره من جديد كان الالم المبرح لا يزال يفتك باعضائه.. ولكنه مع ذلك كان سعيدا بحماس الناس الى هذا الحد من اجله.. أو من اجل اسمه.. سيان.. فقط لقد كان هو الذي يملك اسمه في الماضي اما الآن فيبدو ان اسمه هو الذي يملكه..

كان النهار قد بزغ.. ورائحة الياسمين تعبق المكان.. وحماره لا زال يجري به على غير هدى.. وفجاة توقف رافعا منخاره في الهواء كأنما يتشمم رائحة شيطان..

تلفت جحا حوله يتأمل ما اثار مسعود فاذا به يلمح كومة من ثياب على قارعة الطريق.. وعندما اقترب منها اكتشف انها لشخص مكوم على الارض يئن من الالم فترجل يسأله:

ـ ما الذي يؤلمك يا بني؟ ولماذا تئن بهذا الشكل كأنما روحك توشك ان تفارقك؟

كشف الرجل عن وجهه فاذا به لشاب في ريعان الشباب.. ورغم تقلصات الالم الرهيبة وعواء الالم الجارح استطاع جحا ان يلمح على سيمائه علامات القوة والعزم وشيئا آخر جعله يحس بعدم الارتياح.. ولكنه استغفر الله وقال:

ـ ماذا استطيع ان افعل من اجلك يا بني؟

ـ ان عذابي لا يطاق ايها الشيخ الصالح.. الموت أهون ألف مرة..

ـ هل مضى عليك وقت طويل وانت على هذه الحال؟

ـ خمس سنوات في كل عام من هذا الوقت يدهمني هذا الالم اللعين الذي لا يطيقه بشر.. فلا اشفى منه الا بدواء معين اصنعه بنفسي..

ولكني هنا ملقى كالكلب لا استطيع صنع الدواء المطلوب ولا تطوله يدي..

قال جحا:

ـ لا عليك.. تعال اركب حماري وساصحبك الى اول قرية لعلك تستطيع فيها صنع دوائك..

وركب المريض مسعود ومن ورائهما جحا.. وأنين الرجل لا ينقطع بل يزداد حتى اذا ادركا مشارف قرية نزلا بشايخانة عتيقة على بابها.. وطلب جحا من صاحبها غطاء غطى به الشاب العليل.. كما طلب ايضا شايا له ولنفسه وتمدد بجواره.. وان هي الا لحظات حتى راح العليل في نوم عميق يتخلله الانين الذي يقطع القلوب بينما انشغل جحا بسؤال من لقيهم في الشايخانة عن حاجي أغا.. وعين المياه الجبلية ولكن لم يجد منهم من سمع بهذا الاسم..

وبينما هو مشغول بالحديث الى الناس أحس بيد تلمس كتفه فالتفت ليجد الشاب العليل واقفاً كالطود سليمًا معافى يبتسم ابتسامة واسعة وقبل ان يفيق من دهشته كان هذا يقول:

ـ هيا بنا يا سيدي الجليل لقد صنعت دوائي وشفيت والحمد لله.

ولكن ينبغي ان نسرع فورا بمغادرة هذا المكان والا عاد لي المرض من جديد.. ان أول شيء يجب ان أفعله بعد تناول دوائي ان ابتعد عن المكان الذي صنعت فيه الدواء.. فهيا بنا..

ودون ان ينتظر رد جحا كان يسرع الى مسعود يهيء عليه السرج والمتاع.. وقال جحا لنفسه ان هذا ولد طيب.. يريد بعد ان عوفي ان يرد الي بعض الجميل.. وأسرع اليه يساعده في اعداد الحمار قائلا:

ـ أنا في طريقي الى سنشداه عاصمة فرغانة.

أجاب الشاب كاشفا عن اسنانه البيضاء الناصعة:

ـ وانا ايضا.

وقبل ان يدرك جحا ما يفعل كان الشاب قد قفز فوق متن مسعود مشيرا الى جحا ان يتبعه..

فقال جحا معاتبا:

ـ ألا تريد ايضا ان تركبني بعد ان استردت عافيتك؟

قفز الشاب من فوق الحمار وقد اكتسى وجهه بحمرة الخجل قائلا انه كان فقط يريد ان يطمئن على سلامة السرج..

وقال جحا لنفسه انه على الاقل يعرف الخجل..

يتبع غدا

٧ شهداء خلال ٤٨ ساعة

وقال راديو اسرائيل ان السلطات الاسرائيلية الغت اعادة فتح المدارس الثانوية بالضفة الغربية التي كان من المقرر ان تفتح ابوابها اليوم «الاربعاء» بسبب تجدد التظاهرات واعمال الانتفاضة والمقاومة ضد الاحتلال.

وقالت نشرة «بيسان» الصحافية الفلسطينية ان تظاهرات الانتفاضة وهجمات القوات الضاربة وفرق الملثمين على سيارات الاحتلال والمستوطنين غطت امس معظم مدن وقرى ومخيمات الارض المحتلة حيث اصيب اكثر من ٧٢ فلسطينيا بجروح اضافة لاصابة ١٢ آخرين بحالات اختناق وتسمم كما اصيب جنديان اسرائيليان بعد رشقهما بالحجارة في الخليل وطولكرم.

واضافت النشرة ان حملات المداهمات الاسرائيلية شملت قرى سلوان، الولجة، السيلة، الحارثية، ورمانة والجلمة وجنين والرام واليامون وبروقين وكفر اللبد وعقابة وسرطة وفي المقابل جرت عروض شبه عسكرية للقوات الفلسطينية الضاربة في عصيرة القبلية وصرة.

وقد ارتفع شهداء الانتفاضة التي انطلقت منذ قرابة ٢٠ شهرا الى ٦١٣ فلسطينيا مقابل قتل ٣٥ اسرائيليا حتى الآن.

وقال راديو اسرائيل مساء أمس ان سيارة وزير شؤون البيئة الاسرائيلي تعرضت للرشق بالحجارة لدى مرورها قرب الخليل. واضاف ان قوات الجيش قامت على الفور بملاحقة راشقي الحجارة... لكنه لم يعط اية تفصيلات عن مدى الاضرار التي لحقت بالسيارة.

ويوم أمس زار ثلاثة برلمانيين اسرائيليين من حزب العمل وحركة راتس قطاع غزة واجتمعوا مع عدد من شخصيات غزة الذين تحفظوا في البداية على التحدث مع اعضاء في حزب العمل بسبب موقفه غير الواضح ثم رفضوا الحديث في قضايا سياسية واكتفوا بعرض الممارسات القمعية الاسرائيلية.

واعتبرت وكالة (أ.ب) الاجتماع يمثل خرقاً لقرار منع الاتصالات الفلسطينية ـ الاسرائيلية لكن المحامي محمد ابو شعبان قال انه غير متعارض مع التوجيهات فالاجتماع تم مع شخصيات لا تملك سلطة وغير مخولة.

وقال بسام ابو شريف المستشار الاعلامي لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان الحكومة الاسرائيلية المصغرة التي عقدت اجتماعاً يوم الأحد الماضي بحضور وزير الحرب اسحق رابين أقرت اطلاق الذخيرة الحية على الفلسطينيين في الارض المحتلة كما منحت جباة الضرائب الصهاينة حق اطلاق النار على كل فلسطيني يرفض دفع الضريبة.

واوضح ابو شريف ان هذه الاجراءات الوحشية تقررت بعد ان ابدى فلسطينيو الارض المحتلة تمسكاً كاملاً بقرارات منظمة التحرير والقيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة والتي انعكست برفض دفع الضرائب ومقاطعة العمل في اسرائيل ورفض البطاقات الممغنطة.

والمح ابو شريف الى ان الاوامر الجديدة وراء ارتفاع عدد شهداء الانتفاضة خلال الساعات الاخيرة.

• الملثمون الفلسطينيون يرتدون الزي الموحد والكوفية الفلسطينية ويرفعون اعلام الدولة الفلسطينية خلال عرض شبه عسكري في ذكرى الاربعين لاستشهاد احد عناصرهم في قرية ابوصلاح بالضفة الغربية المحتلة. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

هدوء يسبق العاصفة في بيروت

• اثنان من افراد الميليشيات في بيروت يطلقان النار على موقع لقوات العماد ميشال عون خلال الاشتباكات التي دارت امس. (أ. ب. ـ بالاقمار الصناعية)

وأعلنت الجبهة الوطنية أمس الأول أنها عند اقتراب ست سفن فجر أمس قبالة شواطيء جونيه قصفت الجبهة هذه السفن لابعادها وقد أصابت أهدافها.

وذكرت مصادر أمنية ان إشتباكات رشاشة حصلت ظهر أمس على محاور الاسواق التجارية ما بين شطري العاصمة بيروت وخاصة على محاور رأس النبع، السوديكو.

كما شهدت محاور النبع ـ كفر فالوس شرقي صيدا إشتباكات ما بين جيش التحرير الشعبي الناصري وبين قوات لحد.

ووجه رئيس التنظيم الشعبي الناصري المهندس مصطفى سعد تنبيهاً لمواطنيه باحتمال قيام إسرائيل باعتداءات واسعة ضد منطقة صيدا والجنوب داعيا إلى التعبئة العامة لمواجهة أي طارىء على جبهة كفر فالوس.

وتوقعت مصادر في المنطقة الشرقية من بيروت وصول الاسطول الفرنسي الذي انضمت إليه سفينتان إحداهما تحمل نفطاً وأخرى مضادة للغواصات ترافق الآن حاملة الطائرات الفرنسية «فوش» إلى الشواطىء اللبنانية خلال الـ ٢٤ ساعة المقبلة.

واعتبرت مصادر في المنطقة الغربية أن انضمام قطعتين حربيتين جديدتين إلى حاملة الطائرات الفرنسية «فوش» يشكل تعزيزا للإسطول الفرنسي المتوجه إلى لبنان.

وصرحت مصادر جبهة الاحزاب الوطنية في بيروت لـ «البيان» انها تجهل المهمة الفعلية للاسطول الفرنسي مؤكدة أن الاستعدادات الفرنسية تنبىء عن احتمالات عسكرية لانها بعيدة عن الاهداف المعلنة وهي تقديم مساعدات انسانية للشعب اللبناني.

وقالت المصادر ان الجبهة تستعد لكافة الاحتمالات فيما اكدت عدم وجود توتر في الموقف السوري حيال مهمة الاسطول الفرنسي مشيرة الى أن عدم القلق السوري ربما جاء بعد أن ابلغ سليم الحص رئيس الحكومة المدنية اللبنانية بالوكالة المسؤولين في دمشق ما يشبه تأكيدات نقلها اليه السفير الفرنسي في بيروت الن رينيه بأن فرنسا لا تنوي التدخل العسكري في لبنان.

وقالت مصادر مطلعة ان دمشق تلقت تأكيدات مماثلة من عواصم اخرى لكن سوريا تنظر الى الدور الفرنسي الجديد بأنه ينطوي على احتمالات خطيرة جداً على مجمل الوضع اللبناني والوضع في الشرق الأوسط.

وقالت بعض مصادر الجبهة الوطنية ان الفرنسيين ربما يسعون من خلال وجودهم العسكري الى مشاركة سوريا هذا الوجود.

وقالت هذه المصادر «ان أحداً لا يستطيع التكهن بالأهداف التي ترمي إليها باريس خاصة وإن أي قذيفة مجهولة قد تستهدف الفرنسيين في البحر ستكون الشرارة الأولى لإندلاع القتال ما بينهم والآخرين».

وأكدت مصادر في الجبهة الوطنية اللبنانية لـ «البيان» أنها لن تستجيب لأي مسعى فرنسي يرمي إلى حشد القيادات اللبنانية نحو عقد مؤتمر وطني في باريس باعتبار أن فرنسا أصبحت طرفاً تناصر فئة لبنانية ضد أخرى.

وأبدت هذه المصادر أيضاً شكها في احتمال قيام البابا يوحنا بولس الثاني في حال زار لبنان ان تشمل زيارته المناطق المعارضة لميشال عون باعتبار أن قيادات هذه المناطق تنظر إلى مهمة البابا ومواقفه بأنها محصورة في دعم الوضع القائم في المنطقة الشرقية من بيروت على أساس ما أعلنه من حرصه على تبديد شكوك المسيحيين في لبنان.

والمحت المصادر لـ «البيان» إلى أن رؤساء الطوائف الإسلامية في لبنان قد لا يشاركون في استقبال البابا يوحنا بولس الثاني في حال زيارته بيروت.

وكان رئيس الجبهة اللبنانية ورئيس حزب الكتائب جورج سعاده قد أعلن أمس عن استعداده للذهاب إلى أي مكان يمكن أن يضع حداً للمآسي اللبنانية.

في غضون ذلك وصف الدكتور سليم الحص عرض ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية الخاص بفتح حوار بين الاطراف المتنازعة في لبنان بأنه «حقل ألغام».

واستبعد الحص حدوث أي رد إيجابي على فكرة الحوار المتضمنة الاصلاحات السياسية التي يطالب بها المسلمون والقوى الوطنية الاخرى في لبنان.

وجدد الحص اقتناعه بقدرة العرب على ايجاد المخرج اللائم للأزمة اللبنانية قائلاً: ان هناك هوة من عدم الثقة بين اللبنانيين وانهم بحاجة الى حكم يستطيع الضغط على الطرفين لتقديم التنازلات، وان الطرف الوحيد القادر على القيام بهذا الدور هو الحرب.

من جانبه هدد نبيه بري رئيس حركة «أمل» بقصف كل سفينة تقترب من الساحل وذلك رداً على الموقف الفرنسي بارسال ثمان قطع بحرية فرنسية في اتجاه لبنان.

جاء ذلك في تصريح ادلى به لوكالة «فرانس برس» في صور بجنوب لبنان قال فيه: [أي سفينة تقترب من الساحل معرضة للقصف، والدولة التي تدعي انها تجلب الطحين في فوهات مدافعها تتحمل مسؤولية ما قد يحصل].

وأكد بري ان القوى الوطنية والإسلامية في لبنان تريد اقامة علاقات حسنة مع فرنسا، ولا تريد مواجهتها، «لكننا نجد انفسنا مضطرين للدفاع عن كرامة وطننا».

في الوقت ذاته اعلنت سوريا امس أنها لن تسمح مطلقاً بهزيمة القوى الوطنية والإسلامية المتحالفة معها في لبنان كما انتقدت موقف فرنسا تجاه لبنان وقالت انه مبني على اساس خاطىء ووصفت الموقف الفرنسي بأنه «يدعو الى الريبة ويقترب من النقطة الحرجة».

فقد ذكر راديو دمشق في تعليق سياسي «أن قرار سوريا الذي اكدته مراراً وتؤكده من جديد اليوم من انها لن تسمح بهزيمة القوى الوطنية والإسلامية اللبنانية هو احد الخطوط الحمراء التي لم ولن تسمح لاحد بتجاوزها تحت أي ظرف أو تهديد».

ودعت صحيفة «البعث» الناطقة بلسان حزب البعث الحاكم في سوريا فرنسا الى مراجعة موقفها في لبنان واشارت الى أن «ما هو مطلوب من الحكومة الفرنسية قبل ارسال المساعدات الانسانية على ظهور البوارج الحربية مراجعة تلك الرؤية التقسيمية التي تنظر من خلالها الى لبنان».

وقالت صحيفة «البعث» لا ترى فرنسا «في كل ما يحدث في لبنان اليوم من قتال وقصف ومجازر سوى ذلك الخطر الذي يتهدد اقلية تدعي حمايتها لها وحرصها عليها حتى ولو كانت هذه الاقلية وبمعرفة العالم كله تنتزع كل حقوق الأكثرية وأن نسبة كبيرة من الطائفة التي تدعي هذه الاقلية تمثيلها لا ترى رأيها ولا رأي الدبلوماسية الفرنسية كلها».

وكانت مصادر سورية مسؤولة قد نسبت الى عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري القول الليلة قبل الماضية «ان سوريا ستقف بثبات مع القوى الوطنية اللبنانية التي تواجه ضغطاً وابتزازاً».

وقال خدام «ان الضجة التي تثيرها بعض الأوساط الغربية اضافة الى عملياتهم ذات النتائج السلبية تعقد الأزمة اللبنانية».

من جهة اخرى اجتمع وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي أمس مع الشيخ صبحي الطفيلي احد زعماء حزب الله. وابلغ جنبلاط الصحافيين عقب الاجتماع ان فرنسا لم تكن بحاجة الى ارسال سفن حربية لاجلاء الرعايا الفرنسيين.

الامارات ودولتان

الغرب معتمدا على النفط القادم من الخليج والسبيل الوحيد لاستمرار هذا الاعتماد هو ابقاء الاسعار في مستويات منخفضة ذات قدرة على المنافسة تتراوح بين ١٥ و١٨ دولارا للبرميل.

وقال احد التجار ان دول الخليج راضية في الوقت الحالي عن مستويات الاسعار ولكنهم قالوا ان السعودية ستتحرك اذا هبطت الاسعار عن ١٥ دولارا للبرميل.

وتشعر الدول العربية الخليجية بان ضررا كبيرا سيلحق بعائداتها اذا هبطت الاسعار الى ما دون ١٥ دولارا وبان الدول المنتجة الاخرى من امثال الولايات المتحدة قد تحمي منتجيها المحليين من خلال فرض ضرائب على الواردات.

اما اذا ارتفعت الاسعار الى ما يزيد عن ١٨ دولارا فان ذلك سيشجع الغرب على البحث عن معروضات نفطية جديدة وعلى تنمية مصادر بديلة للطاقة.

وقد حاولت السعودية تحديد سعر ١٥ دولارا للبرميل حدا ادنى للاسعار خلال الاجتماع الذي عقدته اوبيك في فيينا في نوفمبر الماضي.

وقد رفض معظم الاعضاء ذلك الاقتراح.

وحددت اوبيك من جديد سعر ١٨ دولارا للبرميل سعرا قياسيا في يونيو الماضي وقال الصادق بوسنة وزير الطاقة والصناعات البتروكيماوية الجزائري ان معظم الدول في المنظمة اعتبرت ان ذلك السعر المستهدف هو الحد الادنى للاسعار.

غير ان مصادر في صناعة النفط في الخليج تقول ان بعض الدول المنتجة الاخرى في المنطقة بما فيها العراق وافقت من حيث المبدأ على الاقتراح السعودي. ويشكل احتياطي دول الخليج من النفط ما يقدر بنحو ٤٠٪ من الاحتياطي العالمي.

عرفات يحذر اسرائيل: للصبر حدود...!

قمة عربي لبحث الازمة اللبنانية لم يقابل بحماس مماثل من قبل الاردن.

وختمت المصادر حديثها لـ «البيان» بالقول ان الاردن قد استجاب لعدد من المطالب الفلسطينية حول تخفيف الاجراءات المترتبة على قرار فك الارتباط وابرزها وقف اصدار جوازات السفر ذات السنتين لابناء الضفة الغربية والعودة مجددا لمنحهم جوازا دائما لخمس سنوات

أربع عقبات تعترض

العقبة الاولى: تتمثل في الوضع الأمني بلبنان الذي ترى اللجنة الثلاثية في ضوئه ان الاطراف المختلفة في الساحة اللبنانية من لبنانية وغير لبنانية لم تتخذ حتى الآن قراراً فعلياً بوقف القتال ووضع حد لمختلف الاجراءات العسكرية والحربية.

اما العقبة الثانية فتتعلق بمدى استعدادات الاطراف المختلفة في الساحة اللبنانية لتسوية مشاكلها عن طريق الحوار والمفاوضات والتنازلات الواقعية. فاللجنة الثلاثية تعتبر ان هذه الاطراف لم تتخذ ايضاً قراراً فعلياً بالانتقال من مرحلة المواجهة العسكرية الى مرحلة الحوار السياسي.

بل على العكس ـ الكلام للمصدر ـ فان معلومات اللجنة التي تم ابلاغها للاطراف العربية والدولية التي اتصلت بها ان الاطراف اللبنانية تهيىء نفسها لجولات جديدة اكثر تفجراً وحدة من جولات المعارك الماضية.

وتتمثل العقبة الثالثة في مواقف الاطراف اللبنانية وكذلك المسؤولين السوريين من خطة العمل التي اقترحتها اللجنة الثلاثية لتسوية المشكلة اللبنانية، فلا يمكن ان تستأنف اللجنة الثلاثية مهمتها اذا لم توافق مختلف الاطراف على خطة العمل التي وضعتها هذه اللجنة، والتي وردت بشكل مفصل في التقرير الذي ارسلته اللجنة الاسبوع الماضي الى جميع الزعماء العرب

اما العقدة الرابعة فهي القبول والدعم العربي للجنة الثلاثية، فاللجنة تنتظر بشكل محدد من الزعماء العرب ان يبعثوا بآرائهم وتعليقاتهم على مضمون التقرير الذي بعثت به اللجنة الثلاثية اليهم في الاسبوع الماضي، وتعتبر اللجنة انه اذا اراد الزعماء العرب فعلاً استئناف عمل اللجنة فلا يكفي ان يوجهوا نداءات علنية بهذا الشأن، بل يجب عليهم الموافقة على مضمون التقرير الذي تلقوه أي خطة العمل وان يساندوها

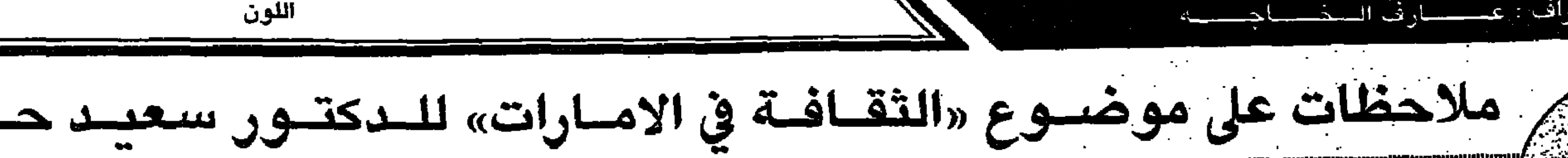
استراليا توقف

الماشية الاسترالية».

وجاء هذا القرار بعد رفض السعودية لخامس شحنة من الأغنام الحية يوم الأحد الماضي عندما تم إعادة شحنة مكونة من ٣٣ ألف رأس من الخراف.

ورفضت السفارة السعودية في كانبيرا تأكيد استراليا أن الاغنام لا تحمل أية أمراض. وقالت إنه تم اجراء فحوص على عينات تتراوح نسبتها بين ١٠ـ١٥٪ وأن التشريح والفحوص العملية أثبتت وجود مرض اللسان الازرق في شحنتين ومرض جدري الاغنام في الثالثة.

هكذا من الأصل



إشراف: عارف الخاجه

ناقوس

ورأيت الليلة يا أمي خيلا برؤوس مقطوعة
تغزو قومي
ورأيت امرأة فوق البيرق مرفوعة
تهتف باسمي
عارية يغسلها الدم..
ورأيت غيوما راكضة فوق مضاربنا قانية
اللون
ترش رجال قبيلتنا بمياه النار وروح
السم
ورأيتك يا أمي مفجوعة
تذرين الرملا
بين القتلى
وتلمين فتات اللحم!

سليمان الفليّح

ملاحظات على موضوع «الثقافة في الامارات» للدكتور سعيد حارب

سؤالي هو: هل الثقافة في الامارات قديمة أم حديثة؟



بقلم:
د. عبدالخالق عبدالله

ربما كان من الواجب القول ان نقاط الالتقاء مع الزميل الدكتور سعيد حارب هي اكثر بكثير من مجالات الاختلاف حول موضوع الثقافة في الامارات الذي نشر في «البيان الثقافي» يوم السبت الماضي، فانا وربما معظم المهتمين بالمسألة الثقافية في الامارات - نتفق معه على ان الثقافة في الامارات هي ليست وليدة السنوات الاخيرة. كما ان الجميع سيتفق معه ايضا على ان التعليم والصحافة قديما وحديثا ساهما مساهمة ايجابية وفعالة في تنشيط الواقع الثقافي، وفي تعميق التواصل مع العمق الثقافي العربي لمجتمع الامارات. واعتقد انني اتفق مع الزميل الدكتور سعيد على حقيقة ان هناك تيارات متعددة ومتباينة برزت على الساحة الثقافية في الامارات. وان هذه التيارات (وربما كان من الافضل القول انها اجتهادات وليست تيارات) هي ظاهرة ثقافية وفكرية حديثة وجديدة بيد انها مهمة وذات تاثيرات مختلفة وعميقة على تطور الحياة الثقافية في مجتمع الامارات المعاصر.

هذه النقاط الثلاث (النشاة التاريخية وتاثير التعليم والصحافة والتيارات الثقافية) هي ابرز واهم ما ورد في موضوع الدكتور سعيد حارب، وهي نقاط عامة وتقريرية ولا تبدو من القراءة الاولى ومن حيث المبدأ مثيرة للجدل او تستحق التعليق.. هذا على صعيدي النص الظاهري والمستوى العام للموضوع اما على مستوى تفاصيل توصيف الثقافة في الامارات فان الدكتور سعيد يسمح، وكعادته دائما، في ان يختلف ويتحاور الآخرون بالاضافة الى ذلك فان الموضوع المطروح للحوار (الثقافة في الامارات) هو في حد ذاته موضوع متشعب وخلاق، ويمكن تناوله من اكثر من مدخل، ويثير العديد من التساؤلات حول عناوين ثقافية فرعية كالنشاط الثقافي والتغير الثقافي والنتاج الثقافي والمؤسسات الثقافية والشخصيات الثقافية والتنمية والتبعية الثقافية وعلاقة الجمهور بالثقافة وعلاقة الثقافة بالحريات والهموم الوطنية واهم سمات وخصائص المرحلة الراهنة في مراحل بروز وتطور الحركة الثقافية في الامارات.. هذه الموضوعات الثقافية واخرى عديدة تحتمل اكثر من قراءة وتحتاج الى دراسات سوسيولوجية وانثروبولوجية، خاصة وان الثقافة والقضايا الثقافية الملحة لم تلق حتى الان الاهتمام الاكاديمي المناسب، ولم تعط نفس القدر من الاهمية التي اعطيت للقضايا الاقتصادية والاجتماعية الاخرى.

لقد كان بامكان الزميل الدكتور سعيد التوسع في هذه المجالات وتقديم اضافات وقراءات جديدة للهموم الثقافية المعاصرة والاجابة على السؤال الجوهري والملح حول طبيعة الثقافة في مجتمع الامارات والتحديات التي تواجهها وتواجه المثقفين عموما.. كذلك اعتقد انه كان بامكان الدكتور سعيد ان يكون اكثر عمقا فيما تناوله واقل انحيازا وادلجة في معالجته لموضوع التيارات الثقافية في مجتمع الامارات.

وفي هذا السياق لا بد من التوقف عند مسالتين جوهريتين وردتا في موضوع الدكتور سعيد وهما مسالة الجديد والقديم في الثقافة المحلية، ومسالة التيارات الثقافية على الساحة الثقافية في المرحلة التاريخية الراهنة..

جوهر قضية التيارات هو الصراع بين فكر يدعو للانفتاح وآخر يتشبث بالانغلاق..

فبالنسبة لمسالة القديم والحديث يقول الدكتور سعيد ان الثقافة في مجتمع الامارات ليست وليدة السنوات الاخيرة، وانها تمتد تاريخيا الى سنوات بعيدة مضت، الا انه وفي موقع اخر يؤكد على النشاة المتاخرة للحياة الثقافية في الامارات، بل انه يعتقد ان حياتنا الثقافية لا زالت تمر بمرحلة التاسيس والتكوين.

والسؤال الان هو ايهما الاصح: هل الاصح القول ان الثقافة في الامارات قديمة ام انه من الافضل القول انها حديثة؟ هل الحياة الثقافية حديثة التاسيس ام انها قديمة النشاة؟ لا شك ان الكثيرين من المهتمين بالمسالة الثقافية في الامارات غير واضحين حول هذه المسالة فالبعض يقول ان الثقافة حديثة والبعض الاخر مع القول بانها قديمة، وهناك اختلاف اعمق حول مدى قدمها وحداثتها.. اما الدكتور سعيد فانه يتأرجح بين القول ان الثقافة قديمة النشاة والتاكيد في ذات الوقت بانها حديثة التاسيس. واعتقد ان جزءا لا بأس به من الخلط والتأرجح يكمن في خلل ما في التعاطي مع مفهوم الثقافة ومفهوم الحياة الثقافية. كذلك اعتقد ان الجزء الاخر من السبب يعود الى كون الثقافة في الامارات ثقافة متغيرة ودائمة التجدد مما يولد معه قراءات مضللة ومتناقضة. ومهما كانت حقيقة الامر بالنسبة للقديم والحديث في ثقافة الامارات فان من المهم جدا ان يتم تحديد طبيعة العلاقة بين الثقافة القائمة اليوم وبين تلك الثقافة التي كانت سائدة قبل اكتشاف النفط وقبل دخول النظام التعليمي الحديث وقبل قيام الدولة الاتحادية وقبل ان يعايش مجتمع الامارات تلك التحولات القيمية والسلوكية الكبرى خلال عقدي السبعينات والثمانينات.. لا بد للمهتمين بالمسالة الثقافية في الامارات من توضيح ان كانت الثقافة السائدة اليوم في مجتمع الامارات هي نفسها الثقافة التي كانت سائدة في المجتمع في بداية هذا القرن، كما لا بد من توضيح ان كان قد حدث انقطاع ثقافي ومعرفي مع ثقافة ما قبل النفط وما هو حجم هذا الانقطاع؟ ثم كيف تختلف الثقافة اليوم عن ثقافة الامس وما هو الثابت وما هو المتحول في الثقافة السائدة في المجتمع الان؟ بكلمات اخرى ما هي العناصر والمكونات والمحددات الحديثة في ثقافة الامارات وما هي العناصر والمكونات والمحددات القديمة والتقليدية التي لا زالت مستمرة في ثقافة المجتمع؟ لا بد من وقفة جادة مع هذه التساؤلات، وربما كان هذا الوقت هو افضل الاوقات لمثل هذه الوقفة المتأنية مع ما حدث في المجتمع من تحولات ثقافية وفكرية وقيمية وسلوكية خلال عشرين سنة مضت.. اننا بحاجة ماسة الان للحوار الموضوعي حول مسألة القديم والحديث، الوافد والمحلي، الثابت والمتحول في ثقافة مجتمع الامارات.. هذه الوقفة مهمة لكي لا تتداخل الامور ولكي لا نقع في تناقضات صارخة كالقول بان الثقافة حديثة في موقع والقول بانها قديمة في موقع آخر.. هذا النوع من الحديث لا يوضح الامور بل يزيدها غموضا في وقت نحن بأمس الحاجة فيه الى الرؤية الواضحة والمتناسقة والمنظمة والموضوعية.

هذا فيما يتعلق بالجديد والقديم في الثقافة المحلية في الامارات. اما بالنسبة لمسالة تعدد التيارات الثقافية والفكرية على الساحة الثقافية فانه من المهم التوقف عند جملة للدكتور سعيد يقول فيها «تسود مجتمع الامارات تيارات ثقافية وفكرية مختلفة تعبر في بعضها عن تيارات عقائدية (ايديولوجية) بينما تعبر في البعض الاخر عن اتجاه ثقافي عام لا ينتمي الى اي اتجاه فكري». لا شك ان هذه جملة غامضة بعض الشيء وتحاول معالجة قضية فكرية شائكة وعسيرة. والسؤال الذي تثيره هذه الجملة هو كيف يمكن فهم وربط المقاطع الثلاثة الرئيسية الواردة في هذه الجملة؟ ما معنى اولا ان هناك تيارات ثقافية وفكرية تعبر عن تيارات عقائدية، وما معنى ثانيا ان هناك تيارات ثقافية وفكرية تعبر فقط عن اتجاه ثقافي عام وما معنى ثالثا ان هناك تيارات ثقافية وفكرية لا تنتمي الى اي اتجاه فكري؟

لقد اصبحنا اليوم نكثر من الحديث عن التيارات الفكرية والايديولوجية في المجتمع دون ان ندرك حقيقة ما نتحدث عنه واخشى ما اخشاه هو اننا بذلك انما نتحدث عن امور لا نفهم مضامينها، ونتناول مواضيع اكبر مما يحتمله الواقع من حولنا.. انا اعتقد ان البعض اخذ يجتر ويكرر مقولات ومسميات وتصنيفات لا علاقة لنا بها ولا علاقة لها بواقعنا الفكري والاجتماعي، واعتقد انه من المهم ان لا نزيد غموض الواقع (الذي هو اصلا غامض ومربك) ومن المهم ايضا ان نستخدم مصطلحات وعبارات واضحة ولا نزج بالقارىء وبالحوار الثقافي عموما في متاهات موضوعات فضفاضة وان كان لابد من تناول موضوع التيارات الفكرية على الساحة الثقافية فليكن تناولنا متأنيا ولنبدأ بداية صحيحة بالسؤال عن ماذا نقصد بالتيارات الفكرية والايديولوجية؟ هل هي حقا موجودة ومتبلورة في الامارات؟ هل هي افراز للواقع الاجتماعي المحلي ام تيارات وافدة؟ هل التصنيفات المستخدمة لهذه التيارات مطابقة للواقع، وهل تعبر عن حقائق اجتماعية وموضوعية؟ ما مدى تداخل هذه التيارات. وهل هي فعلا متقطعة عن بعضها البعض كل الانقطاع؟ واخيرا هل التيار الاسلامي هو فعلا اسلامي ام هو كذلك بالاسم فقط؟ وهل يحق للبعض ان يميز نفسه بالانتماء الى التيار الاسلامي ويضع الاخرين خارج الاسلام في مجتمع كل الناس فيه على دين الاسلام وسيظلون كذلك الى ما شاء الله؟ وهل يحق تصنيف البعض بانه من التيار العلماني ومن التيار الغربي او انه بدون تيار وما هي المعايير التي استخدمت لحشر الافراد في هذه القوالب الجامدة والفارغة في نفس الوقت؟

من الواضح الان ان مجتمع الامارات المعاصر ليس مجتمعا تقليديا ومنغلقا كما كان عليه في السابق. كما انه من الواضح ان مجتمع الامارات كالمجتمعات النامية الاخرى يعيش صراعا حياتيا ووجوديا شاملا بين عناصره وقواه القديمة والتقليدية من ناحية وعناصره وقواه الحديثة والعصرية من ناحية اخرى.. ان جوهر القضية فيما يتعلق بالتيارات والاجتهادات الفكرية هو ذلك الصراع القائم اليوم بين اتجاه فكري يدعو للحاق بالعصر والاخذ بالعلم والتفكير العلمي والانفتاح الحضاري على العالم، وبين اتجاه اخر لا زال متشبثا بالماضي ويود ان يبقي على القديم كله ويرفض الجديد ويعارض التحديث ويود ان نكون تابعين لا مبدعين، مكررين لا مبتكرين.. باختصار هناك فكر ماضوي وسلفي ساذج يقف ضد التاريخ وضد التطور ويحاول ان يجرجرنا الى الوراء وفكر اخر حديث وعصري يتجه مع حركة التاريخ الى الامام ويعمل من اجل الحاضر.. ان الخيار الفكري امامنا هو وبكل اختصار بين التخلف والتطور وبين اما ان نكون او لا نكون.

مفاتيح

يكتبها اليوم:
ناجي بيضون

مفاتيح عتيقة!

قبل كل شيء اقول: أنا مع التجديد وخاصة في الشعر، واقر ان كل جديد يحتاج لبعض الوقت كي يفرض شرعيته. اذا صح التعبير، فعملية التجديد عملية معقدة، خاصة وانها تتطلب تطورا في ذوق المتلقي متوازيا الى حد ما مع التطور الذي يتم في عملية الابداع الجديدة، ولكن هل كل نص غريب، مستعص على كل فهم، رافض لكل قواعد اللعبة الفنية في الشعر. قاطع لكل صلة بالتراث الشعري الذي تعوده المتلقي المسكين، يجب ان يقبل ويعطى الشرعية لمجرد انه جديد؟

ولكن ايها السادة.. عندما تقولون ما لا يفهم، هل علينا ان نفهم ما لا يقال؟ وعندما لا ننفعل بما يقال، هل تكون العلة فينا أم في ما يقال؟ اليس من العبث وعدم الجدية ان نقول للناس الذين يفترض اننا نكتب لهم ونتوجه اليهم: ايها الناس اعترفوا بنا فنحن نكتب بلغة جديدة مبتكرة، عليكم ان تتذوقوها، وان كانت لا علاقة لها بأذواقكم! وان تفهموها وان كانت تستعصي على كل فهم، ايها الناس تعالوا الينا لاننا لا نستطيع ان نأتي اليكم!

طبعا سيصرخ اكثر من واحد في وجهي: ولكن هل نسيت ان كل شيء في هذا العصر يتطور، يتقدم، وان الحياة قد اصبحت اكثر تعقيدا وان كل الآلات التي تستعملها الآن آلات معقدة ودقيقة. فلماذا تقبل كل ذلك ايها المتخلف في حياتك ولا تقبله في الشعر والادب؟!

وطبعا لن اسكت على مثل هذه المقولة.. سأرد بأن صاحبنا الكمبيوتر يتولى الان تبسيط كل هذه التعقيدات، فهل تريدون ان افهم وبالتالي اتذوق قصائدكم بواسطة الكمبيوتر مثلا؟!

اريد ان اقول: اذا كان شعر هذا العصر يتطور، فان انسان هذا العصر يتطور ايضا فلماذا لا يواكب الشعر في تطوره اذواق الناس؟

وأريد ان اقول: على الشاعر ان يسجل اللحظة التي يعيشها، ان يسجل هموم عصره، ان يكتب لمن حوله، ان يتوجه للمحيط الذي يخاطبه لا لمن سبق ولا لمن سيأتي!

وان الحداثة ليست موقفا سلبيا في التراث بل هي اولا وقبل كل شيء فهم التراث بادوات فهم عصرية للانتقال منه وبه الى موقع اخر جديد..

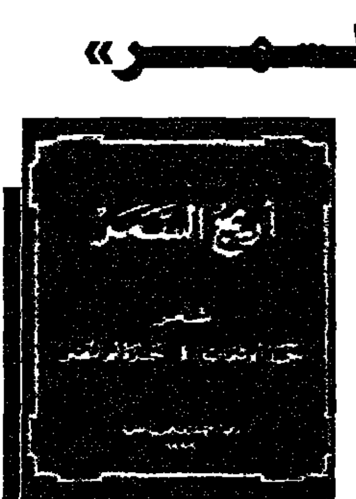
وان تفاعل الشاعر مع تراثه اهم بكثير من تفاعل الشاعر مع تراث الامم الاخرى. فالشاعر لا يمكنه ان يصبح شاعرا عالميا ما لم يكن شاعر امته. ولا شاعرا في كل اللغات ما لم يكن شاعر لغته، فمحاولة نقل او تقليد التجارب الشعرية للامم الاخرى لا يمكن ان تخلق شاعرا حديثا.. كما ان الاغراق في الغموض سقوط مثله مثل الاغراق في المباشرة، وان اللغة الشعرية الجديدة يجب ان تكون وسيلة ايصال لمضمون جديد لا وسيلة هروب من اي مضمون.

واريد ان اقول اخيرا: ان الابواب ما زالت موصدة بين الشعر العربي الحديث وبين القارىء العربي المعاصر وان في ذلك خللا خطيرا.

والسؤال هنا: هل مفاتيح القارىء اصبحت عتيقة ام ان الابواب آن لها ان تخلع؟

طبعا، لا يجوز الانتظار حتى يخترع اليابانيون كمبيوترا حديثا لحل الغاز بعض ما يكتب تحت يافطة «الشعر الحديث»!

«أريج السمر»



صدر أمس عن مطبعة دبي ديوان شعر مشترك عنوانه «أريج السمر» للشاعرين حمد خليفة أبوشهاب وحمزة أبوالنصر، يقع في ١٠٦ صفحات من القطع المتوسط، في طباعة فاخرة، ويضم عشرين قصيدة تحمل طابع المساجلات..

وقد قدم للديوان الشاعر محمد أحمد بن طوق الذي وجه في الجزء الأخير من المقدمة - كلامه للشاعرين بقوله: لقد وفيتما الشعر حقه ومسحتما عن جبينه كدر هذا الزمن، وأتحفتما هذا الجيل بباقة من الخزامى العطر تتسابق القلوب الى شذاها الخالد.

الى ان يختتم المقدمة بهذه الأبيات التي يقول فيها:

شعر كانفاس الخزامى عرفه
ملأ القلوب جداولا وطيوبا
نثر السنا ألقا على احداقنا
وأنار للفن الرفيع دروبا
ألفيت نور الفكر في أبياته
والشدو سحرا، والشذا مسكوبا
فسكرت باللحن المعتق والشذا
وانساب شعري مثنيا وطروبا

المكتبات بدون «فنجان قهوة»

نفد من مكتبات الدولة كتاب «فنجان قهوة» للكاتب عبدالله عبدالرحمن الذي اصدره اتحاد كتاب وادباء الإمارات، وقد اضطر الاتحاد الى توزيع ما تبقى في مخازنه الى حين اعادة طباعته.

وكانت عدة كتب صادرة عن اتحاد كتاب وادباء الامارات قد نفدت في وقت سابق، منها (كلنا.. كلنا نحب البحر) لعدد من كتاب القصة، وكذلك كتاب تاريخ الحركة المسرحية في الامارات لعبدالاله عبدالقادر.

إقرأ غداً:

○ «البيان الثقافي» في ندوة «جدوى الشعر» بليبيا .... ثاني السويدي
○ عن اللهجات والابداع .... محمود محمد مدني
○ قصيدتان لشاعرة شيلية .... تقديم وترجمة: د. حسن فتح الباب

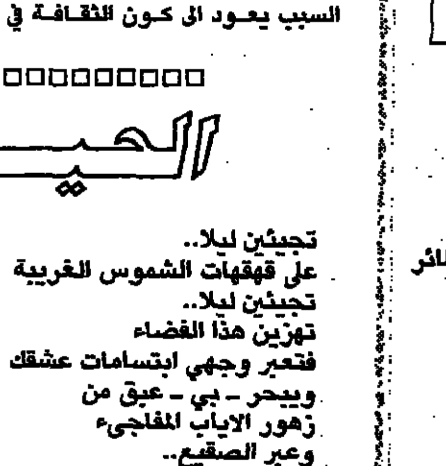
لو كان قربي

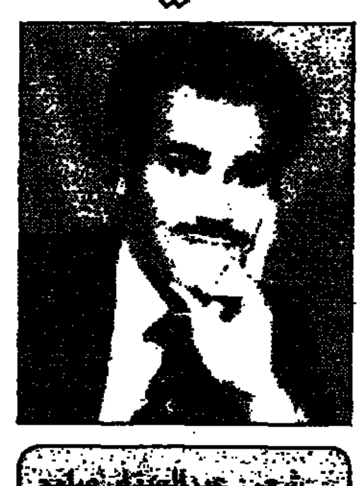
شعر: ابراهيم المصري



مدان بما يلي
آخرة اخرى
لم تعد ملء روح
والمرآة ماء كيفما اتفق
لافح وتوسع الامواس ذروتها
ما الذي يمسكني والنعاس طائر سهو طائر
المحكم من يد لم تعد ملء قبضتها
اللفح يا امرأة كلها ضفيرة
يتسع النيل بما يملي، التواري،
لماذا شهوة وقطاة
لأن ليلا
والساعة بعد منتصف الراقصة
ويتعرى مني
كل باب نجمة يضمرها القيء
أكملت بما يفضي، الشارع الى الشارع
الفراغ نائب عليه
وان جسدا ليس القاطرة
تهيئه العربات على سلم وقضيبين
تماما والمشيئة
وما انحل التراب سطوته
فقلبي دافىء من الخوف
والحذاء اناء ساقين اكملا الثمرة بالرأس
فثقل الليل بالامواج
انما اليقين فتنة ولا اشك
انه طائر المحاباة
تولي نصف قلبي
بينما النصف قاع
وأنت القليل
اذ شرع الاسلاف يأسك
فكم تأسى
ولا يغتمك مهانا
موت عندليب في غصنته
عشية الشوق تبلي
وكان من يديك
الذي متهما

الحياة.. في توابيت الذاكرة





شعر: عبدالستار سليم

تجيئين ليلا..
على قهقهات الشموس الغريبة
تجيئين ليلا..
تهزين هذا الفضاء
فتعبر وجهي ابتسامات عشقك
ويبحر - بي - عبق من
زهور الاياب المفاجىء
وعبر الصقيع..
تجيء الي الرياح.. بكل اريج
الطفولة
تمالىء ليلي..
لتوقظ شهوته.. من جديد
تباركني الشمس.. حين
تجيئين ليلا..
وحين اراك.. اراني اعصر خمرا
اعيشك في لحظة العشق،
دهرا
لجوس خلال المفاوز..
ألثم قاع المحيط..
أضم دثار جناحات غيمك
تحيط بي المزن من كل جانب
يهدهدني خدر مطمئن من
الامسيات القديمة
فتنبت في الصدر سبع سنابل
خضر
وتصبح اعمدة المعبد الازلي..
نخيل حنين على ضفتي
فتنضو الثياب عن الجسد
المتهرىء
البس طيفك
كيما اسافر عبر الفضاء اليك..
واحمل ضغثا من التزمن
المستباح
فاضرب ظهر المرارة
- كما كان «ايوب» يفعل -
اكفر عما حننت قديما
فذلك مغتسل بارد.. وشراب
واغمض عيني..
أغوص..

وينتشر البحر في
يمد عروقا بداخل جسمي
الطويل الزمن
☆ ☆ ☆
ويطعنني السيف حين افيق
ترفرف في مقلتي الدموع
ويتسع الصمت..
تحبو على الاماكن
فارجع منسحقا.. اتخفى وراء
الظلال المريبة
اجرجر رجلي بين مناقير تلك
الصخور
ادحرج صوتي.. على درج من
صراخ السياط التي لا تجامل
تسيل دمائي فوق أهلة
كل المنابر
والتف حول السهول
واسمع صوت اصطدام دمي
بالرياح
يخط - على الرمل - حلما..
كسيحا..

جريحا..
غريب الملامح
فهذا زمان الجفاف.. وقتل
العصافير عند المرافىء
☆ ☆ ☆
وها انذا صخرة يستريح
عليها
امتداد الجهات السحيقة
لقد ضاع مني الزمان
فكيف تعودين - يوما - سنابل
قمح تغني؟
وكيف تقامر - فينا - بذور
التمني؟
يشق على النفس.. ان السؤال
ثقيل الخطى
ففي زمن الركض..
لا شيء يبقى بقاع العيون
ولا شيء يثبت عند حدود
الزمان المعاند
وريحك - يا من ملأت الفؤاد -
تجيء محملة بالسلال الفوارغ
من كل شيء
فتهرب من جنباتي الفصول
اضطرارا
وكل الليالي المجوس
تراقص السنة اللهب المستكين
فينزف جرح الثواني
ولطعم نارك من عصف قلبي
حين تحط على كتفي طيور
الرياح
ويخرج كل حصاد شباكي..
محارا
☆ ☆ ☆
وحين احاول لثم الشفق
اراه تغضن
فاكتم انفاس جرحي
واعجز عن نسج اجنحة
للنجوم الغوارب
فأبكي على قدم الليل..
على الصلاة تراود تلك الدموع
السخينة
عن نفسها.. فيذوب الخجل
وتطرح كل المتاجر سوء
بضاعتها في
الطريق.. يذوب الخجل
فامثل بين يديك
وقد طال مكثي بين لصوص
صواع الملك
فحين وقفت ببابك.. لم اك
اطلب ملكا
ولكن دعيت قلبيت - فوق
براق
اشتياقي - نداءك
وعلقت روحي.. بالصولجان..
بكفك..
بالاخضرار..
فانت المليكة!!!
ومن وقدة القلب..
صغت لهيب جهنم
ولكن عروس التفرد
تصنع بابا من الغانيات..
وتصنع فوق جبين المعابد..
تاجا لوجهين.. ما استيقظا..
فالبث في السجن بضع سنين
امارس كل طقوس احتضار
حروفي
وينبت في الحلق طعم الرماد
ويهتف نقش المعابد:
«يا أيها المتسول في
طرقات المدينة..
اذا انتحر الحرف فوق
شفا حفرة من
شتاء الرحيل..
فلا ضير.. حين تشج
الرؤوس
بحلم.. مباغت»

هكذا صدر الأصل

نحو تحليل علمي لظاهرة المخدرات

هدفان مطلوبان في السياسات الاجتماعية العربية

(١) الوقاية (٢) الدمج والتأهيل

فلنشجع التطوع والمشاركة الشعبية في تطهير مجتمعاتنا

تتضمن قضية المخدرات في طياتها بعدين أساسيين. البعد الاول يدخل في نطاق اهتمامات اجهزة الامن وسياسة مكافحة المخدرات بينما يدخل البعد الثاني ـ وقد يكون الاهم ـ ضمن مسؤوليات السياسات الاجتماعية. فالقضية تشمل في جانبها الاول الاتجار غير المشروع وما يخلقه من فساد عام وعدم استقرار يرتبط بأنشطة اجرامية. ومن الاتجار في العقاقير المخدرة يفضي الى سلسلة بعيدة المدى من الجرائم المباشرة وغير المباشرة. بما في ذلك الرشوة والقتل والاعتداء والسرقة. وهذا الجانب كما ذكرنا تهتم به أساسا اجهزة الامن وسياسة مكافحة المخدرات. أما الجانب الثاني الذي يدخل في نطاق اهتمام السياسة الاجتماعية فهو يتمثل في ظاهرة التعاطي والادمان، وانعكاسات ذلك على الفرد والمجتمع. فتعاطي المخدرات على مستوى الفرد يمس حياته الشخصية والاجتماعية، من حيث علاقته بنفسه وصورته في نظر ذاته، كما يمس اهتماماته وأهدافه وصلته بعائلته. ويؤثر كل ذلك على علاقته بالقانون والاجهزة القائمة على تطبيقه. ويؤثر ـ وهو الاهم ـ على أمن المجتمع وطاقاته الاقتصادية والبشرية. البعد الاجتماعي اذن، الذي يتمثل في انعكاسات تعاطي المخدرات على الفرد والمجتمع، هو المجال الرئيسي لاهتمام السياسة الاجتماعية وهو الذي نركز عليه في هذا المقال.

واللافت للنظر اذا تابعنا السياسة الاجتماعية ـ أيا كان محلها ـ في الاقطار العربية، تصاعد او بروز عدد من القضايا الهامة، والتي لم تكن محل اهتمام من قبل. من ذلك مثلا قضية المعوقين وقضية المخدرات.

الوقاية.. التأهيل

ويمكن القول ان اهتمام السياسة الاجتماعية بهذه القضية الهامة، ينبغي ان يتجه الى مستويين:

(١) السياسة الوقائية. أي السياسة التي تتجه نحو السيطرة على الاسباب والعوامل التي تؤدي الى نشأة الظاهرة.

(٢) الدمج والتأهيل الاجتماعي للمتعاطين. أي برامج الرعاية لمتعاطي المخدرات كي يصل الى درجة التحرر منها وتحقيق الاستقرار من خلال الاعتماد على النفس وفي اطار قواعد وتقاليد المجتمع.

وفي محاولة تقييم السياسة الاجتماعية من اهتمامها بهذه الظاهرة في المجتمعات العربية، من المهم الاشارة الى ملاحظة عامة أساسية. وهي حداثة اهتمام البحث العلمي بظاهرة المخدرات كقضية اجتماعية. فكثير من الاقطار العربية لم تقتحم بعد بالدراسة والبحث هذا الموضوع الهام. والبعض الآخر قد يقتصر على رصد تطور الظاهرة من خلال اجهزة الامن والقضاء ودون تدخل من السياسة الاجتماعية. وفي هذه الحالة يواجه الباحث العلمي مشكلة الحصول على البيانات والمعلومات، فهي سرية ومحظورة. واذا كان هذا الوضع مقبولا في فترة زمنية ماضية، لم تكن فيها المشكلة قد تفاقمت بعد، فان الامر لم يعد مقبولا الآن بعد ان اتضحت المظاهر السلبية في معظم الاقطار العربية. وفي محاولة كاتبة هذه السطور ـ رصد أول جهد علمي منظم لبحث مشكلة المخدرات، تبين اهتمام «المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية» في مصر بالمشكلة منذ عام ١٩٥٦، حيث تم تشكيل لجنة من العلماء والباحثين، تصدوا لدراسة مشكلة تعاطي الحشيش من جانبيها النفسي والاجتماعي. وصدر عن هذا الجهاز البحثي عدد من الدراسات والتقارير التي تبين معالم الظاهرة في مصر منذ اكثر من ثلاثين عاما.

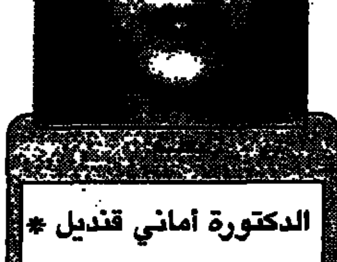
غياب المصداقية

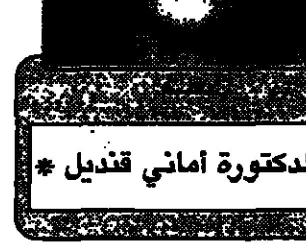
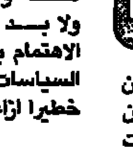
والملاحظة السابقة الخاصة بقصور البيانات والمعلومات عن ظاهرة المخدرات، تجعل من الصعب تحديد حجم الظاهرة وخطورتها في المنطقة العربية بدرجة عالية من المصداقية. صحيح انه تتوافر في بعض الاقطار بيانات هنا وهناك، لكنها جزئية لا ترقى الى مستوى التحليل العام. لهذا من المهم التأكيد على اهمية مواجهة قضية المخدرات بأسلوب علمي واضح، يبدأ في اجراء بحوث ودراسات مسحية لتحديد حجم الظاهرة، ومن خلال تعاون علمي بين الخبراء والباحثين العرب.

٣ ملامح أساسية

وهناك ثلاثة ملامح هامة تميز انتشار ظاهرة المخدرات في السنوات الاخيرة، وتضفي عليها خطورة.

☆ أولا: تغلغل الظاهرة للاسف بين كل الطبقات والفئات بعد ان كانت



الدكتورة أماني قنديل *

مقتصرة من قبل على فئات أقلية من شرائح الدخل الدنيا. فالملاحظ الآن وجودها ضمن كل الطبقات الاقتصادية والاجتماعية، الفقيرة والغنية، المتعلمة والامية.

☆ ثانيا: تزايد انغماس الشباب أو المجموعات الاصغر سنا في تعاطي المخدرات. وهو اتجاه خطير لان نوعية الفئات الاجتماعية التي ينتشر التعاطي والادمان بين افرادها، يرتبط بدرجات متفاوتة من الاخطار. اذ ان الانتشار بين الشباب كشريحة اجتماعية اكبر وكقوة انتاجية وبشرية، يمثل من زاوية المجتمع خطرا اكبر من انتشاره بين الفئات الاكبر سنا.

☆ ثالثا: البعد العالمي بخصوص انتشار المخدرات، وهو امتداد خطر الادمان الى النساء. وتشير وثائق الامم المتحدة بهذا الصدد الى ازدياد جرائم النساء على مستوى العالم وازدياد التعاطي بينهن. وفي هذه الحالة فان الخطر يتعدى اشخاص المدمنات الى اجيال جديدة.

ان النظرة الموضوعية المتروية للملامح الثلاثة السابقة التي تحدد انتشار المخدرات في السنوات الاخيرة، تكشف عن امتداد الخطر الى معظم المجتمعات العربية. وشأنها في ذلك شأن دول العالم كله. ولكن مشكلتنا كعرب هي في عدم مواجهة الخطر الا بعد تفاقمه. فلا بد من الاعتراف بحجم المشكلة ومواجهتها بشكل علمي سليم. ولا بد ـ وهو الاهم ـ ان يتخطى الاهتمام بها اجهزة الامن ليمتد الى السياسات الاجتماعية التي تلعب دورا خطيرا ازاء تطور الظاهرة المفاجيء.

فلنرصد تطور المجتمع

وقبل تناول دور السياسات الاجتماعية، من المهم التأكيد على الارتباط بين الظاهرة والاوضاع الاجتماعية والاقتصادية فقد اوضحت الدراسات العالمية والاقليمية العربية، وجود علاقة بين المخدرات وبعض المتغيرات الاجتماعية الهامة. ومن ابرزها الهجرة الداخلية أو الخارجية، واتساع نطاق المناطق الحضرية والبطالة، وتفشي الاحياء الفقيرة والتفكك الاسري، وانتشار الشعور بالاحباط بين الشباب، وضعف الاشراف على الابناء في الاسر الغنية.

ان اهمية المتغيرات السابقة الاجتماعية والاقتصادية، تشير الى العلاقة العضوية بين السياسة الاجتماعية وظاهرة المخدرات. وهي تشير أيضا الى ضرورة تناول الظاهرة في اطارها الاجتماعي الاشمل. والتوجه نحو دعم الاسرة وتوفير فرص المشاركة للشباب.

ومن هنا فان من الملاحظ على السياسات الاجتماعية في معظم الاقطار العربية تناولها للقضية بشكل جزئي. اذ لا توجد استراتيجية شاملة واضحة تتضافر فيها الادوات ـ الاعلامية والتعليمية والاجتماعية ـ لوقاية المجتمع من الظاهرة ومخاطرها. اما على مستوى السياسة العلاجية التي تتجه نحو متعاطي المخدرات بالرعاية واعادة التأهيل، فهي غير قائمة في معظم المجتمعات. حيث يقتصر مفهوم العلاج والتأهيل على الرعاية النفسية والصحية ولا تتوفر أي معالجة لاحقة للحالات، مما يؤدي الى عودة كثير من المتعاطين للادمان.

التطوع والمشاركة الشعبية

ويلاحظ ايضا على هذه السياسات الاجتماعية، عدم تشجيعها للجماعات التطوعية والمشاركة الشعبية من اجل مكافحة المخدرات. فمن الممكن انشاء جمعيات تطوعية في الجامعات والنوادي ومراكز الشباب من اجل دعم النشاط الوقائي أو البعد الوقائي في السياسة الاجتماعية تجاه المخدرات. ومن المهم في أي سياسة شاملة للمواجهة التخطيط الشامل لعلاج كافة اوجه المشكلة. أي الاتجاه نحو كل صور النشاط الاجرامي في التعامل بالمخدرات وفي نفس الوقت الاتجاه نحو الابعاد الوقائية والعلاجية التي تتضمنها السياسة الاجتماعية، كذلك الاهتمام بالتقدير الواقعي للظاهرة لامكانية مواجهتها وهو ما يعتمد أساسا على اجراء البحوث والمسوح العلمية. ثم تقديم معلومات منظمة الى الشباب عبر الاداتين التعليمية والاعلامية. ولا ضرر من مناقشة القضية وخطورتها في المدارس والجامعات بجرعات راشدة ومناسبة، وعلى أساس علمي. واخيرا تقديم صورة دقيقة لآثار الادمان وخطورته على الفرد والمجتمع، عبر وسائل الاعلام، على ان يتم ذلك بوعي وبحذر شديدين وبعد دراسة علمية وافية.

☆ ☆ ☆

ان قضية المخدرات هي قضية جوهرية تحتاج منا الى شجاعة وصراحة للاعتراف بحجمها، ثم مواجهتها بحجم يتفق مع خطورتها ووضعها بين اهتمام السياسات الاجتماعية في الوطن العربي الكبير.

* خبيرة بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ـ القاهرة

المخدرات .. وباء العصر

العرب امامهم دور متجدد في افريقيا

منذ انعقاد القمة «اليتيمة» عام ١٩٧٧

على الطرفين تطوير

التعاون وابداع صيغ جديدة

بدأت الرياح تملأ من جديد شراع «التعاون العربي الافريقي» بعد عقد من الجمود اعترى الخطة الطموحة لاقامة صرح هذا التعاون الذي اسفرت عنه القمة العربية ـ الافريقية الاولى، والاخيرة عام ١٩٧٧.

ففي الكويت عقدت اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون العربي الافريقي اجتماعها الدوري العاشر في الفترة من ١٩ ـ ٢١ يونيو ٨٩، وشارك فيها وزراء خارجية ٢٢ دولة عربية وافريقية وفي اديس ابابا ناقش وزراء الخارجية الافارقة في الاجتماع الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية في ١٩ يوليو ٨٩ التعاون العربي الافريقي بمختلف جوانبه السياسية والاقتصادية والثقافية والاعلامية. وتمت اعادة مصر لعضوية اللجنة الوزارية للتعاون.

وفي اجتماعات الدورة الخامسة والعشرين للقمة الافريقية، جاء انتخاب رئيس عربي/ افريقي بقوة دفع جديدة لمشروع التعاون، وجرى التأكيد على اهميته ورحب السودان بعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية والافريقية المزمع عقده للتمهيد للقمة العربية ـ الافريقية الثانية في الخرطوم واقرت القمة قرارا يطالب بدراسة تنفيذ مشروع انشاء مؤسسة مالية افريقية ـ عربية للاستثمار وعقد اجتماع لوزراء المالية الافارقة والعرب في شهر سبتمبر ١٩٨٩، لبحث نظامها الاساسي وتحديد لاجراءات الاشتراك فيها، كما طالبت باشتراك بنك التنمية الافريقي والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا في هذا المشروع.

وهناك اكثر من سؤال علينا ان نطرحه في هذا الخصوص:

هل تتيح هذه المستجدات فرصة افضل لمواصلة المشروع الطموح لهذا التعاون الذي يدعم الاستقلال الوطني للمجموعتين العربية والافريقية. ويعزز صمودهما امام عدوهما المشترك اسرائيل وجنوب افريقيا؟ وهل توفر امكانية عقد القمة العربية الافريقية الثانية؟ والاهم من ذلك هل تصلح صيغة التعاون السابقة، كجدول اعمال جديد لاحياء هذا التعاون بعد المتغيرات التي طرأت في ظروف واهتمامات كلا الفريقين عبر اكثر من عقد كامل؟ ام اننا بحاجة الى تصور جديد يعيد برمجة الاهداف السابقة لينطلق بها مستفيدا من خبرة التجربة ويعكس الاهتمامات الجديدة التي تبلورت خلال هذه الفترة الطويلة؟

محاولات للاجابة

لقد تعثرت محاولات عقد قمة عربية افريقية منذ القمة «اليتيمة» عام ١٩٧٧ على ارضية الخلافات العربية ـ الافريقية، والعربية ـ العربية، وانتقل اطار التعاون العربي الافريقي الى متابعة روتينية من جانب منظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية دون ان يحرز تقدما ملموسا. وبينما تصاعدت الشكوى الافريقية من عدم كفاية العون العربي لافريقيا، وتحول بعضها باتجاه اعادة العلاقات مع اسرائيل انعكست الصراعات العربية ـ العربية على علاقات العرب بافريقيا كما لجأت الاقطار العربية الى تصعيد الصراع تجاه اسرائيل على ارض القارة وواجهت اعادة العلاقات الاسرائيلية بسلسلة من اجراءات قطع العلاقات مع الاقطار التي استأنفت علاقاتها مع اسرائيل الامر الذي اضاف عبئا اضافيا على العلاقات العربية الافريقية، لم يكن مبررا لدى كثير من الدوائر الافريقية بعد تعامل اكبر عاصمتين عربيتين افريقيتين مع اسرائيل.

ومن هنا تأتي تطورات العامين الاخيرين بمدخل جديد لاحياء صيغة التعاون العربي الافريقي اولا بتهدئة «حروب العرب» في افريقيا، وثانيا بتهدئة المشكلات التي تجمع بين اطراف عربية واخرى افريقية، وثالثا بالتطور الذي لحق بتطوير الصراع العربي الاسرائيلي تجاه اسرائيل في افريقيا بعزل قضية العلاقات الافريقية الاسرائيلية عن العلاقات العربية الافريقية وهو التطور الذي تجسدت ابرز ملامحه باعادة ليبيا لعلاقاتها مع زائير، واعلانها استعدادها لاستئناف علاقاتها بعدد آخر من الاقطار العربية كانت قد قطعت علاقاتها معها.

بقلم:
محسن عوض *

ابداع صيغ جديدة

لكن لازالة العوائق في وجه بناء التعاون الجماعي العربي الافريقي، لا يعني بالضرورة امكان استئناف هذه الصيغة على اساس الصيغة السابقة. فلا شك ان معطيات المرحلة الراهنة تختلف اختلافا بيناً عن فترة نهاية السبعينات التي انعقد فيها الاجماع العربي الافريقي على صياغة علاقة تعاون جماعية. ففائض الدولارات البترولية الذي مثل اهم محفزات الدفع لهذا التلاقي، فقد قوته الدافعة بانخفاض هذه الفوائض من ناحية، وتجمع الدول صاحبة الفائض ـ في اطار منظمتها الاقليمية ـ مجلس التعاون الخليجي، في تفضيل واضح لتعزيز تعاونها الثنائي كأقطار. او كتجمع، بعيدا عن مشكلات التجمع العربي العام وهو التفضيل الذي بدت ملامحه في سحب تعزيزها لصناديق التعاون مثل صندوق المعونة الفنية، ومؤسسات التعاون العربي الافريقي، حتى غدا أهمها ـ البنك العربي الافريقي ـ مجرد هيئة لادارة مشاريع قروض سبق ابرامها. فضلا عن خفوت المحفزات السياسية الاخرى التي شغلت اهتمام المجموعتين العربية والافريقية بتطور الموقف العربي من العلاقات العربية الاسرائيلية، وبلوغ اتفاق لتسوية مشكلة ناميبيا وتطبيع مشكلات الجنوب الافريقي.

هذا فضلا عن ان هذه المستجدات في العلاقات العربية ـ العربية، والعربية ـ الافريقية انما تتواكب مع انبثاق نظام دولي جديد يقوم على موازين مختلفة عن تلك التي شهدها التعاون العربي الافريقي في بداياته، ويطبع بتاثيره العلاقات الدولية في مجملها، مما يؤثر بدوره على صيغة التعاون المنشود.

فما هو المضمون الجديد الذي يمكن على اساسه احياء صيغة علاقات تعاون جماعية بين الاقطار العربية والافريقية بحيث تستوعب المتغيرات الاقليمية والدولية التي استجدت خلال هذه الفترة، وتحقق في الوقت ذاته اهدافا طموحة ومشروعة تعذر تحقيقها طوال العقد الماضي؟

العدو الاسرائيلي والعنصري

تكمن الاجابة عن هذه التساؤلات في التعرف على هيكل الاهتمامات الجديدة لكلا الجانبين. واعادة تقدير الامكانات الحقيقية للتعاون، او بمعنى آخر اعادة تصحيح التقديرات المبالغ فيها والتي صاحبت انطلاق مشروع التعاون، واسفرت عن احباطات مخيبة للرجاء لدى كل من الطرفين سواء في الجانب الاقتصادي او السياسي. فعبر هذا التعرف وهذه المراجعة سوف يمكن تعيين الاهداف المتجددة، وتلك الجديدة تماما. وسوف يمكن بعدها وضع برنامج واقعي لا يغفل طموحات الامة العربية والامم الافريقية.

ان واحدا من الاهداف الهامة التي يتعين ان تظل في دائرة «الاهداف المتجددة» هي خطر العنصرية والعدوان من اسرائيل وجنوب افريقيا، فلا «السلام» المصري ـ الاسرائيلي، ولا محاولات التطبيع. ولا مبادرات السلام التي تطرحها منظمة التحرير الفلسطينية في ظل تسوية سياسية عادلة ادت الى تحرير كامل الارض العربية او وقف القهر الاسرائيلي على الشعب الفلسطيني وعدوانها المتكرر على شعوب الامة العربية. وبالمثل فلا التوصل لاتفاق لتسوية مشكلة ناميبيا او تطبيع الصراعات في الجنوب الافريقي قضى على مشكلة حكم الاقلية او السياسة العنصرية والعدوانية لجنوب افريقيا، وما زال التحالف بين النظامين العنصريين يحتاج تكاتفا عربيا افريقيا في مواجهته، مهما كانت المستجدات الطارئة على صوره واشكاله حتى تتحرر اراضي وارادة الأمتين العربية والافريقية تماما. ان تكامل امن الاقطار العربية والافريقية ضد هذه المخاطر يمثل ضرورات بقاء لبعض الاقطار العربية والافريقية. وليس مجرد خيارات سياسية.

والتعاون الاقتصادي ايضا

وبالمثل يدخل في باب الاهداف المتجددة التعاون الاقتصادي بين مجموعتي الاقطار العربية والافريقية. لقد اسفر تحالف الكوارث الطبيعية من جفاف، وتصحر في بعض المناطق وفيضانات في مناطق اخرى وهشاشة البنية التحتية لمعظم اقطار المجموعتين عن مشكلات جمة كما اسفر تحالف النظام الاقتصادي الدولي وسوء الاداء الاقتصادي عن كوارث مماثلة للمجموعتين فانهكت اقتصاديات بعضها، ودفعت ببعضها الآخر لتضخيم مديونياته الى مستويات تتجاوز الخطر، وافقدت مجموعة الاقطار التي يعقد الامل على مساعداتها جانبا كبيرا من فوائضها. ولا شك ان تكاتف المجموعتين على محور علاقات الجنوب/ الجنوب. وتساندهما في اطار انتزاع شروط افضل في حوارها مع دول الشمال اصبح اكثر ضرورة وحاجة من اي وقت مضى. وتضيف تطورات التكتلات الاقتصادية الدولية لهذه الحاجة الموضوعية ابعادا جديدة.

اما الاهداف المستجدة فتنبع من واقع خبرة التجربة السابقة. لقد اثبتت هذه الخبرة اولا ان «الطرف الثالث» في معادلة التعاون العربي الافريقي هو «الرابح الوحيد» في هذا التعاون، كما اثبتت هذه الخبرة ثانيا ان العون الثنائي قد يدعم علاقات ومصالح مباشرة. لكنه في كل الاحوال لا يؤسس هيكلا او يبني صرحا. واثبتت هذه الخبرة ثالثا ان العون المالي لا يغني عن المشروع الاقتصادي المباشر، واذا كانت الحاجات الملحة تقتضي العون المالي فان مستقبل هذا التعاون واستمراره تتحقق من خلال التعاون الاقتصادي وحده.

* كاتب متخصص في الشؤون الاسرائيلية والافريقية ـ مدير مكتب القاهرة لمركز دراسات الوحدة العربية.



● قمة ١٩٧٧ بالقاهرة.

رأي

العرب... «انتظاريون» أم «انجازيون» ؟!

الدكتور حسن صعب
أستاذ علوم السياسة والاعلام ـ لبنان

يتراوح متخلفو العالم ومتقدموه بين حالة «الانتظار وحالة «الانجاز»!

فالمتخلفون هم أهل الانتظارية وهم أكثر البشر. والانتظارية هي الحركة الرتيبة.

والمتقدمون هم أهل الانجازية، وهم أقلية البشرية. والانجازية هي الحركية الابداعية!

المتخلفون ينتشرون في نصف الكرة الجنوبي، الذي يغلب فيه المناخ الحار.

والمتقدمون هم سكان نصف الكرة الشمالي، الذي يغلب فيه المناخ البارد.

وأقرب معيار علمي للانتظار والانجاز معيار اسمه الانتاج.

فانتاجية المتقدمين في شمالي الارض هي اضعاف انتاجية المتخلفين في جنوبي الارض.

ولذلك تبرز الجغرافيا، ويتصدى المناخ كابسط تعليل طبيعي لانتظارية الانتظاريين وانجازية الانجازيين!

وقد ذهب ابن خلدون هذا المذهب في ابتدائه بالمناخ، في مدخل مقدمته، باعتبار المناخ أول عامل من عوامل اختفاء العمران أو ازدهاره. قال ابن خلدون:

«... ان المعمور من هذا المنكشف من الارض انما هو وسطه لافراط الحر في الجنوب والبرد في الشمال...» فالحر المفرط والبرد المفرط مانعان من النشاط أي من الانتاج أي من الانجاز. وهما داعيان لانتظار ما تجود به الطبيعة أي للتواكل. وتفتقد ارادة تحدي الطبيعة، وهي أهم ما يمتاز به الانسان على سائر الكائنات.

ولذلك فان الخير، والانجاز هو في الوسط المعتدل المناخ. وما يعنيه ابن خلدون هو «الانجاز العمراني»، الذي ندعوه نحن «الانجاز الانتاجي» او الانجاز الانمائي. أو نجاح التنمية ويدخل في هذا الانجاز، كما يراد ابن خلدون «... العلوم والصنائع والمباني والملابس والاقوات والفواكه، بل والحيوانات، وجميع ما يتكون في هذه الاقاليم الثلاثة المتوسطة مخصوصة بالاعتدال. وسكانها من البشر أعدل اجساما وألوانا وأخلاقا وأديانا، حتى النبوات فانما توجد في الاكثر فيها...».

وحجة ابن خلدون في الربط بين المناخ والدين هي اننا كما قال «... لم نقف على خبر بعثة في الاقاليم الجنوبية ولا الشمالية. وذلك أن الانبياء والرسل انما يختص بهم اكمل النوع في خلقهم وأخلاقهم. قال تعالى ﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس﴾، وذلك ليتم القبول لما يأتيهم به الانبياء من عند الله ».

وكما يمتاز أهل الوسط والاعتدال بالرسالات السماوية، فانهم يمتازون ايضا بمستوى عمراني وحياتي رفيع. فليست دينيتهم دينية فقر أو دروشة أو تقشف. بل انك تجدهم كما يقول ابن خلدون أيضا على «... غاية من التوسط في مساكنهم وملابسهم وأقواتهم وصنائعهم، يتخذون البيوت المنجدة بالحجارة، المنمقة بالصناعة. ويتناغون في استجادة الآلات والمواعين، ويذهبون في ذلك الى الغاية...»

ولا يتوقف ابن خلدون في تفسير كل هذا الانجاز العمراني الرفيع المستوى لدى العامل الجغرافي، ولكنه يضيف اليه العامل الاقتصادي. فكاننا نجوب معه رحاب علم الجغرافيا المناخية والاقتصادية. فينوه بما للثروة الطبيعية لأهل الوسط المعتدل من تاثير في انجازيتهم. اذ «.. توجد لديهم المعادن الطبيعية من الذهب والفضة والحديد والنحاس والرصاص والقصدير...» وهي المواد الاولية اللازمة للصناعات. والانتاج الصناعي كان وما يزال مستلزم الانجاز والتقدم الانمائي. وان كان بالامس انتاجا يدويا وأصبح اليوم انتاجا آليا.

فمن يكون هؤلاء المتوسطو الموقع المعتدلو المناخ، اللذين يمكن اعتبارهم من أهل الانجاز والتقدم عند ابن خلدون؟ انهم «... أهل المغرب والشام والحجاز واليمن والعراق والهند والسند والصين، وكذلك الاندلس، ومن قرب منها من الفرنجة والروم واليونانيين. ومن كان مع هؤلاء أو قريبا منهم في هذه الاقاليم المعتدلة...»

وأما أهل الشمال الاوروبي، البارد المناخ، والذين يصنفون اليوم أرقى الامم، ويعتبرون من أعلاها انجازية، فانهم، في نظر ابن خلدون، كأهل الجنوب الحار، أخلاقهم «... قريبة من خلق الحيوانات العجم...» وهم متوحشون غير مستانسين، وهم يبعدون عن الانسانية بمقدار. ولا «... يعرفون نبوة ولا يدينون شريعة!» ولربما كان هذا حالهم في العصر الوسيط في مناطقهم القارسة البرد، والمغطاة بالثلوج والغابات!

وليس ابن خلدون وحيدا بين العلماء الذين يشددون على العلاقة بين الجغرافيا والمناخ والانجازية، بل ان بعض علماء الجغرافيا المحدثين التزموا بالحتمية الجغرافية، وصوروا التاريخ بانه الجغرافيا متحركة. وظهرت في أوروبا مدرسة: «الجيوبوليتك» أو الجغراسيا، التي جعلت سياسة أية دولة واستراتيجيتها الدفاعية، وهي ذروة الانجازية في حالة الشدة أي في حالة الحرب، وليدة جغرافيتها.

ولا يمكننا أن نماري في الجغرافيا بصورة عامة وفي الجغرافيا المناخية بصورة خاصة. من عوامل الانتظارية والانجازية. والمناخ لا يختلف بين بلد والآخر فحسب، ولكنه يختلف بين فصل والآخر، وبين يوم والآخر، بل بين ساعة وأخرى في المدينة الواحدة.

واختلاف المناخ يؤثر في اختلاف اللون، وفي اختلاف البدن، وفي اختلاف الغذاء، وفي اختلاف اللباس، وفي اختلاف المواصلات. وكنتيجة لكل ذلك، في اختلاف عادات العمل، وفي اختلاف الطاقة الانتاجية، وفي اختلاف مستوى الانجاز، وفي اختلاف نوعية الانتاج.

وهناك أيضا الفارق النفسي والعقلي بين الانسان المتخلف، الذي يوصف بالانتظاري، والانسان المتقدم، الذي يوصف بالانجازي:

○ الانتظاري يستمطر السماء استمطارا موسميا طبيعيا...

○ الانجازي يستمطرها استمطارا علميا وتكنولوجيا.

الانتظاري يخضع لحالة البرد والحر كما هي عليه، ولكن الانجازي يجعل البرد حرا أو العكس بتكنولوجيته! فالانتظارية والانجازية هما موقف نفسي وعقلي.

لهذا يصف العالم الاقتصادي الفرنسي «بروء التخلف والتقدم بانهما: حالتان عقليتان ونفسيتان قبل أن تكونا حالتين اقتصاديتين!

وللجغرافيا دورها في نشوء هاتين الحالتين.

ولكنه دور حركي وليس بدور سكوني جامد!

فنحن نعيش الآن في واحات حضارية متناثرة ما بين سواحل البحار واكتاف الصحاري. ونحن مدعوون لان نجعل من هذه الواحات واحة حضارية متصلة ومكثفة تمتد من شرقي الوطن العربي الى غربه ومن شماله الى جنوبه.

وامامنا مثال بليغ من جارتنا... أوروبا:

○ لقد كان حديث مشروع وحدة الصلب والحديد والفحم وهما بين الفرنسيين وأعدائهم الالمان. فاذا به يصبح نواة للوحدة الاقتصادية الاوروبية التي ستنجز عام ١٩٩٢.

ومشروع تخضير الصحراء العربية هو النواة المنشودة لتحضير الوطن العربي ولتوحيده.

فهل نخطط للمشروع وننجزه أم ننتظر؟

هل ننجز... أو ننتظر؟

أم نظل نراوح أماكننا بين حالتي الانتظار... والانجاز؟

«الجحيم تحت الماء» نكتة تحولت الى فيلم

هبطوا الى اسفل للتصوير ولم يصعدوا عند العرض!

القاهرة ـ طارق الشناوي:

كما صرخ بيرم التونسي قديما «يا أهل المغني دماغنا وجعنا» فان من حقنا اليوم ان نرفع الصوت بصرخة استغاثة مماثلة، تستمطر الرحمة والانقاذ، في مواجهة بعض ما تطرحه السينما العربية، في صياغتها التي تفرزها قنوات بعينها في ستوديوهات القاهرة.

وهذه الصرخة لا تأتي من فراغ، وانما هي تنطلق من واقع ومن معاناة حقيقية لا موضع للتشكيك فيهما، فنيا على الاقل.

ولكن دعونا نبدأ الحكاية من اولها بسؤال محدد: هل نتذكر النكتة القديمة التي تقول ان رجلا وجد زرارا جميلا ملقى على الارض، فقرر ان يستغله ويفصل عليه بدلة كاملة؟

هذه النكتة القديمة تحولت الى فيلم حديث اسمه «الجحيم تحت الماء» اما النكتة فهي ان كلا من مدير التصوير سعيد شيمي والمخرج نادر جلال تجمعهما معا هواية ممارسة رياضة الغطس. وكلما ازداد معدل الغطس ازداد ايضا انبهارهما بهذا العالم الذي يسلب لبهما تحت الماء وازداد املهما في ان يتاح لهما ذات يوم تصوير هذا العالم وتقديمه للناس.

العنف على رأس التوابل

كان سعيد ونادر يصرحان بهذه الرغبة دائما للاصدقاء ومن خلال المصادفة عرف بذلك سمير صبري الذي وجدها فرصة مناسبة لتقديم فيلم سينمائي جديد. وعلى الفور سارع سمير صبري الى الاتفاق مع كاتب السيناريو صلاح فؤاد على ان يعد فيلما تجري احداثه تحت الماء.

وبالطبع، فان احداث هذا الفيلم تبدو ملفقة وهي ليست قصة واحدة، وانما هي مجموعة من القصص غير المتناسقة والتي طالما اشبعتها السينما المصرية «لطشا» حيث ان القصة الرئيسية يدور جوهرها حول ان سمير صبري الذي يعمل مطربا بأحد الملاهي الليلية يقع في حب ليلى علوي ولكن قبل ان يتقدم لاتمام مراسم الزفاف، ترفض العائلة هذه الزيجة ويقرر ان يهرب هو وليلى علوي ليتزوجا رغم اعتراض الاهل، ولكن «ليلى شهير» صديقة الطرفين تتدخل لافساد هذا اللقاء بينهما وذلك بسبب تعلقها بسمير صبري.

سمير صبري وليلى علوي والتوابل ثالثهما



ليلى علوي — سمير صبري

يسافر سمير الى البحر الاحمر مبتعدا عن قصة الحب القديمة وفي الوقت نفسه فان ليلى علوي تتزوج من الثري العجوز عادل ادهم، وحتى تصبح هناك مبررات للتصوير تحت الماء فان السيناريو يقدم عادل ادهم في احدى رحلاته السياحية البحرية وفي هذه الرحلة يكتشف ان احد الركاب يعمل لحساب عصابة، ويحتفظ بحقيبة بها ماس وجواهر فيقرر عادل ادهم ان يستحوذ على الحقيبة ويلقي بها في اعماق البحر الاحمر، حتى لا يفتضح امره على ان يعود للبحث عن الحقيبة بعد انتهاء هذه الرحلة.

وهنا تصبح الفرصة متاحة لكي تحدث المفاجأة وذلك عندما يصطحب عادل ادهم زوجته الى البحر الاحمر حيث تلتقي بحبيبها القديم سمير صبري ونكتشف ان لديه طفلا صغيرا من زوجة لم تعش طويلا.

وتبدأ المطاردات تحت الماء بين العصابة التي تبحث عن الحقيبة الضائعة، وبين عادل ادهم ثم يتجدد الحب مرة اخرى بين ليلى علوي وسمير صبري.

وفي هذا الفيلم تكرر المفردات التجارية والتوابل المألوفة التي تجذب الناس، وعلى سبيل المثال تجد ان سمير صبري يدخل في العديد من المعارك ويضرب عددا لا بأس به من الرجال الاشداء وفي كل معركة يخرج منها سمير بدون خدش، في حين ان الاخرين الاشداء يخرجون من هذه المعارك وهم مثخنون بالجراح.

ولا ينسى سمير صبري ايضا ان يقدم عددا لا بأس به من الاغنيات، ثم انه يدعم كل ذلك بالمزيد من مشاهد القبلات بينه وبين كل من ليلى ـ شهير او علوي ـ!

وضع سمير صبري امامه هدفا واحدا هو تقديم عمل فني ممتع ولا شيء اخر غير الامتاع ولكنه يفسد الاحساس بهذه المتعة بسذاجة الاحداث وضعف السيناريو الذي كتبه صلاح فؤاد فانت لا تستطيع ان تجد اية قيم يدافع عنها الفيلم او يتحمس لها صانعوه ولكن غرضهم الوحيد هو امتاع المشاهدين بالتصوير تحت الماء حينا، او الغناء فوق الماء حينا اخر.

ولا يزال سمير صبري يقدم ادوارا لا تتواءم مع عمره فهو لا يمكن بالطبع ان يقنع المشاهدين بان هناك علاقة حب بينه وبين ليلى علوي فكان ينبغي حتى نصدق ذلك اما ان يصغر سمير صبري ٢٠ عاما على الاقل وهذا مستحيل اما ان تكبر ليلى علوي ٢٠ عاما على الاقل وهذا ايضا مستحيل.

ورغم كل ذلك فان مغامرة تقديم نصف ساعة تحت الماء مغامرة تستحق ان نحيي صانعيها فلقد امتعونا على مستوى الرؤية البصرية، واستطاعت كاميرا سعيد شيمي ان تقدم لنا واحدا من اعظم المتاحف المائية في العالم هذا المتحف الموجود في اعماق البحر الاحمر والذي يأتي اليه السياح من مختلف دول العالم ليشاهدوه ونحن العرب اخر من يعلم!

اما المخرج نادر جلال فهو واحد من اهم مخرجي جيله وابرزهم اجادة لحرفية فن الاخراج لكنه يهدر كل هذه الموهبة ويبددها بسوء اختياره للسيناريوهات التي يتحمس لها.

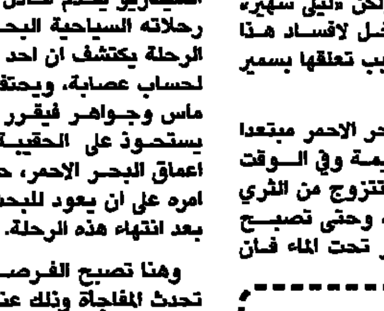
هناك بعض الاعمال الفنية مثل النكت ينبغي الا تأخذها بجدية حتى لا تفقد متعتك واذا كانت نكتة الرجل الذي وجد «الزرار» فقام بتفصيل البدلة لتناسبه قد اصبحت قديمة ولا تضحك احدا، فان نكتة تقديم فيلم من اجل التصوير تحت الماء، هي نكتة من الممكن ان تشاهدها وان تتمتع بها من باب انها نكتة فقط لا اكثر ولا اقل.

عمر الشريف نجم مهرجان الاسكندرية السينمائي

القاهرة ـ «البيان»:

وافق الفنان عمر الشريف على الدعوة التي وجهها له احمد الحجري، بصفته رئيسا لمهرجان الاسكندرية ليصبح الشريف ضيف الشرف في مهرجان الاسكندرية السينمائي الدولي الخامس والذي يقام في ١١ سبتمبر المقبل على مدى اسبوع كامل.

وسوف يعرض في افتتاح المهرجان فيلم عمر الشريف «الاراجوز» وهو اخر افلامه التي قدمها وعاد بها الى مصر، والفيلم اخرجه هاني لاشين وسيتم في هذه المناسبة تكريم عمر الشريف باعتباره من مواليد مدينة الاسكندرية.



عمر الشريف

ويعرض خلال المهرجان ٧٠ فيلما عالميا من مختلف الدول المطلة على حوض البحر الابيض المتوسط، ومن اهم الافلام العالمية التي تعرض «رجل المطر» الذي حصل بطله داستين هوفمان على جائزة اوسكار احسن فيلم هذا العام، وهناك العديد من الافلام العربية التي سوف تقدم لها بانوراما على هامش المهرجان.

وقد تقدم اكثر من ٢٣ منتجا بافلامهم المصرية حيث انه ستعقد مسابقة لاختيار افضل هذه الافلام وتصل قيمة الجوائز الى ٣٠ الف جنيه مصري.

اغنيات مجهولة لعبدالحليم حافظ

القاهرة ـ «البيان»:

استطاعت الاذاعية سناء منصور ان تكتشف اكثر من ٣٠ اغنية مجهولة للمطرب الراحل عبدالحليم حافظ، كان قد سجلها في بعض الاوبريتات الاذاعية والمسلسلات القديمة التي لم تعد الاذاعة تقديمها منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما.

قررت سناء منصور، بصفتها رئيسة لاذاعة الشرق الاوسط ان تضع هذه الاغنيات على خريطة الاذاعة.

وسبق للمخرج التلفزيوني جميل المغازي ان اكتشف عددا من الاغنيات التلفزيونية التي سجلها بعض اصدقاء عبدالحليم في بعض الدول في جلسات خاصة، وهذه الاغنيات ايضا لم تعرض حتى الان.

سناء منصور — عبد الحليم حافظ

اشراقة من قسم الخدمة المكتبية في المجمع الثقافي

١٠٣ آلاف كتاب من يناير ٨٥ الى يونيو ٨٨

يرحلون في عالم الكتاب.

ابوظبي ـ «البيان»:

اصدر قسم الخدمة المكتبية في دار الكتب الوطنية التابعة للمجمع الثقافي بابوظبي امس نشرة مرفقة ببيان احصائي يوضح انتاج قسم الفهرسة والتصنيف من يناير ١٩٨٥ الى يونيو ١٩٨٨، وذلك تعريفا بهذا القسم الذي يعتبر المحور الاساسي لجميع الاعمال بالدار، والذي يعد بمثابة القلب النابض لها، حيث تتم فيه العمليات الفنية الخاصة بمعالجة المطبوعات والمخطوطات والمواد السمعية والبصرية لتكون معدة للاطلاع عليها من قبل الجمهور.

وفي حديث لـ «البيان» قال حسن علي، رئيس قسم الخدمة المكتبية ورئيس قسم الفهرسة والتصنيف بالانابة «ان معالجة اوعية المعلومات المختلفة تتم بطريقتين، الاولى هي الفهرسة الوصفية والثانية هي الفهرسة الموضوعية.

وفي الفهرسة الوصفية تتبع المكتبة الطبعة العربية الاولى من القواعد الانجلوامريكية، كما تتبع المستوى الثالث للتقنين الدولي للوصف البيليوجرافي (ISBD) في معظم الاحيان، والمستوى الاول والثاني في معالجة الانتاج الادبي، ومن القضايا الجوهرية التي كان على القسم حسمها، في هذا المجال، شكل مداخل اسماء المؤلفين العرب، وهذه قضية ما زالت مثار جدل في اوساط المكتبيين.

وقد التزم القسم ـ والحديث ما زال لحسن علي ـ بمبدأ تقسيم اسماء المؤلفين العرب الى فئتين، على اساس تاريخي وهو اسماء ما قبل عام ١٨٥٠ واسماء ما بعد هذا التاريخ، اما بالنسبة للفئة الاولى فان اسم المؤلف يدخل تحت اسم الشهرة، سواء أكان هذا الاسم لقبا او كنية، وفيما يتعلق بالأسماء الحديثة فان القسم يتبع مبدأ الحفاظ على الترتيب الطبيعي لعناصر الاسم دون قلب، وفي حالة وجود عنصر يمكن ان يكون اكثر شهرة من غيره في اسم المؤلف فيستخدم كاحالة «انظر» ليحيل المستفيد الى شكل المدخل المستخدم، وتعتمد المكتبة بعض قوائم تحقيق اسماء المؤلفين، كما تحرص على تحقيق الاسماء غير المحققة.

حسن علي.

اما في الفهرسة الموضوعية فتعتمد المكتبة على قائمتين عربيتين كمصادر لرؤوس الموضوعات المقننة، وهاتان القائمتان هما، قائمة الخازندار، قائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى. اما بالنسبة لرؤوس الموضوعات الاجنبية فان المكتبة تعتمد على قائمة مكتبة الكونجرس وقائمة «سيرز» وبالنسبة لخطط التصنيف العربية تعتمد المكتبة في القسم العربي على تصنيف ديوي العشري المعرب (ط ١٨)، وفي القسم الأجنبي فتعتمد على خطة تصنيف ديوي العشري (ط ١٩).

ويقوم قسم الفهرسة والتصنيف بعدد من المهام منها اختيار ادوات العمل من تقنيات الفهرسة الوصفية وخطط التصنيف وقوائم رؤوس الموضوعات ومعاجم التراجم وغيرها من مراجع التحقيق من اسماء المؤلفين فضلا عن الادلة الجغرافية والموسوعات وغيرها من مراجع المفهرسين والمصنفين، واعداد الفهارس اللازمة للتعريف بمقتنيات المكتبة، وتنمية ومتابعة القائمة الاستنادية لرؤوس الموضوعات القائمة الاستنادية لأسماء المؤلفين والاحتفاظ بالفهرس الرسمي، والمشاركة في اعداد الوراقية الوطنية، وتجهيز الكتب وتهيئتها للترتيب على الرفوف في قاعات الاطلاع بالاضافة الى مهمات اخرى عديدة.

ويتفرع هذا القسم الى شعبتين، هما شعبة الفهرسة العربية وشعبة الفهرسة الأجنبية.

وجاء في الاحصائية الصادرة عن القسم ان عدد الكتب العربية المفهرسة منذ عام ١٩٨٥ وحتى ١٩٨٨ بلغ ٣١٦٥٦ عنوانا و١١٢٦٣٤ مجلدا، اما اجمالي الكتب الاجنبية فبلغ ١٣٠٧٥ عنوانا، و٢٣٤٠٣ مجلدات، في حين بلغ اجمالي المواد السمع ـ بصرية (فيديو) ٣٢٥، وصوتي ٤٤٩، وبلغ عدد المخطوطات ٢٠ مخطوطة.

ومن زاوية اخرى بلغ عدد الكتب العربية المجهزة للخدمة ٢٢٩٢٨ عنوانا و٩٠٤٦٢ مجلدا، اما الأجنبية فبلغت ٧٩١٧ عنوانا و١٢٥٨١ مجلدا. ووصل اجمالي الكتب بنوعيها حسب السنوات المذكورة ١٠٣٠٤٣ عنوانا سوف تجد طريقها الى الأرفف خلال فترة وجيزة.

[illegible]

يا أهل المغنى!

ما الذي نسمعه نحن العرب هذه الايام؟

وما اقصده بالذي نسمعه هو، على وجه الحصر، الاغنيات والموسيقى التي نجد انفسنا تلقائيا نصغي اليها في لحظات الانفراد بالنفس، او البحث عن السكينة في هدأة الليل، او ربما في رحلة طويلة بالسيارة من خلال الراديو او اجهزة التسجيل.

حقا ما الذي نسمعه؟

لا اعرف، بالضبط، فالمشكلة في هذا السؤال هي انه ربما كانت هناك من الاجابات عليه بقدر ما هنالك من مستمعين. بتعبير اخر، فالمسالة تمتد الى ابعد الحدود، وتتوقف على العديد من العناصر، في مقدمتها الذوق الشخصي، والشريحة العمرية والوعي الفني.. الخ.

ما علينا. فلنتحدث عما نعرفه، وما اعرفه هو اني فيروزي قديم. وحينما اقول «فيروزي» فانني اعني ببساطة انني واحد من الملايين الكثيرة على امتداد عالمنا العربي التي تعشق صوت فيروز وعالمها الغنائي، بما فيه من ابداع الاخوين رحباني للحلق.

وربما كان معظم الفيروزيين يتسمون مثلي، بتعلقهم الشديد بصوت فيروز، الذي يقترن في وجدانهم بأصفى ما في حياتهم وبالتحديد ما في ماضيهم وهكذا فان حنينهم الى هذا الماضي ينعكس، تلقائيا في صورة استحضار دائم لصوت فيروز.

ولا زلت اذكر انني لم استطع في البداية الا بصعوبة شديدة ان اضم شرائط ماجدة الرومي القليلة الى قائمة ما اسمعه من اغنيات والحان.

وربما في محاولة لاقناعي بالخروج من هذا الاطار، اهداني صديق مؤخرا، احد شرائط المطرب الشاب صبحي توفيق وبكثير من التحفظ شرعت في سماعه.

فماذا وجدت؟

في البداية، تصورت انني سأستمع الى محاولة هي الاولى بعد الالف لتقليد النجم الراحل عبدالحليم حافظ.

لكنني اعترف بان ما سمعته كان نسمة من هواء الصباح الباكر، واطلالة ربيعية، ما اندرها في هذا القيظ الهائل تحت سماء اغسطس!

الكلمة جديدة ومتألقة، واللحن لا ينتمي الى الماضي، وانما يرحل بالفعل الى «كوكب» ... كما تتوق ابرز اغنيات ...

وفيروزيا مخضرما ... لكني اقول: فلنفتح ... للشباب. ولنضع ... يتخلل ساعات الاستماع ... تلوذ فيها بالنغم من ... لا يمكن وصفها بانها ...

[illegible]

لا تندهش فأنت في «تشاينا تاون»

حينما يصبح الناس لغزاً مطلقاً

النقلة قاسية وحادة، والمناظر مهرجان عجائبي لا يتوقف عن التغير. كأنما بسحر ساحر، والروائح تنتمي الى القارات الخمس، وتستعصي على التحديد والرصد. اما الناس فهم لغز مطلق. لا تندهش، فأنت في «تشاينا تاون» او الحي الصيني في قلب مدينة سان فرانسيسكو الامريكية.



المعمار يعكس الامتزاج الغريب.

والحي هو في جوهره، عبارة عن جيب معماري مستقل تماما عن باقي المدينة الامريكية، يصفونه بانه صاخب وغريب لكن كل صفات الدنيا تعجز عن وصف هذه المنطقة المربعة، التي تمتد بطول كل ضلع فيها ٢٤ مجموعة سكنية، تعد عالما مصمتا، يتحدى محاولات الفهم واكتناه الاسرار.

ربما لهذا جعل المخرج بولندي الاصل رومان بولانسكي منه ساحة لفيلمه الشهير «الحي الصيني» الذي لعب بطولته جاك نيكولسون.

والزائرون الذين يتجولون في الشوارع المزدحمة والممرات الضيقة في هذا الحي الصيني في وسط سان فرانسيسكو يشعرون بانهم انتقلوا الى عالم جديد.

واكشاك الهاتف في الحي الصيني تشبه معابد البوذيين، اما الاعلانات المكتوبة بالحروف الصينية والروائح النفاذة التي تنبعث من عشرات المحال والمطاعم فانها تنقل للزائر مناظر من الشرق الاقصى الى هذه المدينة الامريكية على الساحل الغربي.

ويبرز هذا الحي فجأة للعيان عند خطوط التقائه بالاحياء الاخرى. ولا يعرف احد على وجه التحديد عدد سكانه. ولكن المقيمين فيه منذ وقت طويل يلاحظون رغم ذلك ان هناك اشياء كثيرة تغيرت.

وتقول ليناشو العاملة السابقة باحد المشارب «لقد اعتدت ان اعرف كل من يقطن هذا الشارع. اما اليوم فقد اصبح الشارع شديد الازدحام، ولا اعرف من اين اتت هذه الوجوه الجديدة».

وقد اصبح «تشاينا تاون» اشبه ما يكون بمحطة اولى يتوقف فيها الصينيون المهاجرون، في رحلتهم الى الولايات المتحدة بمعنى انه مكان يقيمون فيه لفترة من الفترات، قبل ان يمضوا في الانتقال الى مكان اخر.

وقد حظرت سياسات الهجرة الامريكية بصورة واضحة على الصينيين الهجرة لمدة ٨٣ سنة، وبينما كان يتم الترحيب بالعمال الصينيين ايام الاستيطان في كاليفورنيا، صدر قانون عام ١٨٨٢ يحظر عليهم الهجرة بعد هذا التاريخ.

واضطر الصينيون الذين استوطنوا سان فرانسيسكو بالفعل الى البقاء في «تشاينا تاون» ولم يسمح لهم بالاقامة خارج الحي.

وقد جرى تخفيف هذه القوانين في اواخر الاربعينات عندما سمح للمقيمين الصينيين بشراء ممتلكات ورفع حظر الهجرة سنة ١٩٦٥ ومنذ تلك السنة يسمح لعشرين الف صيني بالهجرة سنويا الى امريكا.

واكثر هؤلاء المهاجرين يبقون في كاليفورنيا واساسا في سان فرانسيسكو حيث يبلغون ١٨ في المائة من تعداد السكان.

وبينما يبقى «تشاينا تاون» مركز الانشطة التجارية للامريكيين الصينيين في سان فرانسيسكو اليوم، انشئت مراكز صينية تجارية ومناطق سكنية في اماكن اخرى في المدينة.

وقد جدد تدفق المهاجرين من الصين واكثرهم من الشباب من الثقافة الصينية في سان فرانسيسكو التي لم تكن تتناسب من قبل مع الاشخاص كبار السن.

وتم استيعاب القادمين الجدد ـ ومعظمهم اثرياء ـ في الطبقة المتوسطة من الامريكيين بصورة سريعة.

وعادة ما كانت الاعمال التجارية العائلية المنظمة تنظيما دقيقا مصدر قوة لهؤلاء المهاجرين الجدد. كما هي اخلاقيات العمل في «تشاينا تاون» وليس هنا يوم عطلة. فالجميع يشتغلون من ١٢ الى ١٤ ساعة يوميا. ويجري العمل على مدار سبعة ايام في الاسبوع.

وقد أدى وصول المهاجرين الجدد الاخرين الى تغيير تركيب بنية الجالية الصينية، التي كان يسودها الصينيون من جنوب الصين. ذلك ان المهاجرين الجدد وصلوا من هونج كونج ومن تايوان، ووصل مهاجرون صينيون اخرون من فيتنام وكمبوديا وسنغافورة.

والى جانب لهجة كانتون ـ التي ظلت فترة طويلة اللهجة «الرسمية» في هذا الحي، بدأ استعمال لهجات اقليمية اخرى، مثل الماندرين او الهاكا او شيوشيو في تشاينا تاون بسان فرانسيسكو.

وليس من غير المألوف ان يحضر رجال الاعمال الصينيون معهم المترجمين الخاصين بهم في الاجتماعات.

ويؤدي اختلاط الجماعات العرقية والمنافسة الشرسة بين القادمين الجدد والمقيمين المستقرين الى النزاعات. وقد تجمدت العداوات في الوقت الحالي، لتفسح الطريق امام قاعدة عريضة من الاحتجاج ضد المذبحة التي ارتكبت ضد المتظاهرين المطالبين بالديمقراطية في ميدان تيان ان مين في بكين في شهر مايو الماضي.

وبالرغم من قوتهم الاقتصادية، فان الصينيين في سان فرانسيسكو ليسوا ممثلين سياسيا بصورة كافية. ذلك ان ٦٠ في المائة فقط من الامريكيين الصينيين مؤهلين للانتخاب واربعين الف شخص مسجلون كناخبين.

وهناك احد السياسيين الامريكيين الآسيويين مرشح لانتخابه في برلمان ولاية كاليفورنيا في سكرامينتو وقد تم انتخاب توم هسي يه وهو مهندس معماري موسر في مجلس المدينة في سان فرانسيسكو في العام الماضي.

ويعتبر هسي يه ان موقف الابتعاد عن السياسة بين الامريكيين الصينيين يعد ظاهرة صينية ويشير الى مرتبته الحالي فيقول: «من ذا الذي ينفق ٤٠٠ الف دولار على حملة انتخابية شخصية وينحني لكل شخص ليحصل على ٢٢ الف دولار فقط في السنة بعد ذلك؟».

جيبسون يفلت من براثن الموت

نجا نجم افلام المغامرات ميل جيبسون من الموت باعجوبة مؤخرا خلال تصوير احد مشاهد الجزء الثاني من فيلم «السلاح القاتل» الذي حقق الجزء الاول منه نجاحا ساحقا.

فقد تم تقييد جيبسون ووضعه في حقيبة ضخمة من البلاستيك الشفاف ودفعه تحت سطح الماء لتصوير احد مشاهد الفيلم، ولكنه قضى فترة اطول مما ينبغي للطفو على سطح الماء. وعلى الفور اندفعت مجموعة من الغواصين لانقاذه.

وحاول جيبسون ان يبدو في مظهر عادي لكن العارفين قالوا انه افلت بجلده من موت محقق.


صفيه العمري

حلاوة روح صفية العمري

تصور حليا الفنانة صفية العمري احدث افلامها «حلاوة الروح» عن قصة الكاتب يوسف ادريس. ويشترك معها في بطولة الفيلم محيي اسماعيل، في حين يخرج الفيلم احمد فؤاد درويش. وتدور احداث القصة حول استاذ جامعي يدافع عن قضية سياسية.. فيتم اعتقاله ويعذب بوحشية داخل السجن، لدرجة انه بعد خروجه من المعتقل يفقد الثقة في كل شيء حوله، ويعيش في سلبية تامة!

****

حرب على التاريخ والجمال

أشهر معالم المعمار المصري تنتظر عمال الهدم

هل لي ان ادعو الى انشاء جمعية «اصيلة». او جمعية «جميلة» على غرار جمعية «خضره» هدفها المحافظة على كل مظهر اصيل للجمال في مصر، في كل مكان به لمسة جمال سواء من مبان رائعة.. او اشجار وارفة. او طرق واسعة. او حديقة مزهرة.. فهل من مجيب!!

بهذه الكلمات طرح وديع لوقا على صفحات جريدة «الاهرام» مؤخرا قضية على درجة بالغة من الاهمية التاريخية.. والفنية والقومية.

ماذا تفعل مصر بنحو ٤٣٨ قصرا ورثناها من امراء الاسرة المالكة.. والنبلاء والمماليك والباشوات وبقايا الارستقراطية..؟

هل تبيعها كما دعا ذات يوم مصطفى امين قائلا: «لماذا لا نبيع هذه القصور للاثرياء العرب بعشرة مليارات دولار نسدد بها جزءا من ديوننا. ونتخلص من مطاردات البنك الدولي اذا كانت شروطه لا تعجبنا».

ولماذا لا تحول الى مزارات سياحية كما يطالب المهندس علي نصار شيخ المعماريين في مصر.. ومصمم قصر الملكة فريدة؟

قصر عائشة فهمي من الداخل.

تحقيق : حسن عامر

ما يطالب به مصطفى امين جرى تنفيذه بالفعل. بعض القصور عرض للبيع. اشتراها الانفتاحيون. حكموا عليها بالاعدام. اقاموا على ارضها عمارات وفنادق وابراجا سكنية منها مثلا:

○ قصر شريف باشا ثالث رئيس وزراء في التاريخ المصري، القصر يطل على النيل في حي جاردن سيتي بالقاهرة كان مقرا انيقا لمجلس الوحدة الاقتصادية. اشترته مؤخرا شركة فنادق مصرية ـ سويسرية هدمته، لتقيم على ارضه فندقا جديدا.

○ سراي عزيزة فهمي بحي جليم في الاسكندرية. اشترته شركة اخرى، لتقيم عليها فندقا ونازعتها وزارة السياحة لا لتحتفظ بالقصر كتحفة فنية، وانما لتقيم على ارضه مشروعا سياحيا منافسا. انتهى النزاع في يوليو ١٩٨٧ بحكم قضائي لصالح الملاك الجدد.. لا الوزارة.. وبدأ الهدم..!!

○ بالصدفة القدرية تحدد في الشهر نفسه مصير قصر عائشة فهمي، شقيقة عزيزة فهمي.

يقول الرواة: ان سكان حي زيزينيا بالاسكندرية فجعوا، عندما شاهدوا ذات صباح في يوليو الحزين حشدا من العمال والالات يحتلون القصر استعدادا لهدمه.. دون اعتبار لقيمته الجمالية والفنية.

○ وتتذكر القاهرة منذ عام تقريبا قصة قصر السفير الامريكي المجاور لقصر الرئيس المصري السابق انور السادات في حي الدقي. القصر كان مملوكا في الاصل لعائلة ذو الفقار باشا.. اشترته السفارة ليكون مقرا للسفير. ولاسباب امنية قررت بيعه. فاشترته شركة الشريف لتوظيف الاموال بـ١٣ مليون جنيه.. وقررت هدمه. واقامه برج للمباني الادارية على ارضه.

○ كما فجعت العاصمة المصرية منذ سنوات. حينما قرر ورثة ام كلثوم بيع قصرها في الزمالك.. ان هذا المبنى كما يقول المهندس علي نصار: لم يكن كيانا معماريا تاريخيا فقط.. بل كان تحفة فنية مقررة للدراسة في هندسة القاهرة في الاربعينات لا يضارعها على مستوى الجمال الهندسي الا قصر مكرم عبيد في الاسكندرية.

○ في السياق نفسه ترددت اخيرا قصة بيع قصر الملكة ناريمان للمليونير عبدالمنعم جاد.. القصر اشتراه منذ عام مليونير اخر ليقيم على انقاضه برجا سكنيا.. في شارع الثورة.

ويستمر المسلسل.

لكن بعض القصور يتعرض للمهانة والاهمال على نحو اخر.

قصر السكاكيني يتعرض للمهانة بدوره، عمره الان ١٠٠ عام لا مثيل له الا في «شاتوز دي بفاريا» بجنوب ميلانو في ايطاليا.

تقيم في احد اجنحته هنريت حبيب السكاكيني. بينما تحتل وزارة الصحة جناحا اخر، حولته الى متحف ينعق عليه البوم.

هنريت تعشق كل شبر في القصر. مستعدة للدفاع عنه رغم خريف العمر. تسير بصعوبة. تتوكأ على عصا.. لكنها مشحونة بالحماس عندما تتحدث عن جماليات القصر ومقتنياته.

٤٣٨ قصراً تستعد للرحيل او تنكفىء بقسوة على تاريخها

مصطفى امين


احمد شوقي

وكثيرا ما تتمالك.. لتصوب عصاها وتشير الى اللوحات الفنية النادرة المرسومة على الجدران. تقول مثل هذه اللوحات لا يخلقها الا فنان موهوب له قدرات مايكل انجلو.

والقصر حاليا ساحة لنزاع قضائي بين هنريت ووزارة الصحة والمهندس سعد زغلول ابراهيم الذي يريد هدمه وتحويله الى برج للاسكان.

قصور اخرى تعرضت للمهانة التجارية. تحولت الى فاترينات مصرفية مبهرة. مبهرة. عالية الانطباع بالفخامة والمهابة والقوة والنفوذ منها مثلا.

○ المصرف العربي الدولي اول من باع الفكرة.. البنك بدأ اعماله في قصر منيف كان تابعا لوزارة المالية. استأجره بملاليم. بقرار سياسي من السادات. ونجحت الفاترينة الى حد ان شارع عبدالخالق ثروت كان يشهد يوميا طابورا طويلا من العملاء الجدد.. القادمين للفوز بشرف التعامل مع القصر.. لا البنك.

○ تشيس مانهاتن التقط الفكرة. اشترى قصرا في جاردن سيتي ليكون فاترينة مصرفية اخرى.

ثم اصبحت الفكرة موضة.. كل بنك اشترى قصرا.. اشهرها قصر شريف ذو الفقار باشا الذي اشتراه بنك القاهرة باريس..

ما العمل اذن؟ وكيف السبيل الى انقاذ بقية القصور..

هناك بعض القصور تم انقاذها بالفعل.. منها قصر امير الشعراء احمد شوقي. القصر اسماه صاحبه «كرمة بني هاني» وقد فكر الورثة في بيعه. لكن وزارة الثقافة تدخلت في الوقت المناسب وعرضت عليهم ٦ ملايين جنيه.

قصر سياهي بالاسكندرية.. تم انقاذه ايضا.. بعد ان حصل الورثة على حكم نهائي باسترداده.. لكن لا احد يعرف ماذا سيفعلون به هل يعرضونه للبيع.. او يهدمونه ليقيموا فوق انقاضه مشروعا استثماريا يعيدون به ذكرى آل سياهي.. العائلة الراسمالية الشهيرة في مصر.

ان وزارة الثقافة المصرية تحاول جهدها دفاعا عن البقية الباقية من القصور، كما يقول الدكتور احمد الزيات مدير عام الاثار الاسلامية.

ونحاول إعمال القانون ١١٧ الصادر في عهد الرئيس المصري حسني مبارك عام ١٩٨٣ لحماية المباني ذات القيمة التاريخية والفنية والجمالية.

بهذا القانون تمكنت الوزارة من انقاذ قصر اسماعيل المفتش بحي اللاظوغلي..

كان القصر مقرا لوزارة المالية، وقررت الوزارة هدمه.. واقامة مبان حديثة فوق انقاضه. لكن وزارة الثقافة قاتلت من اجل الابقاء عليه.

وتم الاتفاق بالفعل على ترميمه.. وتحويله الى متحفين الاول للمسرح المصري. والثاني للخط الاسلامي.

كما تقرر تحويل قصر الاميرة سميحة ابنة السلطان حسين الذي يطل على نيل الزمالك الى مكتبة شاملة تعرف باسم «مكتبة القاهرة الكبرى» وقاعات للندوات الادبية والفنية والعلمية.

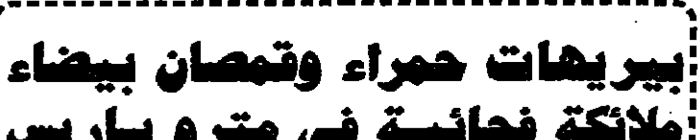
واضاف الدكتور احمد الزيات: ان الوزارة تمكنت ايضا من انقاذ قصر البارون من الناحية النظرية.

اصدرت قرارا باعتباره من الاثار لكن عليها ان توفر للورثة تعويضا ماليا هائلا..

سالت احمد الزيات: هل تتحول كل القصور الى متاحف ومكتبات؟

اجاب: للاسف هذا هو الخيار الوحيد امامنا. نحن نحاول الاستغلال الرشيد لهذه الثروة القومية التي ضاع نصفها على الاقل. اذا عرضناها للايجار السياحي.. ربما تتعرض للتغيير او التدمير.. ولا احد يحميها..

المشكلة امامنا الان.. ان الاجراءات طويلة والميزانية عاجزة.. والزمن يعمل ضدنا والانفتاحيون اسرع منا.. واكثر استعدادا لدفع الملايين فورا والمسلسل لم ينته بعد!



بيريهات حمراء وقمصان بيضاء ملائكة فجائية في مترو باريس



● الدورية في الطريق.

ما كان يمكن الا ان يلفتوا انظار الجمهور بمظهرهم المميز، واغطية رؤسهم الحمراء وقمصانهم البيضاء، التي تحمل اسم جماعتهم «الملائكة الحارسة».

هذا طبيعي ومنطقي، فمن قبل لفتوا انظار رجال الصحافة والتلفزيون، على كل من شاطىء المحيط الاطلسي، عندما اعلنوا حضورهم القوي والفعال، في نيويورك ولندن على السواء.

ولكن ما هي حكايتهم، اولئك الملائكة او الحراس او ايا كانوا؟

لقد بدات الحكاية في نيويورك، حيث تعج قطارات المترو وانفاقه بكل اشكال الجريمة، التي عرفها البشر وربما التي لم تخطر لهم قط على بال ايضا، وباعلى المعدلات في العالم.

وفي مواجهة هذا الواقع الطافح بالدم والكآبة تكونت مجموعة «الملائكة الحارسة» بهدف القيام بدوريات منتظمة في عالم الجريمة المرعب هذا لحماية المدنيين الذين يمكن ان يتحولوا الى ضحايا للقتل او السرقة في غمضة عين ودون ان تتاح لهم فرصة الدفاع عن النفس.

وفي اطار روح هذه الجماعة واهدافها وصلت مؤسستها ليزا سليوا مع زوجها كورتيس الى عالم الانفاق السفلي لمترو باريس توسيعا لنطاق نشاطها الذي شمل نيويورك ولندن.

المراقبون ابتسموا بروح المجاملة الباريسية المعهودة لكنهم عقبوا بقولهم انه ما من شيء في ابتسامات ليزا وزيها والدوريات التي نظمتها لحماية ركاب المترو يمكن ان يضمن انها ستفلح في اضفاء الفعالية على العملية التي تقوم بها.

وبمزيد من التحفظ راقبت اجهزة الامن بصفة عامة في فرنسا واجهزة امن مترو باريس هذا النشاط المفاجيء.

اما الركاب انفسهم فان الاقتناع لا يبدو على ملامحهم وهم يتابعون هذه الظاهرة من الابتسامات والالوان.

ومن المقرر ان تنجز الجماعات عملية تقويم لدوريات الحماية التي تقوم بها في مترو باريس لتقرر مدى فعاليتها وما اذا كانت ضرورية وينبغي الاستمرار فيها او ايقافها.

نادي الاطفال





قرأت لك

البلبل..!
(الحلقة الاولى)

يحكي ان بلاد الصين في قديم الزمان وسالف العصر والاوان، كان يحكمها ملك كريم الاخلاق، طيب القلب، واسع الثراء، وكان لهذا الملك قصر يعتبر من أجمل قصور العالم... فقد تم بناء أرضه وأسقفه من البللور الشفاف، وشيدت جدرانه من الخزف الصيني الباهر المتقن الصنع، اما ابوابه فقد كانت مغطاة بالذهب الخالص، وحديقة هذا القصر المنيف. كانت غناء واسعة لا يدرك البصر آخرها ولا يعرف البستانيون أنفسهم اين تنتهي... وكانت الحديقة كالقصر تماماً واحدة من أجمل حدائق الدنيا... فهي مليئة بالازاهير والرياحين المختلفة البهية الالوان والذكية الرائحة.

وفي الحديقة كانت هناك العديد من البحيرات الصناعية، لمائها لون الفيروز.. وتمتد الحديقة حتى تلتحم بغابات طبيعية كثيفة تفضي الى بحر هادىء عميق تستطيع السفن ان ترسو عند شاطئه.

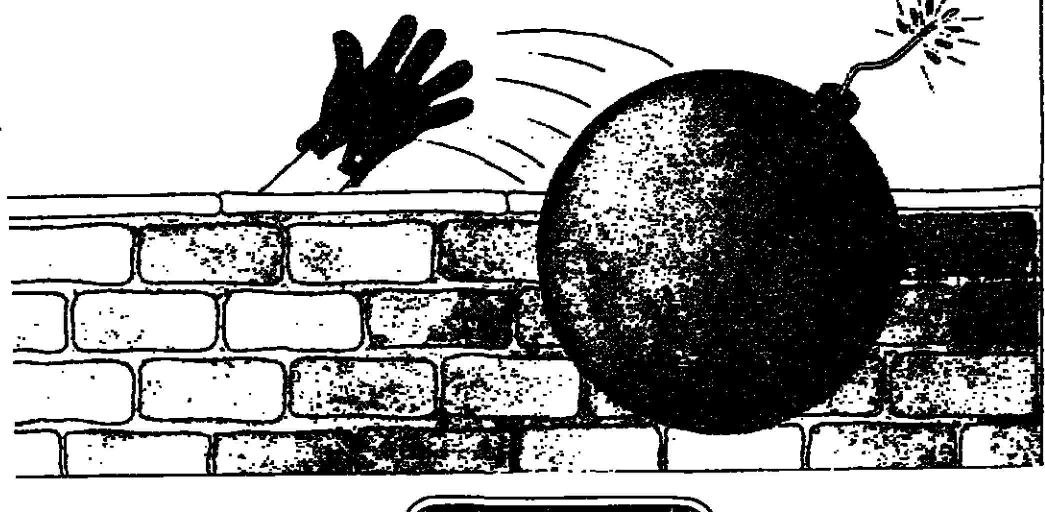
ومن معالم تلك الحديقة الغناء كان هناك (بلبل) جميل اتخذ فوق بعض الاغصان القريبة من الشاطىء عشاً له يغني فيه ويغرد تغريداً ساحراً يهز القلوب حتى ان الصياد الفقير، كان يترك عمله ويستمع لصوت البلبل الرخيم..

وأشتهر أمر هذا القصر يا أصدقائي، وأقبلت وفود من السائحين والزوار تتطلع الى السماح لها بزيارة بعض ردهاته والتنزه في حديقته التي لا نظير لها.. ورغم جمال القصر، وفتنة الحديقة، فان الزوار كانوا اذا سمعوا تغريد (البلبل) تحول اعجابهم الى هذا الصوت الساحر.. وتركوا كل شيء وراء ظهورهم وأنصتوا علينا لذلك الصوت الملائكي الرخيم..

وشاع أمر هذا البلبل في طول البلاد وعرضها حتى أن العديد من الشعراء والكتاب كتبوا القصائد في وصف البلبل وصوته الساحر الرخيم، ووصلت احدى هذه القصائد ذات يوم الى ملك الصين صاحب القصر والحديقة.

فماذا فعل ملك الصين...؟!

هذا ما سنعرفه في حلقة الغد باذن الله يا أصدقاء فالى اللقاء.



من مكتبة بابا

البارود

البارود هو تلك المادة المتفجرة التي تستخدم في الحروب والقتال، كما استعملت ايضاً في الحياة المدنية لتعبيد الطرق وخلافه... ولقد عرفته الصين منذ أقدم العصور واستعملته أوروبا منذ القرون الوسطى.. ولكن الصينيون ومنذ آلاف السنين كانوا قد أطلقوا (نترات البوتاسيوم) على هيئة أسهم نارية، وكانوا أيضاً أول من صنع الاسلحة النارية، وكانت مدينة (هنج ـ جو) عاصمة سلالة السنج خلال الفترة من ٩٦٠ حتى ١٢٨٠ مركزا للالعاب النارية، وكانت بندقية الخيزران المصنوعة من ساق نبات البامبو تطلق الحجارة الى مسافة تتجاوز احيانا ١٠٠ متراً وأطلقوا عليها إسم (التنين الناري)..

أما أوروبا فقد عرفت البارود عن طريق العرب ابان الحملات الصليبية، وفي القرن الرابع عشر اطلقوا عليه اسم (بارود المدفع)، وفي عام ١٨٨٤ استطاع المهندس الفرنسي (بول فيال) ان يستعمل القطن المعالج بحامض النتريك لأختراع البارود الذي لا يولد دخاناً والذي يفوق إنفجاره إنفجار البارود الاسود قوة وفاعلية.

إبتسامات

التفنيش..!

المسجون الأول:
- أنا احب شغل السجن عن شغل الخارج..!
المسجون الثاني:
- ولماذا..؟!
المسجون الأول:
- على الأقل في السجن اكون مطمئنا الى انهم لن يطردوني..!

في المطعم..!

الزبون:
- هل تحسبون ثمن الخبز..؟
الخادم:
- كلا يا سيدي...
الزبون:
- والسلاطة..؟
الخادم:
- ايضاً كلا يا سيدي لا نحسب ثمنها..
الزبون:
- إذن اعطني خبزاً وسلطة من فضلك..!!

لهواة الرسم والتلوين

اصدقاؤنا هواة الرسم والتلوين عليهم اختيار لون واحد، وتلوين هذه الكلمات بدقة وعناية حتى لا يخرج القلم عن المساحة المراد تلوينها.

وبعد ذلك قصوا حول النجوم التي تؤطر هذه الكتابة... والصقوها على ورقة كرتون ثم علقوها في غرفتكم.

اللهم لا إله إلا أنت سبحانك
إني كنت من الظالمين



نهيان بن مبارك يعتمد أسماء المقبولين والمقبولات بالجامعة للعام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠

قبول ١٨٩٥ مواطناً و٩٤ وافداً والتربية تحتل المركز الاول تليها الاقتصادية والادارية

العين - والبيان: اعلنت صباح امس نتيجة قبول الطلبة [illegible] برامج الثانوية ١٩٨٩ [illegible] وكان معالي الشيخ نهيان بن مبارك [illegible] وقد حظيت كلية التربية [illegible] ٪٢٢.٣ من مجموع [illegible] ٪٢٦.٩ من اعداد المقبولين.

وفي تصريح للشيخ نهيان [illegible] اهتمام سمو القائد ورعايته [illegible] نستلهم من توجيهات [illegible] الخير والرخاء في المجتمع [illegible]

ومجمع الامارات: واضاف ان الجامعة باعتبارها المؤسسة الرائدة للتعليم العالي في البلاد تتحمل مسؤولية اعداد ابناء الوطن [illegible]

التربية والعلوم التطبيقية

وقال الشيخ نهيان في تصريحه ان نتائج القبول الجديدة توضح توسعا ملحوظا في القبول بكلية التربية وكليات العلوم التطبيقية [illegible] المستويات العالمية بالاضافة الى تلبية الحاجات المتغيرة للمجتمع.

وقد وجه الرئيس الاعلى للجامعة التهنئة للطلبة المقبولين مرحبا بهم في جامعة الامارات آملا ان يكونوا جميعا عند مستوى طموحات المجتمع. أختين بالالتزام والجدية في ادائهم لواجباتهم. مذكرا ان الجامعة ليست مكانا للدرس والاطلاع والاستماع للمحاضرات فحسب ـ بل هي مناخ ثري وحياة متكاملة تضم قاعات درس ومختبرات ومعامل ومكتبات وجمعيات علمية ومساكن داخلية وانشطة لا صفية رياضية وثقافية ـ ولقاءات وتحاور بين افراد الاسرة الجامعية.

○ الرئيس الاعلى للجامعة يعتمد نتائج القبول بالجامعة.

أسماء المقبولين بجامعة الامارات في الفصل الدراسي الأول

☆ الطالبات:

كلية الآداب (الدراسات الاسلامية):
أسماء حسن راشد ابراهيم الجروان، العنود محمد حسين بن لوتاه، رقية عبدالله عبدالجبار عبدالله النقي، سلامة حسن راشد حمرعين، سلامة سلطان علي، سلمى سعيد محمد البادي الظاهري، سلمى عبيد جمعة عبيد، شيخة بطي عبدالله سعيد، شيخة عبدالله عمر محمد بافرج، شيخة عبيد راشد عبد، عائشة راشد احمد راشد، عائشة سالم سالم نايح، عائشة عبيد غابش يعقوب، عائشة علي عبدالله سعيد الشامسي، فاطمة سالم سليمان جميح، فاطمة سهيل سالم مطر المداوي، فاطمة محمد اسماعيل، لطيفة عسلم قنزول حمرور، مريم حسين علي ميرزة الحوسني، منيرة ابراهيم محمد احمد آل حرم، موزة محمد سعيد معضيل النيادي، موزة علي راشد الكعبي، هاجرة سعيد صالح منصور.

اللغة العربية وآدابها
بدرية خلفان سالم حايز المحربي، خولة عيسى محمد دوكلاه، راية ابراهيم سيف العامري، زينب عبدالله سليمان سالم، سعاد جمعة مبارك جمعة كلباني، سلامة حارب محمد حارب، سها قمبر علي حسن الصايغ، سهيلة سالم سعيد غانم، شيخة سعيد خميس ربيع، صفية احمد عبدالله الملا، ظبية سعيد سيف مانع، عائشة سعيد سيف سليمان القايوغي، عائشة محمد احمد محمد الادب، عبادة احمد حسين، عملة مطر عبيد دلوك، فاخرة علي محمد ضباح، فاطمة احمد حسن حسين، فوزية سعيد جمعان حبليل، فوزية عبيد عبدالله هاشم، مريم سالم خميس، مريم محمد علي شريف، ميثاء سيف راشد خلفان المزروعي، نرجس يوسف رضي محمد علي، نضال صالح طالب سعيد، هدى السيد محمد السيد احمد، هدى محمد احمد البسطي.

اللغة الانجليزية وآدابها
رفيعة علي عامر الاحبابي، اقبال محمد محفوظ عبدالله دوربيني، اليازية خليفة علي سلطان النيادي، امل جمعة احمد سالم، حصة راشد سعيد رحمة، حليمة ابراهيم علي ابراهيم، حمدة مبارك راشد لحبالة الكتبي، رفيعة سالم عبدالله بن طوق، رولة احمد حسين محمد الزهر، سها عمران محمدمصطفى أبوسعد، شهناز درويش احمد البلوشي، عائشة احمد حمد محمد مشوط المري، عائشة انور شماس، فائزة احمد راشد احمد هلال، مريم خلفان عبدالله سالم، منال سالم محمد سالم دلك، موزة يوسف جاسم، نجينة سعيد احمد خليفة السويدي، نعيمة سيف عتيق الفلاسي، هيفاء جمعة علي آل رحمة، وفاء احمد محمد بن سلوم.

التاريخ والآثار
أسماء سالم حسن سالم، تحية سيف عباس، حمدة راشد سويدان حارب الظاهري، دلال احمد عبدالله احمد، عائشة محمد علي عبيد، فاطمة سالم جمعة سالمين، فدوى عامر عائض الجابري، فهدية امان محمد، مكية حسن عبدالله محمد، وئام خليفة محمد سعيد غباش.

الجغرافيا
آمنة عبدالله حسن احمد الحار، امينة سعيد بلال الدوسري، شيخة جمعة عبدالرحمن سيف بن هندي، فاطمة حميد عبدالله مفتاح، فاطمة سالم راشد سويدان، فاطمة عبدالله سالم بطي بن ثبيان، فاطمة عيسي محمد زمزم، معصومة محمد ابراهيم محمد آل علي.

الخدمة الاجتماعية
آمل عبدالرحمن محمد حسن، بخيتة محمد عبيد مطر الظاهري، خلود علي عبدالله علي الزعابي، رضية السيد طالب السيد حسن السيد مرشون، سلطانة عمر ناصر علي جويل، شيخة خليفة زعل خليفة الدرمكي، طلوع عبدالله احمد الزعابي، غوية محمد مطر سمير النيادي، فاطمة احمد حسن عبدالله، فاطمة سعيد عبيد، فاطمة سلطان بطي سلطان الشامسي، فاطمة عبدالله سليمان محمد، فاطمة فارس سعيد حطاب الظاهري، فاطمة لاقي عبيد لاقي المهيري، فوزية سمير صالح، ليلى امين عبدالرحيم احمد كيخوه، مريم خميس عبيد خميس الكعبي، مصيفة محمد احمد محمد الحميري، مكية حسن علي حسن، منى حميد حسن حميد شامسي، موزة عوض احمد خميس الكعبي، موزة مبارك منصور مبارك، ميرة علي عبيد عوي، يسرى حسن علي محمد حسني.

الاتصال الجماهيري
أسماء عيسى حسن ابراهيم، اسماء محمد يوسف ابراهيم، امل سيف خلفان المهيري، امنة خميس علي احمد المازمي، بدرية ابراهيم حسن اكبر، ريهام علي احمد حمدان، سكينة خليل ابراهيم سالم الحوسني، صالحة محمد حسن سالم، صبرية خليل ابراهيم سالم الحوسني، عائشة عبدالله خالد جمعة، عدوية خليفة سيف بن قسمول، فاطمة سالم سرور جمعة، فاطمة عبدالوهاب حسن محمد آل علي، منيرة عبدالرحمن احمد عبدالرحمن، ميثاء اشكر مبارك زويد، نجاة خميس صالح عبدالكريم، هويدة سعيد عبيد بن طوق.

كلية العلوم

الرياضيات:
آلاء احمد نايف الجبوري، احسان يوسف ابراهيم، امل عبدالله علي عيسى جكه، أمل محمد عبدالله القاز، امنة احمد سعيد محمد الشكاي، بشرى غريب موسى، بهية عبدالله سعيد عبدالله، حنان صالح محمد صالح كروع، خولة علي حسن علي الحاوي، سارة طارش عبيد الخرمي، سكينة حسين سردل احمد، عبير احمد فرحان بحبوح، فاطمة حسن عبدالله محمد جولون، فاطمة صالح احمد صالح احمد، فاطمة علي سيد احمد محمد الحوسني، لطيفة علي محمد علي، مريم سلطان عبدالله سلطان الظاهري، مريم عويص علي احمد الدرعي، منهال يوسف حسن شهاب، منى عبدالرحمن عتيق سعيد الجروان، مها عبدالله حميد المزروعي، موزة سعيد حميد بن حزمل، ميسون عبدالكريم محمد عبدالكريم، ناهد خليل محمد سميح المطوع، نجلاء سيف خليفة عبدالله، نوال محمد ابراهيم محمد الهاجري، هناء احمد علي محمد يحيى.

علوم الحاسب الآلي
ابتهال احمد سالم، اسمهان عبداللطيف محمد عبدالرحمن، امامة محمد هشام برهاني، اميرة عبدالله عمران تريم، بدرية محمد عبيد يوسف القطامي، بدرية ناصر عبدالله محمد، تغريد طالب حسين طالب، جواهر احمد سلطان جمعة العجماني، حصة علي محمد علي المعلا، حصة احمد علي مسعود، حليمة حسين احمد ابوصيم، حنان محمد عبدالله بجاش، خديجة علي احمد حسن الجلاف، خولة عبدالله علي حمبوص علي، دعاء عزالدين ابراهيم مصطفى، رفاه محمد احسان، سميحة علي حمد عيسى، شيخة محمد سالم محمد، مسيرة بطي عبدالله سعيد، عفاف ابراهيم سالم ابراهيم بن طالب، فاطمة عبدالله محمد الركن، فتحية موسى محمد عبدالرحمن، فتية غانم سالم سعيد، فريدة عبدالله احمد محمد، كلثوم محمد علي حسن، ليلى علي سيف بن حارب، ليلى يوسف عبدالله صالحي، مؤمنة احمد دياب الاحمر، مرضية ابراهيم يوسف علي الفيتي، مريم درويش جمعة عبدالله، مريم سيف عبيد جبر الزعابي، مريم سيف عبيد محمد، مريم عبيد عثمان خميس الزعابي، منى يوسف سيف يوسف، نجلاء احمد عبدالله احمد المطوع، نوال علي احمد محمد الملا، نوال محمد احمد محمد الملا، نورة سيف محمد سعيد المزروعي، هدى عتيق محمد دياب المري، هدى يوسف ناصر يوسف النعيمي.

الفيزياء
آمنة عبدالله محمد عبدول، ابتسام يوسف محمد طاهر، امل حميد صالح يوسف الحمولي، أمل يوسف عبدالرحمن المجيني، اميرة محمد راشد لميري، ايمان علي محمد عبدالعزيز السركال، حنان صالح عبدالحميد عكاشة، رغد اسامة التكريتي، سارة سعيد سلطان محمد بن شاهين، سلمية محمد سعيد محمد، سها محمد جبر محمود، سهيلة عقيل محمد عبدالله، عائشة محمد محمد سيف حميدي، علياء احمد علي حمودة، علياء عيسى محمد علي، فاتن احمد صالح علي الحوسني، فاطمة بينار رباع فرحان آل علي، فاطمة سالم خميس بن كنيد، لقاء محمد عبيد علي المقتول، ليلى خليفة عبيد سلطان الاصلي، لبنا حاتم زهدي شنيد، منى محمد عبدالمنعم البري، ميرفت ابراهيم علي جعفر زرعوني، هدى سالم سعيد عثمان الواحدي.

الكيمياء
أسماء ابراهيم علي عبدالله حسن، اسماء عبدالله محمد قاسم، أمل محمد خميس محمد علوان، ايمان احمد محمد ابراهيم عبدالله، ايمان علي ابراهيم احمد، بثينة عوض محمد عبيد، جميلة علي عبيد سبت، خديجة درويش جمعة عبدالله، خديجة سالم عمر محمد بالنوب، رويدة عادل باحكيم، سمية عبدالله احمد عزين، صفاء معتوق احمد، عفيفة محمد عبدالله احمد، غنيمة محمد حميد علي، فاطمة الكندي مصبح الكندي المرر، فاطمة شيبان محمد عوض، فاطمة محمد حسن خليفة الحوسني، فايزة طالب منصور سالم، كفاح عبدالله احمد محمود الطقز، ليلى يوسف احمد علي السيسي البوعنين، ملك خالد ملك، منى يوسف خلف محمد، مها باقر عبدالرضا الخاجة، موزة ناصر نخير ناصر الخيلي، ميسون محمد حمد العويد المهيري، نجوى عبدالله آل رحمة، نجوى فريد محمد رضوان، نهاد عبدالرزاق عبدالله كاظم، نهلاء علي حمد العويد.

علوم الحياة
احلام خليفة غريب وليد، الهام يوسف عبدالله البحيصي، انتصار عدنان محمد حسن البيروتي، بدرية محمد عبدالله راشد، بشرى احمد محمد حسن علي، تغريد عوض عبدالله، حنان محمد علي جواس، حنيفة حسن علي مراد، داليا عبدالشكور عبدالمجيد شرارة، زهرة ابراهيم حسين البلوشي، سلامة سلطان محمد الظاهري، سهيلة زينل محمد صالح شرف، شفيقة عبدالقادر محمد المشتغل، شماء سعيد لوتاه، شيخة رحمة عبدالله ناصر العويس، عائشة خليفة سيف الشحي، عائشة صالح اسماعيل عبدالله، عائشة محمد سعيد الشامسي، عائشة ابراهيم خلفان، عفراء عبدالله سعيد محمد مشوط، علياء حمد عبدالله بوشهاب، فاطمة خالد حميد القاسمي، فوزية حسن سلمان علي سلمان الهندي، مريم خليفة حميد سيف الحمراني، مريم علي صالح علي، منى سعيد مبارك عياد، منى سليمان ابراهيم محمد، نابية حسين حبيب الخلصان، هناء محمد ناصر المر، وفاء علي الشيخ حسين الشيخ محمد.

الجيولوجيا
أمل خميس محمد خميس، أمل صالح سالم احمد حمد الصبيحي، امنة عقيل علي بن نيموه، اميرة ابراهيم يوسف بوحميد، ايمان سيف سعيد بن سلوم، خلود عبدالله حمد راشد الحاج، خولة حسن علي حسين، دنيا عبدالمحسن علي سالم، رنا فؤاد حسين، شفيقة علي غلوم حسن، شيخة بطي احمد مهيري، عائشة ماجد سعيد ابراهيم الشاعر، فاطمة ابراهيم علي ابراهيم، فخرية احمد عبدالكريم عبدالله، لمياء احمد عبدالله القرقاوي، منى عبدالله محمد بن تركية، منى محمد عبدالله عبدالرحيم، موزة سعيد محمد سرور.

(كلية التربية)

رياض الاطفال
احلام عبدالرحمن عبدالله محمد محمود، آسيا علي احمد خميس، امل محمد علي محمد، آمنة مسعود سيف سليمان، ايمان ناصر عبيد حميد، بثينة هرمس خميس خاطر، بنا سلطان محمد خليفة، جميلة جمعة خلفان فايز النيادي، حصة سالم عبيد سيف، سارة عبدالله ملا حسن درويش، سامية حمد احمد عبيد البح، سعاد بخيت عبيد بخيت، سلامة مبارك راشد الكتبي، سمية راشد عبيد حميد، شيخة راشد سالم راشد الشامسي، عائشة علي عبدالله محمد، عائشة مطر عبيد مبارك، عبير عبيد احمد عبيد البح، عفراء سالم سيف ضاحي الكعبي، فاطمة خميس سعيد محمد، فاطمة عبدالله ماجد الشامسي، فاطمة علي عبيد راشد، فاطمة علي يوسف، فاطمة مبارك علي، فهيمة عبدالله محمد حسن عبدالغني، محبة سلطان عبدالله سعيد الشامسي، مريم ارحمة حميد ارحمة، مريم جابر عبدالله سالم عبدان، مريم حسن يوسف فارس، مريم خلفان عبدالله، مريم عبدالرحمن محمد، منيرة احمد محمد درويش، مهرة سعيد علي عبيد الشامسي، موزة سالم خليفة سالم المزروعي، نجاة سعيد سالم باشجيرة الخنيشي، نعيمة عبدالله راشد عبدالله، هنا عبدالله امين عبدالغفار، وضحة احمد محمد.

التربية الابتدائية
امل ابراهيم احمد محمد، أمل حسين محمد حسين المرزوقي، آمنة عبيد سالم عبيد، آمنة عبدالرحمن احمد صالح، امينة علي محمد احمد، امينة جمعة عبدالله عبدالرحمن، ايمان ابراهيم علي محمد، ايمان سعيد راشد مطر البادي، ايمان عبدالرحمن احمد الحاج، بخيتة مبارك خالد محمد المنصوري، بدرية جمعة صالح حسين المخيني، بدرية سيف حميد المطوع، بدرية عبيد سلطان، ثريا صالح سعيد صالح، جميلة سعيد شمروخ، حليمة عبدالواحد علي يعقوب الحمادي، حنان محمد سعيد سالم، خولة راشد محمد النعيمي، خولة صالح احمد عبدالله الهاجري، رفيعة راشد عبدالله عمران، رقيعة محمد راشد علي بن علي، سارة مصبح محمد بن قبا، سعاد عبدالله علي عبدالله، سلامة علي عبدالله محمد النبهاني، سلامة علي حسين، سمية محمد عبدالرحمن محمد البكر، سميرة احمد رشيد حسين، شريفة جمعة نصيب خميس المزروعي، شماء محمد ابراهيم حسين المناعي، شمسة احمد خليفة اليوسف، شيخة حمد سالم عياف، شيخة حمد سيف سالم، شيخة خميس سعيد النعيمي، شيخة خميس محمد خميس، شيخة صقر يوسف صقر الزعابي، شيخة علي محمد عبدالله، شيخة هادف حميد الشامسي، شيخة محمد حسن التاجر، شيخة محمد سيف سالم عزان، صالحة علي سالم عمر بلجبير، صبخاء سعيد عبيد خلفان السامري، صنعة فاضل سالم بطي، عائشة راشد مسعود راشد، عائشة عبدالله يوسف آل علي، عائشة محمد راشد حسن، عائسة يوسف محمد عبدالله التناك، عبير سعيد احمد عمران، عصمت عبدالعزيز مصطفى اسماعيل خليل، عفاف عبدالرزاق احمد عبدالله الطير، عفراء سالم سيف سالم، علياء المر محمد ماجد بالعبد، عواطف درويش عبدالله عبدالرزاق، عوشة علي خميس عبيد، غاشية ضاحي فرج مبارك الكتبي، فاطمة احمد يوسف رستم، فاطمة الطوير ناصر بالمر العامري، فاطمة خلفان محمد الظاهري، فاطمة رشيد راشد رشيد الخرجي، فاطمة سالم سعيد، فاطمة سعيد جمعة الشيخ الرميثي، فاطمة عبدالله حسن عبدالله، فاطمة عبيد سعيد البصري الزعابي، فاطمة علي عبدالله، فاطمة ميرزا احمد عبدالله آل مهدي، فاطمة موسى حسن محمد، كلثوم محمد مرزوق جمعة، كليثم سالم عبيد الطلعتي، كليثم سلطان محمد الجلاف، ليلى ابراهيم عيسى قضيب اليعقوبي، ليلى علي راشد الظاهري، مريم ابراهيم علي مجحوت، مريم حسين حامد حسين الرفاعي، مريم راشد عبدالله عمران، مريم سلطان محمد احمد بسيس، مريم سلطان محمد هاشل الخيلي، مريم سيف دغيش سالم الظاهري، مريم صابر مجرن خلف الهاملي، مريم صالح علي ابراهيم، مريم صديق عبدالله قاسم، مريم عبدالله سعيد راشد، مريم عبدالله سعيد مسعود، مريم عبدالله عبدالرحمن الجروان، مريم عبيد محمد حسن، مريم محمد احمد راشد بن تعيب، منى حسين محمد رشيد، منى سعيد سلطان فاضل، منى سعيد محمد سلطان بن هده، منى عبدالله محمد صبيد، منى محمد يوسف ابراهيم، منى معضد سالم عبيد الشامسي، منيرة عبدالله عبدالنبي النجار، منيرة محمد عبدالله بيزات، موزة خليفة جمعة سعيد الدرمكي، موزة محمد احمد عبدالله داريني، نجلاء يوسف محمد احمد درويش، نعيمة غلوم عبدالله محمد الدوبي، نوال احمد محمد عبدالرحمن حنحون، نورة عبدالرحمن محمد احمد عبدولي، هدى سليمان احمد جاسم، هدى عبدالله محمد شيخ الماوي، وفاء عبدالوهاب حسن محمد القواضي، يمنى محمد راشد ماجد لوتاه.

تربية خاصة
آمنة محمد جاسم علي بيل، اميرة عبدالله سلطان سعيد، بدرية احمد عبدالله ثاني، المشرخ ثريا جمعة صالح عبدالكريم، حمدة احمد عبدالله خميس، حمدة هلال خادم الحميري، دينا عبدالرحيم احمد المجمود، سامية عبدالله ابراهيم محمد، عائشة علي احمد راشد البيبعي، علياء علي عبدالله صالح الشيخ علي، عواطف مبارك وليد خميس، فاطمة احمد آدم، فاطمة حسن محمد حسن الملا، فاطمة علي عبدالله حسين، فتحية ربيعة مبارك شاهين، منال علي احمد خميس، منى احمد محمد القاسمي، منى صالح علي المنصوري، نادية عبدالرحمن حسن فضل الله، نجاة علي داوود محمد عبدالله جفال، هدى برك عزان محمد عبدالعزيز، هدية عبدالله جمعة، هند سالم علي خليفة.

تربية فنية
آمنة محمد احمد محمد المدقع، الطاف ابراهيم محمد احمد المغربي، امنة محمد علي هاشم، بدرية قمبر عبدالله مختار، بدرية راشد حسن المقطع، حبيبة خليل ابراهيم علي، خولة خليفة عبدالله بالهول، ريم درويش شكر السويدي، زبيدة عثمان سالم محمد، سعاد جاسم محمد درويش، سلامة عتيق جمعة امبارقوه، سهام حسين عباس جاسم، شيخة سالم علي عثماني، عائشة حميد سيف القيزي، عائشة سالم احمد هاشل الطنيجي، عوشة جمعة يوسف موسى، فاطمة احمد عبدالله رباع، فاطمة حسن محمد محمود، فاطمة راشد سيف ناصر، فاطمة علي سعيد بن حسين، فايزة حمد حسن الجابري، ليلى بلال عبدالله سعد، مريم عبدالله محمد مسعود الغافري، مريم عبيد علي محمد بن شميل، مريم علي سيف خليفة، نجاة عبيد عبدالله هاشم، هدى راشد عبيد عبدالرحمن، هند عبدالقادر عبدالله احمد، هند محمد عمر بن حيدر، وصال علي حسن رجب.

علم النفس
امل احمد محمد ابراهيم عبدالله، دلال عبدالله اسماعيل، سلامة راشد حميد النعيمي، سلمى احمد محمد الحمادي المزروعي، سندية عبدالله راشد حسن حسنوه، طاهرة سليمان محمد، عائشة راشد خميس عبيد، عفراء سعيد راشد سعيد النعيمي، فاطمة سلطان سلطان هزيم السويدي، ليلى محمد اسماعيل، ميسون محمد علي بوفروشة، نورة سيف معضد الكعبي، هدى علي محمد احمد حمادي.

تربية اسرية
بثينة احمد صالح محمد، خديجة غلوم خليفة حسين، داليا فيصل سالم القاسمي، سعاد عبدالعزيز علي ابراهيم، سمية عبدالرزاق محمد الوهبي، سميرة ابراهيم علي الحلو، عبير علي عبدالله عرب، منال عبدالكريم محمد عبدالكريم، نادية خليفة احمد خليفة الحوسني.

تربية وآداب

التربية الاسلامية
آمنة سالم علي احمد، امل سلطان محمد طليعة، رقية علي عبدالله صالح الفقيه السبتي، رقية محمد صالح العوضي، شادية محمد علي سالم عوض، شريفة محمد سيف سالم، شيخة راشد مصبح علي، عائشة خميس راشد مطر، عائشة راشد عبيد جاسم، عائشة محمد سيف العطر، عائشة يوسف محمد قضيب الزعابي، عالية عبدالله احمد عبدالله عيلان، فوزية خميس عبيد علي، كليثم سعيد عبدالله النيادي، مريم احمد علي حسن، مريم حروز قنور البدوي، مريم عبدالرحمن بالش، مريم عبدالله محمد الخزرجي، هدى سيف خميس مطر الكعبي، هناء نعمان شحادة.

لغة عربية
ابتسام سيف سعيد الجروان، اروى علي جازم عمر، آمنة علي عبيد علي ياسين، آمنة محمد علي المطر، انيسة خميس جمعة احمد، رقية يوسف عبدالله محمد، زهرة سالم محمد سالم الحوسني، سوسن احمد محمد المهدي، شمسة مطر كزيه علي، شيخة ابراهيم احمد محمد، شيخة زيد محمد سعيد زيد، صفية محمد حسن محمد، عفراء خليفة سعيد الخمياني، عهود اسماعيل ابراهيم المطر، عواطف معتوق عبدالله الموسى، فادية محمد عبدالهادي السعافين، فاطمة حميد مطر حميد النيادي، فاطمة علي راشد عبدالله بن يوسف، فريال محمد شريف محمد هادي، كلثوم سعيد عبدالله، لطيفة حسن عبدالله محمد الحوسني، مريم علي محمد عبدالله شاهين، مريم ماصر علي البلوشي، موزة جاسم احمد جاسم الزعابي، موزة سليمان راشد المربوعي، هدى موسى احمد حسين.

لغة انجليزية
امينة عبدالله راشد عبدالله، حصة عبيد محمد علي بخيت، سحر علي حسن جمعة الزعابي، شما سيف محمد العتيبة، عائشة محمد احمد جاسم الزعابي، عابدة قمبر قاسم علي، فاطمة خلفان حميد الشرياني، فاطمة عبدالله سالم الحمراني، فاطمة محمد عبيد محمد، لجينة بنت محفوظ بن سالم، مريم رحمة عبدالله رحمة العويس، منى سالم سعيد عبدالله الحوسني، منى سيف الله محمد خوري، موزة احمد عبدالله الشعفار، نجلاء عبدالقادر حادي احمد، نوال احمد ابراهيم سالم، نوال ما شاء الله محمد عباس خوري، نورة عبيد محمد سهيل، هدى ضاحي خلفان بن تميم، هدى محمد كرامة محمد العامري.

التاريخ
حليمة علي حسن عبدالله، زوينة محمد سعيد محمد الساعدي، سامية محمد عبدالقادر راشد، شريفة موسى علي محمد، شيخة جمد محمد سعد، عائشة راشد علي راشد، عفراء علي العيد حمد الظاهري، عفراء عوض عبدالله مسعود الشامسي، فاطمة سالم حمد، فاطمة محمد راشد هارب، قدرية اسماعيل عثمان خميس، نادية عبدالله احمد عبدالرحمن، هدى علي يوسف.

الجغرافيا
بدرية ثابت احمد سعيد، بدرية سالم علي سالم، ثريا ناصر حسن، حصة علي ابراهيم احمد، خولة يوسف عبيد راشد، شمسة محمد سعيد خلف، شيخة خليفة علي محمد شميل، عائشة علي حميد المجنون، فاطمة سعيد حميد، فاطمة ناصر علي الحواي، موزة احمد سيف احمد، موزة جمعة خميس حمر عين، وضحة مبارك سعيد الوجيري.

الاجتماع والفلسفة
آمنة محمد حسن يوسف، زهرة محسن علي، سلمى محمد سيف سالم، عائشة يوسف ابراهيم الشاعر، علياء راشد علي الزعابي، فاطمة داود احمد محمد، فاطمة درويش عبيد الرميثي، فاطمة راشد علي محمد، فتحية صالح احمد صالح، لطيفة يوسف عبدالرحيم عبدالله، مريم محمد عبدالله احمد دلم، وجدان محمد عبدالله العمودي.

تربية وعلوم

الرياضيات
احلام محمد احمد يوسف، امل علي عباس عبدالرحمن، اميرة عبدالجليل صادق، انتصار بنت ابراهيم بن سعود، ايمان عبدالغفار محمد علي ابوحجلة، ايمان عمر عبدالعزيز المدفع، بدرية احمد عبدالكريم عبدالله، بدرية علي محمد ابراهيم منخس، بدرية محمد سعيد علي الحبسي، خلود عبدالله خليفة بيماس، ذكرى ابوبكر محمد حمد علي، زينة اسماعيل مبارك مرزوق، سلمى عبدالله عبدالقادر صالح، سميرة عبدالله احمد عبدالله، عائشة علي محمد محمدي، عائشة محمد عبدالله عابد، عائشة سلطان سيف سلطان، عائشة عبدالله راشد النعيمي، ليلى سيف سالم سيف، محبوبة عبدالرزاق عبدالرحمن ابراهيم، مريم راشد جمعة عبدالله الخن، مريم راشد سالم عبد السويدي، مريم محمد خادم الطريفي، مريم محمد صالح ابراهيم، منال فرحان عبدالغني، منى عبدالله العبادي، مها بنت هلال بن عبدالله، مهره عبيد حميد المنصوري مرة سيف عبدالرحمن بن هندي، ميموتة عبدالله محمد الملا، هدى سلطان علي سلطان جوكه، هناء غانم محمد يوسف

الفيزياء:
ايمان محمد خادم فاضل
باسمة علي محمد حبيب الفردان، بدرية حسين عبدالله البصري، جميلة سيف عبد الله محمد المطوع، حسنة سالم المطوع راشد الساعدي، صالحة محمد عامر سالمين، عائشة علي سلمان عبدالله، فاطمة خليل ابراهيم محمد الحمادي، كلثم سيف خلف سيف، كلثوم مراد محمد احمد، مريم عبدالرحمن محمد عبدالله السامان، ميثاء ناصر راشد احمد العصيبة، نادية صالح عقيل بن بشر، نورة عويض علي احمد الدرعي، هدى عبدالرحمن محمد عبدالرحمن الملا.

الكيمياء:
اسماء محمد عبيد محمد، امل خميس خليفة خليفة الهولي، امل عوض احمد حسن الحاج، حصة راشد محمد بن عبود، خديجة ابراهيم احمد محمد الجيري، خولة حارب سالم خليفة المهيري، خولة احمد سيف احمد بن عبود، سلمى دلموج سعيد سلطان، سلمى مصبح باروت، شفاء عبدالرحمن محمد بلقفيه، عائشة محمد حسن احمد، عفراء راشد خميس مخيزن المنصوري، فاطمة صالح حميد سالم، فاطمة محمد عبيد محمد الزعابي، فوزية عبدالله خميس راشد، فوزية محمد محسن صالح، لانقية احمد قاسم سلام، منى مصطفى محمود محمد ابوالشوارب، مهى عبد الوهاب الشيخ محمد عيسي، موزة احمد محمد غريب، ناعمة سلطان احمد حسن ابراهيم، نجاة علي احمد جابر، نعمة محمد مبارك عبدات، نوال علي احمد علي الشرهان، هاجر محمد صالح عبدالرحمن محمد صالح.

الاحياء والجيولوجيا:
آمنة عبدالله محمد فيصل، ابتسام عبدالله احمد الغداني، بدرية سالم جمعة حسين، بدرية مطر عبيد خليفة المهيري، خولة محمد صالح عبدالله، رقية طالب عبدالله الياس، سمية سالم يوسف سالم بن كلبان، شيخة علي محمد الكعبي، عائشة علي عبدالله ناصر، علوية حسن عبدالله العطاس، علياء حمد مبارك حترش، فاطمة سعيد احمد سليمان، لذيذة صالح حمد العامري، كليثم مطر سعيد الكتبي، مريم محمد شريف عبدالله، نفل محمد مصبح علي اسميط.

كلية العلوم الاقتصادية والادارية

الادارة العامة:
بلقيس ابراهيم محمد السلمان، بهجة طالب منصور سالم، حبيبة عيسى محمد احمد، سامية محمد مرتضى احمد، شيخة عبيد سالم خليف، عايدة عبيد محمد مصبح المصبحي، عفراء سعيد عبيد خميس بن خمسون، مريم عبدالله خلفان ماسي، مريم عبدالله علي، مسعودة عبدالله محمد عبيد، منى عبيد خميس خفير الظاهري، مهرة محمد خلفان علي البرق، مهره خميس مصبح خميس اليوع، موزة سيف عبدالله محمد كليف، نعيمة خليفة ناصر خلفان سليمان، وفاء علي خليفة عابد.

المحاسبة:
اشراق عبدالله عبيد بن بدر، الهام علي عبدالحميد القاري، امل عبدالله ميرزا علي النجار، ايمان عبدالله راشد عبدالله ناصر، بدرية محمد علي عبدالله نربول، بهجة جمعة خميس محمد، جميلة سيف سهيل المزقين، سماح سالم سيف عبيد الشاعر، سمية محمد مظفر رشيد، شمسة ثاني احمد عبود، شيخة محمد سعيد محمد الساعدي، شيخة حمد خليفة ابوشهاب، عائشة احمد حسن عبدالله، عائشة خلفان سعيد خلفان، عائشة خميس خلفان القاضي، عبير عبدالحميد مصطفى يوسف السيد، عوشة محمد خميس راشد، غادة أبوبكر محسن العطاس، غريبة راشد سيف، غنيمة ابراهيم احمد محمد، فاطمة سالم راشد الكعبي، فاطمة عبيد حسن علي حميد، ليلى احمد محمد الريح، مريم عبدالله احمد ربيح، منى احمد سعيد ثاني، منى علي محمد علي الفلاح، منيرة علي ابراهيم سلطان المناعي، مها عبدالرحمن عبدالله البناء، موزة سلطان ابراهيم، نجوى سعيد مبارك سعيد، نعيمة احمد عبدالكريم الزرعوني، هدى غانم سيف عبيد.

العلوم السياسية:
الهام عمر مبارك سالم العامري، جميلة جمعة قاسم ابراهيم، شيخة سعيد ابراهيم العفصان، عوشة احمد محمد حميد المهيري، فاطمة ناصر عبدالله ناصر، فتحية عبدالله عمر عبيد، قماشة جبارة حسن المرر، لطيفة عبدالرزاق عقيل، مريم ابراهيم محمد آل حرم، مريم مبارك ثاني بلال، موزة سعيد علي هلال، موزة عبدالله محمد عبدالله، هناء عبدالله احمد شاهين.

الاقتصاد:
آمنة محمد احمد محمد الحار، احلام سعيد محمد اللمكي، احلام عامر منيف لرضي، امنة عيسى علي عبدالله قطيف، بدرية احمد خلف محمد، خلود خليفة سيف بن قماشة، ريما علي الخطيب، سهام عقيل عبدالله الفهيم، عليا احمد صالح حميد المسعود، فاطمة سعيد راشد بن تريس، فاطمة عبدالله خميس احمد، مريم ابراهيم عبدالرحمن محمد غردته، منال محمد محمد اسنادي، منى بنت توفيق بن فرح الجابري، ميثة مفتاح محمد مفتاح الشامسي، ميرة عبدالله احمد ثاني الدليل، نجاة عبدالله احمد محمد الجلعة، هنادي سليمان سعيد سليمان.

ادارة الأعمال:
أمل السيد شرف السيد محمد، امينة احمد عبدالرحمن علي البشري، بشرى عبدالله راشد هلال، جميلة سيف جمعة الصوابة، حمدة سالم شهداد عبدالله النيادي، خلود راشد سالم راشد الشامسي، خلود يوسف محمد رقيع عبدالغفور، خولة راشد حميد راشد، ريم محمد عبدالله السطري، زبيدة جاسم محمد اسماعيل، زمزم حسن احمد عبدالرحمن، شريفة يوسف عبدالله صالحي، شماء بخيت جمعة بوشواب، شيخة سالم سيف راشد قزمول، شيخة عبيد خميس علي الشكاي، عفراء راشد سعيد الدرمكي، عفراء محمد سالم حسن الكلباني، فاخرة مطر محمد خميس المزروعي، فاطمة عبدالله محمد حسن، فاطمة محمد يوسف محمد الخميس، فايزة خميس علي عبود، مريم خميس حارب سالمين الظاهري، معصومة السيد هاشم، منى سالم مصبح حميد، منى محمد غريب عبدالله، موزة الذيب محمد سلوم النعيمي، موضي حميد صقر سعيد، نادية صادق محمد صابر، ندى ابراهيم عبدالله، نورة عبدالله علي احمد الحار.

العلوم المصرفية:
اروى علي سقاف الكاف، امل جاسم ناصر النويس، امنية عبدالله محمد عبدالله، بثينة محمد عبيد بن حثبور، حمامة جمعة محمد عابد، حمدة سيف محمد، دعاء علي محمد الشرفا، سعاد عبدالله احمد عبدالرحيم العوضي، سلمى طالب شعبان سلمان، شيخة سالم محمد علي، صنعاء عبدالوهاب محمد الانصاري، علياء علي عبيد مرشد، فاتن هاني قحيف، لمى احمد ياسين، مريم احمد محمد فهد.

التأمين:
امنة خميس غريب مسعود، باسلة فهمي محمد عبدالخالق، بدرية مصطفى محمد راشد، بروين عبدالله ابراهيم غلوم، خديجة محمد علي محمد، زينب اكبر محمد شاكر، زينب مبارك حمد علي الجنيبي، شروق عتيق بلال، شيخة عبدالواحد حسن الحمادي، عائشة محمد ماجد درويش، فتحية عبدالرحمن السيد احمد عبدالقادر، منى سعيد زعل حاضر المريخي، هويدا رجب محمد السركال.

التخطيط والاحصاء:
اليازية احمد محمد حميد، اليازية عمير يوسف احمد، امنة خميس علي راشد، خلود عبيد سيف عبير الهاجري، رامية محمد عبيد علي، رقية علي محمد علي الملا، روضة حمد عبدالله النيادي، سعاد عبدالله محمد امين، شريفة عبدالله محمد احمد البناي، عائشة عبدالعزيز عبدالله محمد، عائشة عبيد راشد المؤتن، عفاف سالم راشد سالم، غادة بنت احمد بن ابراهيم، مريم احمد حسن عبدالله، مريم عبدالله خليل علي المرزوقي، مريم عمران ماجد الشامسي، منى عبدالرحمن احمد علي، منى عبدالله اسماعيل الياسي، نجاح محمد عبيد خلفان، نسيم ابراهيم محمد الزرعوني، نوال بنت سيف بن علي، نورة اسماعيل محمد اسماعيل، هدى محمد خاتم مبارك.

كلية الشريعة والقانون
اشواق علي سالم، اماني محمد راشد الحفيتي، امل خليفة احمد حماد، امينة بخيت مرزوق ولافينه، بدرية علي عبدالكريم محمد، حسناء عبدالله علي محمد الشمري، حمدة هادي جمعان عبدالله، حنان حسين احمد محمد، خدية عبدالله يوسف علي الطياري، خديجة مبارك يسلم، خولة جمعة عبدالله القعود، سليمة خميس عبيد علي العلوي، سمية عبيد ابراهيم عبيد الكاز، شيخة سلطان علي الحداد، شيخة محمد حمد حماد الشامسي، صغرى علي غلوم داخدا، عائشة حمد محمد بالقعود، عائشة حمدان ابراهيم حمدان، عائشة صالح عبيد سالم، عيشة سالم صالح مبارك، غريسة علي سالم السويدي، فاطمة عبدالله خصيف محمد، فاطمة عبدالله سبت سالم، ليلى عباس علي احمد، مريم احمد سالم احمد، مريم خليفة سعيد مسلم، مريم سعيد علي احمد الحار، مريم مبارك محمد سالم المسري، مكية عبدالله محمد حجي راشد، منى احمد حسن سيف، منى احمد محمد الجسمي، منى عباس علي عباس حسن، موزة سالم محمد الكعبي، ميثاء محمد راشد احمد بوعصيبة، ميموتة عبدالله سالم، نادية بلال سعيد بالهج، نجلاء غريب عبيد هاشم، نوال عبيد خميس فايز، نور علي محمد بخيت، هنادي جاسم احمد جابر.

كلية العلوم الزراعية

صناعات غذائية وتغذية:
احلام عبدالرحمن محمد عبدالله، اسماء سالم مصبح علي، امل ناجي محمد محمود، امنة ثاني عبدالله ثاني، امنة عبدالله عبدالرحمن البيرق، بدرية محمد عبدالرحمن محمد، تميمة محمد اسماعيل عبدالله، حصة محمد عمر بن حيدر، خولة محمد يوسف لوتاه، رحيمة حسن عبدالله بالعزوز، سكينة محمد علي البناء، سلوى عبدالله عباس احمد، شيخة راشد محمد جاسم الصسوري، شيخة عبدالله احمد الدرويش، عائشة علي عبدالله محمد الشرهان، علياء خليفة محمد خليفة بطي، غادة محمد درداح محمد أبوشريعة، غريسة علي صالح عبدالله علاي، فاطمة محمد عبدالله علي، فاطمة محمد محمود الشيخ عمر العامري، فخرية ابراهيم علوم الحمر، فوزية حمد قابل حمد الجنيبي، كليثم الريح احمد الحميري، لبنى عمر احمد سالم العامري، لطيفة محمد احمد سالم، ليلى عبيد سيف جابر محمد، مريم علي يوسف علي، منى احمد محمد حسن الحديدي، منى جمعة محكوم الاسود، منى مبارك محمد علي أبوخاطر القبيسي.

نهيان بن مبارك يعتمد أسماء المقبولين والمقبولات بالجامعة للعام الدراسي ١٩٨٩ - ١٩٩٠

قبول ١٨٩٥ مواطناً و٩٤ وافداً والتربية تحتل المركز الاول تليها الاقتصادية والادارية

موزة محمد حسن حبيب، نادية عبدالله عبدالرحيم، نادية يوسف يعقوب عيسى، نبيلة محمد سبت محمد، نجلاء عبدالعزيز ناصر العويس، نوال عبدالله علي سلطان جوكه، وفاء علي محمد علي السعدي، وفيقة علي سعيد علي العواي.

كلية الهندسة

العمارة الداخلية

هؤلاء الطالبات مرشحات للقبول ويصبح قبولهن نهائيا بعد اجتيازهن لاختبارات القبول المقررة

اسماء خميس سعيد محمد نصيف، خولة ابراهيم خليفة يعقوب، درية عبد الرحمن الشيخ عبد الكريم الخطيب، دلال عبد الله عمر الكاف، روياء محمد علي عبد الله، زينب مبارك يوسف جميد، سامية ابل عبد الله ابل، سمية عبد الله محمد علي عبد الرحمن، سوسن علي كرامة حداد العامري، شيخة خميس عامر محمد النقح، عائشة حسن محمود بلص، علياء راشد سعيد الدرمكي، لولوة يوسف حمزة الاصمخ، ليلى عبد الله علي احمد، ليلى غلوم رستم صالح، معصومة عبد الامام صهيود جاسم العيداني، منى خميس نوبي سعيد، منى هيلي عبيد سالم، نبيلة عبيد شعبان محمد، نجاة ابراهيم محمد صالح كاظم، ندى محمد حسن مختار اليوسف، ندى محمد سعود زين اللميع.

الهندسة الالكترونية

امل محمد عبد الله خلفان، ابتسام عبد الله محمد عبد الله اللغاي، ابتهال علي لحمد فرج بانبيلة، اخلاص السيد عبد الجليل السيد محمد الهاشمي، امل محمد علي بن عدي، امنة خميس راشد حبيب، بثينة محمود محمد الخويلدي، بدرية محمد عبد الله، رانية محمود عطا خليل عريقات، زهرة محمد حميد علي الحجري، سارة شهاب عبد الله شهاب، شيخة عوض نسيف خلفان بن حويري، شيخة عبد الرحمن عبد الله محمود البلوشي، صالحة احمد مبارك، عائشة مراد عبد الرحمن قمبر، عايدة صالح حسين بن بريك، علياء عتيق محمد بندوق القمزي، عوشة ناصر خليفة راشد الرميثي، فاطمة محمد خليفة محمد الفورة، فاطمة يحيى عبد الله العيدروس، لونا سامي عبد الرحمن رشيد صقر، ليلى احمد سعيد محمد، منيرة يونس عبد الله صالح، ميثة سهيل سالم سهيل، نادية محمد سالم محمد العيسائي، نوال عبيد حمد جميد، نورة جمعة سليم سعيد الظفري، نورة عبيد محمد سعيد، نبيلة شامسي سالم بخيت المجرمي، هالة احمد امام احمد ابو النصر، هبة احمد امام احمد ابو النصر.

كلية الطب والعلوم الصحية

اسمهان عبد الله محمد سبت، امل ابراهيم خميس عبيد بو هارون، امل ابراهيم محمد يوسف زمزم، امل عبد الله محمد الملا، امل محمد رضا البيرق، امنة راشد سالم الملا، امينة عبد الله محمد احمدي، بخيتة محمد عبد الرزاق عبد الرحيم، بدرية عبد الله يوسف احمد، سامية عبد الرحيم عبد الرحمن خوري، شهلاء مير عبد الله مير علي اميري، عائشة حمد محمد العود علي النعيمي، عائشة خليفة محمد سعيد، عائشة سعيد محمد احمد المجنون، عفراء سعيد عبد الرحمن عبد الله المحمودي، فاطمة خميس محمد علي، ليلى ابراهيم محمد هاشم، ليلى محمد جاسم علي، مريم حسن عبد الله محمد، مريم خليفة مليفي الشامسي، مريم عبد الله محمد عبد الله حسين، مصبغة جوعان مبارك فاضل المزروعي، منى عيسى اسماعيل عيسى جكة، منيرة سلمين علي ذيبان، موزة سالم خميس مسلم، نادية احمد عبد الله احمد المطوع، نادية احمد محمد علي الشحي، نعيمة عبد خلفان عبد، هدى احمد علي محمد، هدى عبد الله احمد حسن.

برامج تقوية ادبي

فصل واحد

آمنة صالح احمد حسن الناموسي، افراح امين اسد فاضل بن شفيع، ابتسام يوسف محمد، احلام عبدالرحمن فارس عبدالرحمن بن فارس، اسماء ماجد سالم غبار، اقبال سهيل سعيد علي البادي، العمل سعيد سعيد علي القبيسي، اليازية عبيد علي البيهوني، امل حميد سيف بطي، امل سالم عبدالرحمن حسين الحوسني، امل سعيد خليفة عبدالله المهيري، امل ناصر مطر سليمان، آمنة حميد جاسم الحاي، آمنة راشد عبدالله عمران، آمنة سبت بلال عثمان، آمنة عبيد محمد يوسف الخياط، آمنة مبارك سالم مبارك، امينة حسن علي محمد، امينة محمد عبدالله رقاقية، ايمان حيان سعيد بحدوح، بثينة حارب سالم خليفة المهيري، بدرية عبدالله ابراهيم، بدرية محمد رفيع علي، بدرية علي ابراهيم عثمان، بلقيس راشد جمعة سعيد، جميلة ابراهيم محمد علي الحوسني، جميلة فرج عبدالله مصطفى الحسن، حصة ابراهيم محمد سلطان الظاهري، حفصة ابوبكر سالم بن محفوظ، حمدة علي حمد بالكود، حنان هاشم محمد احمد الذهب، خديجة خلفان محمد الغاوي، خلود علي محمد سالمين، خولة احمد عبدالله، خولة حسين محمد خادم، خولة راشد سعيد بن ياسر، خولة سهيل ثابت مبارك، خولة عبدالله بن علي سيف الحمراني، خولة مانع سعيد العتيبة، راية ابراهيم عبدالله احمد، رسمية عتيق بلال، رقيعة راشد علي الدرمكي، رقية عبدالله محمد عقيل باعباد، ريم اسحق سليمان محمد لبوشوشة، زبيدة عيسى موسى العامري، زهرة محمد عبدالكريم حسن، زينب احمد محمد عبدالله، سامية سعيد صالح حسن العامري، سعاد علي عبدالله علي، سعادة طريف شافي طريف المنصوري، سعيدة عبيد علي مطر، سلمى خليفة حميد كريه الظاهري، سلمى مبارك علي محمد، سلوى علي حمد عيسى، سميرة محمد احمد، شريفة داود محمد طاهر، شفيقة محمد عبدالله، شمسة سعيد سالم راشد، شيخة راشد سالم جمعان، شيخة راشد سهيل جمعة، شيخة سالم حمد سعيد المعمري، شيخة سالم محمد ابراهيم بشر، شيخة عبدالله سليمان سالم، شيخة عتيق عبيد، شيخة عزيز مبارك احمد، شيخة غانم عبدالله ثاني، شيخة محمد عبيد، صبحة عقيدة ربيع نصيب، صفية اسماعيل محمد الجعيدي، صفية سالم سيف محمد فاضل، طاهرة محمد علي محمد كلي، عائشة عبيد محمد شريف، عائشة علي سالم علي القطام الزعابي، عائشة علي محمد فاضل المرزوقي، عائشة محمد حسن الهاملي، عائشة محمد راشد بن عاضد، عائشة محمد مطر احمد الخيال، عفاف سعيد علي، عفراء عبدالله سعيد عبيد، علياء سلطان سعيد عسكور، عواطف احمد محمد سالم، عوشة جمعة محمد علي الهاملي، عوشة محمد علي مجال الظاهري، عوشة مصبح راشد غافان القبالي، عيشة عبدالله محمد خميس، فاخرة السيد خميس الظاهري، فاطمة حسن مبارك باطفاري، فاطمة خالد محمد سعيد، فاطمة خلفان محمد خلفان الكندي، فاطمة خميس سعيد بريك، فاطمة خميس سليمان سالم الزهلي، فاطمة دويس علي خميس الخييلي، فاطمة سعيد احمد راشد، فاطمة سعيد سالم خلفان مزروعي، فاطمة سعيد ماجد حسن اليوم، فاطمة سلمان حسن محمد الصابري، فاطمة عبدالله ابراهيم حسن، فاطمة عبدالله محمد سيف المزروعي، فاطمة علي راشد خميس، فاطمة علي عبدالقادر سالم الكثيري، فاطمة علي محمد البناي، فاطمة عيسى الياس يحيى، فاطمة غلام عبدالكريم علي، فاطمة محمد حسن عبدالله، فاطمة محمد علي شندود، فاطمة سالم عبيد حسن، فاطمة عبدالله محمد عبدالرحمن الجداح، فايزة احمد صالح علي الحوسني، فتحية راشد علي المشرخ، فتحية عبدالرحمن عبدالله محمد الحمادي، فتحية علي عبدالله سعيد مخلوف، فتحية ناصر عبدالله ناصر، فخرية ابراهيم محمدحكاك، فهيمة مبارك بكر حسن العامري، كلثم ابراهيم سعيد الظاهري، لطيفة عبدالعزيز حاتم محمد، لمياء عبدالكريم علي البستاني، ليلى خلفان محمد راشد الظاهري، ليلى شاهين عبدالرحمن محمد، مريم بطي محمد، مريم ثاني سلوك المهيري، مريم خلفان محمد سالم الحارثي النيادي، مريم راشد بخيت المطروشي، مريم راشد حسن رجب، مريم سالم حمود علي، مريم سالم علي راشد، مريم سعيد احمد حرموص، مريم سلطان سيف، مريم سيف راشد النعيمي، مريم علي عبدالرحمن محمد، مريم عبد بخيت مسلم المزروعي، مريم محمد سالم عبدالله، مريم محمد سعد محمد، منى ابراهيم علي محمد، منى راشد احمد عبدالله الشحي، منى راشد محمد احمد الباحد، منى سعيد مصبح درويش بالقيربي، منى صالح صالح يوسف الحمادي، منى مبارك عوض مبارك، منى محمد زوجة حارب ثاني الظاهري، مها سلطان موسى سلطان، مها شليويح سهيل سالم، موزة احمد سالم سعيد الصم، موزة حمد علي، موزة راشد سعيد عبيد النيادي، موزة راشد عبدالله محمد الغراب، موزة سالم حمد ماسي، موزة سعيد دعفوس عامر، موزة سيف مجرن، موزة عبدالله غانم احمد، موزة علي سعيد الرميثي، موزة محمد سالم سلام الكتبي، موزة محمد سعيد محمد، موزة عبدالله محمد عبيد، موزة مطر محمد مطر، ميثا محمد سالم صالح الغيثي، ميثاء سلطان محمد عبدالله، ميسون عبدالله علي بليله، نادية احمد محمد بالحمر، نادية درويش عبدالله المخانة، ناهد احمد عبدالرحمن يوسف، نعيمة جمعة خلفان فايز النيادي، نوال احمد ابراهيم احمد عكية، نوال عبدالله علي هلال الحوسني، نورة بطي خليفة محمد المحيربي، هاجر حسن علي شهاب الحوسني، هدى جمعة غلوم علي، هدى سالم علي سالم الناصر، هدى محمد عبيد التابوية، هدى محمد علي المجر، هناء سالم محمد علي الغواص، هناء فرح سالم خميس، هيام احمد حسين محمد الزهر، هيفاء سعيد ناصر، وجيهة عبدالحسين علي، وصال علي خميس الحمادي، وفاء عشوان عبدالله مبارك.

ادبي فصلان

امل عبدالله محسن، ابتسام راشد علي صالح المنصوري، ابتسام عبيد حمد حميد، اسماء خليفة سليمان المالك، امل سالم راشد الخضر، آمنة راشد عبدالله محمد، آمنة محمد سعيد بن سرور، امينة محمد احمد، امينة محمد جمعة البوت، بتولة مكي حسن، بدرية خميس مرزوق نهيل الكتبي، بدرية خليفة احمد خلف، بركة مبارك عوض مبارك، بهية خميس مبارك مخيني، ثريا اسحاق حسين رحمة الله اميري، ثريا حمد احمد الزعابي، جميلة حسين علي عبدالله، جميلة حمد مبارك، جواهر علي التوبي عبدالله الظاهري، حجية احمد خليفة العبار، حسنة احمد مبارك، حليمة سالم زاد نصيب، حمدة مطر سالم مسفر الظاهري، خلود درويش سيف المري، خلود سالم ابراهيم سالم الياحد، خلود عاضد راشد عاضد، خلود محمد خليفة راشد المزروعي، خولة مرشد جمعة بخيت، رحاب عبدالله سالم عاشور، زبيدة مبارك عوض مبارك، سارة مال الله محمد غانم، سريعة درويش جمعة كداس الرميثي، سمية سعيد سيف سعيد، سميحة غريب عبيد هاشل، سميرة عقيل عبدالله محمد، سمية راشد سعيد راشد، شريفة عبدالله محمد حسن، شمسة عبدالله سالم الكراب، شمسة محمد احمد المهيري، شيخة سالم صالح مبارك، شيخة صالح خلفان صالح مران الظاهري، شيخة علي سالم حسن، شيخة محمد حسن سليمان القبوعي، صغيرة سالم سالم عويد الفلاسي، صفاء خليفة سعيد احمد بن دسمال، صنعاء مبارك راشد العجماني، صوغة راشد سعيد الشرقي، عائشة ابراهيم صادق محمد، عائشة راشد محمد هاشم، عائشة سعيد وليد محمد طنبير، عائشة محمد، عائشة محمد راشد احمد، عائشة محمد عبدالله الغراب، عائشة محمد عبدالله حسن، عزيزة محمد علي راشد، عسيرة سرور فرج سلطان، عفراء محمد سيف بني شعنار، عنود سعيد راشد بوحميد، عواطف عبدالله علي عبدالله الشامسي، عواطف علي محمد سعيد، فاطمة ارحمة محمد بخيت، فاطمة حمد صالح مفتاح الشاعر، فاطمة خلف جابر محمد، فاطمة راشد علي الحواي، فاطمة راشد محمد راشد بن رشيد، فاطمة سالم جمعة عبيد، فاطمة سالم علي محمد الساعدي، فدوى عبيد حميد عبيد، فريدة سالم ابراهيم احمد كباي، فريدة عبدالعزيز عبدالله، كاملة النوبي محمد علي، لطيفة سعيد راشد سحيم الكعبي، ليلى عبدالله احمد غريب، مريم امين غلوم حسين، مريم جاني حسن مطر، مريم حمد سعيد ناصر، مريم سعيد علي سليمان زيدي، مريم علي سيف خليفة، مريم عيسى يوسف احمد الحوسني، مريم ناصر منصور، مسعودة طه حسن عوض السعيدي،

منى ابراهيم محمد منخس، منى احمد سالم السداسي، منى سعيد خلفان سعيد، منى سليمان محمد سليمان، منى عبدالرحمن عبدالله البناء، مهلة صالح محمد صالح، موزة خميس محمد بردان، موزة علي سيف محمد الشامسي، ميثا يوسف احمد علي البناي، ميثاء عبيد يوسف محمد عبدالله، نجاة علي عثمان خميس، نجيبة محمد توفيق عبدالله الموفق، نهلة بلال مبارك عبدالله، نوال عبدالله احمد جوهر، نوال محمد احمد سالم، نورة خليفة عبيد محمد الفارسي، نورة راشد محمد علي، هدى راشد عبيد راشد، هدى سالم احمد حسن، هدى سلطان يوسف احمد البصري، هدى عبدالله محمد يعروف، هدى مفرح عوض محمد العامري، وفاء السيد مرخان وليد، يوخة عبدالله محمد عبدالرحمن المطوع.

برامج تقوية علمي

فصل واحد

آسيا عبدالقادر عبدالرحمن المنهالي، اشواق عبداللطيف محمد تقي، اماني حسين احمد تقي، امل محمد خير يوسف الزدع، آمنة عيسى محمد عيسى، بدرية عثمان محمد عبدالكريم، بدرية محمد احمد علي، جميلة علي احمد دابل، جميلة ناصر صالح ناصر، حصة حسن علي حسن، حصة مطر سعيد مبارك، زينب عيسى محمد موسى الحوسني، زينب محمد عبدالله حسن، سحر احمد راشد العويد، سمية خليفة علي بومديل، شمسة غريب محمد، شيخة حنبور محمد حنبور الرميثي، صديقة محمد شريف السيد الهاشمي، طاهرة توفيق فيروز هلال الظاهري، عائشة احمد علي محمد، فاطمة عبدالله يوسف كمال، ليلى احمد علي احمد الاستاد، ليلى خليل احمد عيسى الشيراوي، ليلى عبدالرحيم ناصر يوسف، ليلى علي احمد غلوم، ليلى علي عبدالله احمد، ليلى محمد اوغان محمد، ليلى يوسف حاجي حسن، مريم احمد محمد علي، مريم حسين محمد جمعة، مريم سعيد محمد مصبح القايدي، مريم علي سعيد الحاج، مريم ماجد عبدالله سعيد قريبان، مريم محمد سليمان محمد، منى مراد عبدالرحمن علي، منى احمد علي دابل، منى احمد محمد جمعة كنفش، منيرة علي احمد محمد العور، ميثاء محمد مطر احمد الخيال، نادية ابراهيم ثاني سعيد السويدي، نادية محمد عبيد قباطي، نعيمة سعيد سالم ناصر المعمري، نهلة عمر عبدالله، نوال راشد علي احمد، هدى احمد محمد ملا حسين، هند احمد عمر محمد البريكي، هند يوسف حسين محمد خوري، وحيدة حسن مال الله مكي، وفاء ابراهيم عبيد حميد لبواد.

علمي – فصلان

آمنة سالم عبدالله اغليطة، آمنة الشيبة سعيد سالم النعيمي، آمنة سعيد علي سعيد الشوز، آمنة عبيد عيسى العبار، بدرية سعيد سالم الغثاه، حكيمة ابراهيم عبيد علي المعلوي، خلود محمد سعيد البريكي المحرمي، ديناء فرج عبدالله جابر، رحمة محمد حميد علي الحجري، زينب عبيد محمد حسن، سمية عباس احمد سجواني، عفراء سعيد اسماعيل سعيد، عفراء سعيد محمد احمد، فاطمة سالم حميد القبيلي، فهيمة جعفر طالب ابراهيم، مديحة مطر محمد غيث الحوسني، مريم احمد سعيد بن خادم، مريم سليمان راشد هلال، مي خميس عبدالعزيز ابراهيم الظاهري، ميسون محمود احمد الشلبي، نسيبة محمد احمد الشنقيطي، هناء احمد محمد حسن التيفي.

الطلاب

كلية الاداب

الدراسات الاسلامية

احمد خليفة علي خليفة خصوني، احمد محمود عسكر اسماعيل، اسامة علي حسين علي، خالد عبد الله ناشر سعيد النبهاني، راشد سالم عيسى حميد، سيف علي مصبح المقبالي، عبد الله سيف علي، عبد الله علي عبد الله عبدول، عبد الله مراد عبد الله مراد، محمد علي حميد محمد الكميتي.

اللغة العربية وآدابها

حسن عبد الله حسن الخلصان، عبد الرحمن محمد راشد الجروان.

اللغة الانجليزية وآدابها

الشيخ عبد الله سهيل حمدان الشرقي، جمال هلهول عايد مليحان، سيف صوايح مطر حمد الخيلي، عبد الحميد ابراهيم محمد حسين، علي احمد يعقوب يوسف، وليد عيسى عبد الله علي.

التاريخ والآثار

احمد حمدان احمد عبيد، حاجي احمد حاجي علي، سيف حميد علي حميد، عادل سعيد محمد عبد الله، محمد احمد محمد غاصب اليمامي، محمد علي يوسف عبد الكريم الحمر، نايل عيضة ميخوت غانم المنصوري.

الجغرافيا

احمد ابراهيم عبد الرحيم القاسم، سعيد عبد الله سعيد الشامسي، عبد الله مبارك فاضل، علي سعيد محمد سعيد العلجيم الزعابي، علي عيسى محمد يوسف زمزم، محمد سعيد راشد محمد حمبوص، محمد علي احمد علي توبجي.

الخدمة الاجتماعية

احمد علي محمد ثاني عبد الله، حسن محمد حسن الملا، حميد ناصر حميد حسن، خالد سلطان عبد الله العتيبة، خالد محمد حسن بوهندي، عارف عبد الله عبد الكريم اسماعيل نقي، عارف علي علي احمد الطابور، عبد الجليل محمد نور عبد الرحيم محمد.

الاتصال الجماهيري

احمد علي عبيد النخيري، جمال محمد سعيد ماجد، خميس سالمين عبدالله سعيد السويدي، صلاح جمعة ناصر بوعصيبة، طارق بن صقر بن سلطان النعيمي، طاهر عيسى احمد طاهر، عادل سعيد عبيد سعيد، عوض سيف احمد سيف البلوشي، فيصل فاروق محمد منيف الجابري، محمد جاسم حسن بن جعفر، محمد موسى عبد الله محمد، مرتضى زين علي زين العطاس، منصور حسين عبد الله فضل.

كلية العلوم

اسماعيل احمد محمود الحاج فارس بلبيسي، ايمن التوم الطالب محمد، خالد غالب محمد المهيري، خلفان عبدالله خلفان، طارق محمد سيف محمد بن سيف، عادل ابوبكر جعفر العيدروس، عبدالسلام محمود عبدالله محمد، عقيل عبدالله عبدالرحيم عبدالله، محمد جمعة محمد كلثم الخيلي، محمد خلفان مبارك، يوسف محمد علي محمد بن حجر.

علوم الحاسب الآلي

انيس عبدالمولى احمد مرشد، بشار يوسف مصطفى الخطيب، جابر محمود رمضان محمود، حمد نخيره عبيد الظاهري، حميد خلفان حميد هريم الشرياني، خالد فضل احمد جاسم، خالد محمد احمد ناجي، خالد محمد عبدالله سعيد، خميس سالم عبدالله خميس بوهارون، رواس سالم علي رواس الراشدي، سالم محمد مبارك عبدات، سعيد محمد عبيد القصير، عبدالقادر عقيل عبدالرحمن، عبدالله احمد عبدالله احمد الحمادي، عبدالله سالم محمد نظر الحوسني، علي عبدالعزيز محمد صادق، عمار مصطفى حمادة، عمر فؤاد شعبان، محمد بن حسن بن عبدالقادر الشحي، نائل فريد محمد رضوان.

الفيزياء

ابراهيم محمد احمد عبدالكريم، سيد حسين سيد شرف سيد علي، سيف مجلين محمد سيف، صالح جاسم حسن بن جعفر، طلال عبدالله سعيد بن كده الكثيري، محمد خير عبداللطيف الشواف، محمد عيسى محمد، مروان عبدالله محمد الجزيري، هشام عبدالله مبارك سعيد.

الكيمياء

جميل خليل مطر اسماعيل، خالد خليل مطر اسماعيل ابوجراد، راتب زكي راتب غوشة، علي حمدان احمد عبيد، محمد عبدالرحمن محمد عبدالرحمن، محمد علي سيف سعيد، محمود حسين ميرزا علي، نبيل علي ابراهيم عبدالرحمن، هاشم احمد محمد حسن عبدالله.

علوم الحياة

ابراهيم حمد سالم سليمان الهنائي، اسامة علي ابراهيم القرقاوي، حميد عبدالله خميس النعيمي، سالم حسن حمد، عبدالله عبدالرحيم حسن عبدالله، قصي عبدالعزيز محمد امين كنكرار، محمد احمد ابراهيم جمعة الحوسني، محمد احمد علي عبدالرحيم الحوسني، محمد احمد يوسف علي، مروان سعيد عبدالله سعيد، يوسف عبدالرحمن حمد المدفع.

الجيولوجيا

جمال قاسم سلطان البنا، خالد عبدالكريم نعت، سالم عبدالله محمد حيدر، عبدالصمد محمود اسماعيل الكمالي، علي احمد محمد سعيد، غسان محمد علوي، محمد فرج امرالله عبدالله، مطر راشد محمد جبر السويدي، هيثم يوسف عبدالفتاح.

كلية التربية

التربية الابتدائية:

بطي علي محمد بطي، خالد سيف مطر عبدالله الزعابي، عبدالله حميد عبدالله الشيبة، محمديوسف ابراهيم الشاعر.

تربية رياضية

احمد عبدالله خميس علي الشامسي، انور محمد عبدالله حسن، عادل محمد عبدالله احمد، يوسف سليمان مراد ميرك.

علم نفس

عبدالله بن سالم بن عبيد، محمد احمد امين عبدالغفار،محمد عبد الله العتيبة.

التربية الاسلامية

ابراهيم علي عبدالله حمد علي، سالم احمد عبدالله ابراهيم، سليمان علي عبيد علي، يوسف محمد عيسى بن حسين، يونس محمد حسن قاسم.

لغة عربية

سعد جاسم علي محمد.

لغة انجليزية

هاني رضا نصر مسعد.

التاريخ

عارف خليفة غريب وليد.

الرياضيات

أحمد سلمان حسن احمد، حسام عبدالله محمد علي الخلاوي، سمير محسن محمد عبدالله شبانة، علي راشد عبيد هلال، محمد عبدالرحمن محمد حسين.

فيزياء

احمد محمد مبيوع عبدالرحمن.

كيمياء

جلال محمد باقر احمد، وليد علي جمعة علي بهوان.

احياء وجيولوجيا

احمد محمد احمد بن الشيخ ابوبكر، سلطان سيف سلطان عبيد الجلاف، عادل ابراهيم عبدالله البديع، عبدالرحمن علي ربيع غانم، علي عبيد علي غانم، وليد عبدالرحيم عبدالكريم البناء.

كلية العلوم الاقتصادية والإدارية

ادارة عامة:

جاسم محمد ابراهيم محمد البكر، حسن احمد حسن ناصر، ذياب بن زايد بن سلطان آل نهيان، راشد محمد عليان سعيد، سعيد سالم راشد فرحان، عبدالرسول محمد كوهي، عبدالرحمن عزيز محمد علي اسماعيل، علي سيف علي عيسى، محمد ناصر مبارك ناصر، مروان محمد صالح محمد رفيع حسين، يوسف عبيد سالم حسن الزعابي.

المحاسبة

ابراهيم محمد عبدالله سالم، ابوبكر احمد عبيد بن طوق المري، أيوب يوسف عبدالله علي، بدر ناصر سيف خميس، ثاني صالح ثني ناصر النيادي، جمال حامد ثاني بطي، جمال خليفة مطر الجميري، حسين محمد عبدالله حسن، حمد عيسى عبيد عيسى الكشف، خالد عبدالكريم محمد حاجي كريم، رائد عبدالقادر علي محمد محمود، سعيد علي ابراهيم وسواس الزعابي، سعيد محمد غانم العويم، عادل محمد سلام حسن، عبدالعزيز عبدالله محمد ابوخاطر، عبدالله سعيد سالم برسم المهيري، علي حسن احمد الخييلي، علي سلطان عبدالله محمد بن حارب، علي عبدالله عبيد، فرحان بن ناصر بن محمد، فهد حسن ابراهيم سالم، محمد بشير محمد عزمي ناصر امين، محمد بن علي بن ناصر الحجري، محمد خليل حميدي عطية، مراد علي مراد احمد جاسم، يوسف علي محمد غلوم.

العلوم السياسية

انور عثمان باروت سليم، بدر محمد يوسف الشبراوي، حبيب محمد علي الطواش، سليمان ناصر محمد سليمان، صالح زيد محمد، عبدالعزيز جاسم احمد عبدالله، عبدالله سيف محمد بن سويف، عبيد محمد سيف حنتشول، مبارك سعيد علي حمد الشامسي، محمد خلفان علي سليم الصوافي.

اقتصاد

احمد انور محمود يوسف دبور، احمد محمد اسماعيل احمد الاستاد، حمود محسن مسعد عبدالله، خادم عبدالله خادم بطي القبيسي، خلف عبدالقادر محمد خلف، راشد احمد سالم سعيد الخناد، عيسى ناصر عيسى حمد المجرن الزعابي، مبارك خميس مبارك فرج، محمد خليفة محمد الحضري، محمود مصطفى سحيم.

إدارة أعمال

ابراهيم علي سعيد علي، اياد جمعة سالم عبدالله خليفة راشد عبدالله علي، سعيد جمعة محمد سعيد، سعيدسالم خليفة المزروعي، سيف محمد فن عبدالله، شملان حمود عمر الجحيدلي، عادل علي محمد العيسى أبوحليقة، عبدالسلام صالح هاشم، علي حسن عبدالله، علي راشد سعيد راشد الحواش، محمد خميس محمد علي، مسعود عبدالله عبدالرحيم نوري آل علي، معين محمد عبدالله مبروك الحميري.

علوم مصرفية

خالد علي عبدالله علي الكيومي، سعيد بن علي بن سالمين، سعيد مالك سعيد مالك محرز، محمد ناصر حسين الغانم، محمود حسن حسين محمد.

تأمين

ابراهيم علي محمد عبدالله سويدان، جمال عوض محمد عبيد، حسن صالح جمعان الصيعري، حمد عبيد سيف جابر محمد، عبدالله محمد صالح سالم الغيلاني، علي صالح جمعان الصيعري، محمد ابراهيم عبدالله احمد المطوع، محمد سلطان سيف سلطان.

تخطيط واحصاء

احمدبن طحنون آل نهيان، اسماعيل احمد اسماعيل محمد الحوسني، جمال سالم علي الجلاف، حامد أبوبكر سالم الحامد، راشد عبدالله سلطان راشد علوان، سعيد مبارك سهيل الراشدي، صالح جمعة محمد الحوسني، عبدالحليم محمد حسن احمد المرزوقي، عبدالسلام محمد درويش، نهاد عبدالحميد عبداللطيف طه.

كلية الشريعة والقانون

ابراهيم سليمان ابراهيم محمد، احمد سيف ماجد بن سالم، احمد علي احمد الحوسني، حسين علي محمد حسن علي، خلفان محمد سالم حميد، راشد خميس خلفان خميس البلوشي، سعيد غدير خدومة النعيمي، صلاح سعيد عبدالله الملا المرزوقي، ضرار يوسف راشد بالحمام، طارق خلفان عبيد راشد النحول، طارق مال الله احمد عبيد، عبدالله علي حسن محمود، عبدالله علي محمد عبدالله، عبدالله محمد بشير عبيد بن بشير، عبدالله مسلم عبدالله احمد سليمان السعود، علي راشد عبدالله راشد، علي سالم محمد بخيت البادي، علي محمد هاشم محمد، عمر عبيد محمد الغول، فيصل عيسى عبدالله مدالي، كمال ناجي محمد شرف الدين، لؤي خالد علي محمد، محمد احمد محمد عبدالله الزيودي، محمد سالم محمد عبدالله خميس، يوسف عبدالله يوسف عبدالله.

كلية العلوم الزراعية

انتاج نباتي ووقاية:

ابراهيم عبدالله علي محمد بن يونس، احمد سعيد علي سالم، احمد علي احمد محمد الصغيري، باسم احمد عبدالعزيز الشوملي، جمال علي محمد عدان، خليل ابراهيم خليل علي، سالم ابراهيم سيف، سيف محمد راشد سعيد الشرع، طاهر غريب محمد عبدالله الظاهري، علي قاسم عبيد سالم، فيصل محمد خير يوسف، محمد بن علي بن سليمان العزاني، محمد حمود سيف النبهاني، نادر عبدالله محمد زمان كمالي، يوسف عبدالله يوسف.

تربة وري وميكنة زراعية

ثائر عبدالمجيد عبدالعزيز البايض، صالح سلطان صالح سلطان، عبدالناصر علي سعيد مليح، عصام خميس مبارك جوهر، علي سعيد عبدالله علي الحجري، غازي عمر صقر العمودي.

انتاج حيواني وأسماك

احمد محمد ابراهيم محمد الزعابي، ايمن كامل عبدالنبي محمد الجرجاوي، سليمان علي عبدالله عبدالرحمن، علاء عبدالكريم جواد كاظم، محسن محمد احمد.

صناعات غذائية وتغذية

بدر علي عبدالله سعيد، خالد علي عامر بن نقع، علي سلطان علي الحداد، علي يوسف علي يوسف البزي، محمد علي نقيب عبدالله، ناصر ماجد راشد لوتاه.

كلية الهندسة

الهندسة المدنية:

ناصر شعبان موسى عبدالعزيز، احمد عبدالرحيم اسماعيل دورابي، احمد علي حميد سعيد، بسام عبداللطيف احمد الموسى، حاضر احمد حسين عبدالرحمن شريم، حسام زكريا محمد عبدالفتاح، خالد علي محمد علي السعدي، خالد محمد حسن شاد مراد، سيف الشيبة بييع صفصوف، سيف محمد احمد دوره الكعبي، طلال عوض محمد باشكيل، عبداللطيف عبده سعيد احمد الفرعزي، عبدالله احمد عبدالله عبدالرحيم، عبدالله محمد سعيد سالم بولاحج، عمر يوسف عبدالله ابراهيم، فارس احمد عبدالله احمد سالم فارس، محسن صالح سيف علوي، محمد حسين ناصر عبودي، محمد حمد سالم الخزيري، محمد عمر معضد سيف، مروان ابراهيم سلطان خليفة، هشام حسين يوسف علي غنايم، وليد محمد صالح هاشم فكري، ياسر احمد لطفي عبدالوهاب، ياسر احمد محمد حسين حمدان، يونس محمد علي محمد الياس.

الهندسة المعمارية

احمد محمد علي العجلة، انور وجدي عبده مقبل، جمال سيف علي الجروان، جمعة خميس سالم خميس بن حكيم، حميد عبدالله سعيد منصور، خالد خليفة راشد سعيد، سالم احمد سالم فحاش، سالم جمعان عوض علي باللبث، سالم خميس علي عبود بن عتود، سالم محمد سيف عبدالله بن حميدين، سليم محمد علي احمد البلوشي، سيف احمد كميل عبدالله البلوشي، عبدالسلام خميس سالم محمد المطوع، عبد اللطيف عبدالواحد احمد محمد، عبدالله علي عبدالله صالح الفقيه البيني، عبدالله علي حميد سعيد، عبدالله علي عبدالله محمد النجار، عبدالله غيث احمد غيث السويدي، عبدالوهاب عيضة سالم حسين الجابري، عبود احمد عبدالله هادي السعدي، محمد ابراهيم محمد احمد المغربي، محمد سيف حسين محسن، محمود نظام محمد شريف، ناظم اسعد اسعد طاهر، نبيل حمود غالب محسن العفيفي.

الهندسة الكهربائية

ابراهيم حميد ابراهيم محمد المياحي، ابراهيم عبدالله علي احمد الحاج، احمد محمد ناصر احمد، اسماعيل صالح اسماعيل عبدالله، جاسم محمد السيد حسن موسى، حامد بن زايد آل نهيان، حسن محمد حسن فاضل، خالد محمد شريف عبدالغفور عبدالله، راغب عوض ابوبكر محمد، سلطان حسن غيث الزعابي، سليم محمود رباني، سيف عيسى سيف لخيلب، طارق عبدالله محمد سالم العنزي، عادل محمد ابراهيم محمد السلمان، عادل محمد عبدالله، عبدالحميد احمد عبدالله الظاهري، عبدالخالق صالح عمر الهويت، عبدالله عبدالرحمن عبدالله احمد الهاجري، عبدالله محمد كرامة الزبيدي، علي محمد داود عبدالله، علي مطر محمد غيث الحوسني، غانم علي محمد القصيلي المنصوري، محمد عبدالله محمد ابراهيم، محمد عبيد محمد سعيد النيادي، هاني احمد عبدالله سعيد الحوري، يحيى علي مطر، يوسف محمد ابراهيم حور.

الهندسة الميكانيكية

ابراهيم محمد صالح محمد الشامسي، احمد بخيت عوض احمد، احمد جاسم احمد جابر، احمد عبدالله محمد مهدي العطار، احمد عبيد محمد المنصوري، باسم عوض محمد عبيد باقحيزل، حسين عمر حسين الحامد الواحدي، خليفة سالم محمد الغفلي، سالم عمر جعفر عمر بدر، سعيد خميس ابراهيم سالم، سمير حسن عثمان بن جيدر، صبري حامد قائد عزعزي، عبدالله محمد عبدالله زين رخت، عدي مسعود عدي جمعة، عيسى علي ابراهيم المنصوري، فادي محمد قدري عوض الله، محمد راشد محمد الشاعر الشامسي، ناصر عبدالهادي سالم.

علوم الهندسة الكيميائية:

عادل احمد عبدالله محمود، فيصل احمد راشد احمد آل مالك، قاسم احمد محمد حسن مكي، مجدي حسين احمد جعفر، يوسف محمد عبدالله محمد.

علوم هندسة البترول:

احمد حسن احمد العزب، انور حسني اسماعيل زعرب، خالد احمد عبدالله احمد، خلفان صالح خلفان صالح مران الظاهري، راشد محمد راشد سعيد، سالم عبيد سالم العثمان، صالح احمد صالح احمد سيف، عبدالله عمر ابراهيم عمر، عبدالله فيصل سالمين بن طالب، عماد حسين حامد علي العزيبي، عمر عبدالرحمن عمر الشيخ ابوبكر، فارس احمد محمد السعدي، مبارك سعيد عافان مسلم الجابري، محمد احمد ناصر باصليب، وليد يوسف عبيد حميد لبواد.

كلية الطب والعلوم الصحية

خالد عبدالله عبدالرحيم عبدالله يوسف، سلطان حميد راشد حميد، عادل احمد عبدالرحمن احمد كراني، محمد عبدالله احمد جابر، محمد نور يوسف محمد نور الشيخ محمد علي، نزار صادق محمد الحسيني.

برامج تقوية أدبي

فصل واحد:

ابراهيم علي محمد حسين، ابراهيم معتوق مفتاح محمد الحوسني، ابراهيم يوسف ابراهيم عبدالله بوصبيح، احمد محمد احمد المهيري، اسماعيل حسن مفتاح عيسى، جابر عبدالحسين جمعة الخلصان، جمال عبدالله حمد سعيد المناعي، جمعة سالم مصبح الكعبي، حامد محمد محمود سليم الهاجري، حسن محمد حسن العبدولي، حسن محمد علي احمد، حسين مرتضى حسين علي الطالب، حمد محمد غانم سلطان السويدي، خالد سلطان محمد بن عيسى، خالد علي علي هلال، خليفة احمد هامل خلفان القبيسي، راشد جاسم محمد سالم السلومي، راشد علي حسن عبدالله، سالم جادالله بن حسين بخيت المنصوري، سالم يوسف ناصر جاسم حميد، سعيد سالم سعيد المزروعي، سليمان سعيد عبيد سليمان، شريف احمد محمد بالحمر، صالح محمد عبدالجبار عبدالله الحوسني، صلاح خميس ابراهيم الحوسني، صلاح محمد علي، طاهر عبدالله علوي صالح الفارسي، عادل محمد صقر حرقوص، عبدالجليل يوسف ميرزا علي الحاج ناصر، عبدالله بلال عبيد سيف الزعابي، عبدالله حسن عبدالله جعفر، عبدالله راشد علي راشد ديماس، عبدالله سعد التنيني، عبدالله علي حميد مرزوق الكتبي، عبدالمجيد محمد صالح علي العوضي، عبيد سعيد محمد حنبور، علي عبدالله علي الريس، علي يوسف مراد علي غريب، عمر محمد سعيد العرج، غانم علي مسعود راشد العيسائي، فؤاد احمد صالح علي الحوسني، فهد خليل ابراهيم علي، فيصل علي عبدالله ابراهيم، ماجد علي محمد علي الكهوري، مالك علي غالب مالك، محمد ابوبكر سالم الحامد، محمد اسماعيل محمد، محمد راشد محمد راشد، محمد سالم محمد، محمد سلطان علي باليازية النيادي، محمد عبدالكريم محمود أبوالشوارب، محمد عبدالله حسن عبدالله، محمد عبدالله علي جمال، محمد علي عبدالرحمن هاشم، محمد عيسى محمد احمد، محمد هزاع سلطان خلفان، مصبح احمد مصبح بونحاس الرميثي، مصطفى حمزة مصطفى، منتر علي حسن عبدالله، ناصر احمد عبيد بن طوق، ناصر محمد صالح محمد المنصوري، يوسف جمعة يوسف محمد الحداد، يوسف حسن علي حسن، يوسف حسين ابراهيم محمد العلي، يوسف محمد احمد عبدالله.

ادبي – فصلان:

ابراهيم علي عبدالرحيم محمد، احمد حسن علي محمد، احمد حسن محمد علي، احمد خليفة سالم جاسوم الدرمكي، احمد سعيد راشد سعيد، احمد سعيد علي عبدالله الناعور، احمد سيف سعيد سيف بن درويش، احمد عبدالله احمد جاسم الخزان، أيمن ميخوت هادي عبدالله الصاعري، ثاني عبدالله سعيد بن جرش، جمال عبدالله علي الشعفار، جمال محمد احمد حماد، جمعة حسن عبدالله ابراهيم الكعبي، حسين محمد فرج حسين، خالد عبدالله علي عبيد علاي، خميس سالم حميد، راشد احمد سعيد خلفان المنصوري، سالم سعيد سالم مبارك الخبر، سعيد احمد علي حسن، سعيد خميس سعيد الحرج، سعيد سالم مبارك النوبي، سعيد عيظة مبارك البريكي، سعيد محمد علي راشد، صالح احمد علي احمد، صالح علي ابراهيم علي البلوشي، صلاح سالم علي المحمود، صلاح علي يوسف عبيد، طارق احمد علي بن بليلة، طالب خميس مال الله ياقوت، عادل راشد مسعود جمعة، عبدالمجيد احمد محمد عبدالكريم، عبدالله احمد جمعة حسين عبدالله، عبدالله احمد عبدالله حسن الجابري، عبدالله احمد علي الصايغ، عبدالله حسين عبدالله الحوسني، عبدالله خميس سعيد ناصر الظاهري، عبدالله خميس عبدالرحمن البريكي، عبدالله سعيد مصبح علي الشامسي، عبدالناصر سالم عبدالله، عبدالناصر سعيد عبيد سعيد بن بطي، علي احمد علي عبدالله علاي، علي سالم علي البادي، علي سعيد عبيد خميس شقروف، علي سيف سليمان سيف الشامسي، علي عبدالله ملا حسن درويش، علي مرشد علي مرشد، عمر محمد يحيى عبدالله، عيسى علي سيد احمد محمد الحوسني، عيسى علي يوسف، عيسى موسى عيسى موسى العيسى، ماجد احمد علي العويس، مبارك عبيد راشد آل سالمين، محسن بخيت شعران علي المنهالي، محمد بطي سالم موسى، محمد حسن راشد حمرعين، محمد حسن عبدالله الشاطري، محمد ذيب شعوان شبيب القحطاني، محمد شليويح سهيل سالم العامري، محمد عامر عبدالهادي صوفان الاحبابي، محمد عبدالعزيز محمد صادق، محمد عبدالله ابراهيم محمد، محمد علي محمد علي حمادي، محمد علي محمد ناصر باصليب، محمد ناصر حسين الجنيد، مطر احمد سعيد محمد، ناصر العوضي يحيى سمحية المنهالي، ناصر حبيب اسماعيل محمد، ناصر حمد مسعود رقعان الاحبابي، هادف محمد عبدالله موسى البلوشي، يعقوب يوسف علي محمد الدلي، يونس محمد عبدالله حاجوني.

برامج تقوية علمي

فصل واحد:

احمد ابراهيم خالد عبدالله، اسماعيل محمد حسين محمد، باسم عبدالحميد عبدالله سراج، بخيت زايد بخيت دحنان الفلاحي، جمعة محمد جمعة احمد، حكيم محمود محمد حسن أبورحمة، خالد علي سليمان عبدالله، خلفان علي عبدالله سيف، خميس حسين خميس جاسم الحوسني، راشد خلفان احمد عبيد ذباح، سالم صالح مبارك البريكي، سعيد داود صفصوف غميل النعيمي، سعيد عبدالله اسماعيل ابراهيم البريمي، سيف علي سعيد عبي العرفي، صلاح عمر عبدالله العمودي، طلال عبدالله يوسف علي، عبدالرحيم ابراهيم سعد البطيح، عبدالرزاق محمد يوسف، عبدالعزيز ابراهيم عبدالعزيز شهيل، عبدالقادر هاشم محمد الجابري، عبدالله احمد سعيد راشد المنصوري، عبدالله محمد علي سعيد المزيود، عبدالمجيد صالح عبدالله العامري، علي حميد ناصر العويس، عيسى محمد عبدالله المير، محمد لاقي عبيد لاقي، محمود محمد امين احمد، ناجي احمد غريب مهدي، يوسف هلال يوسف هلال.

علمي – فصلان:

بدر ناصر خليفة ابوشبص، جمال عمر جعفر عمر بدر، خالد هادي عبدالله هادي السعدي الواحدي، سالم خميس عبدالرحمن البريكي، سعيد محمد دراز محمد المهيري، طارق سالم احمد ابراهيم الشارجي، طالب السيد شرف السيد محمد شرف، عبدالجليل خالد عبدالجليل، عبدالله سيف سعيد الضبع الدرمكي، علوي محمد حسن علي الحداد، علي سيف محمد سعيد المزروعي، علي محمد سعيد عبدالله، محمد جلال محمد، محمد سعيد مبارك سعيد، محمد عبدالرزاق محمد عبدالرحيم، محمد مسعود علي جمعة، هلال سعيد عبيد محمد النعيمي.

بلدية دبي — اعلانات الترخيص التجاري

تقدم السادة المعلنون أدناه بطلبات الغاء / تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل اعلان، فعلى كل من له اية اعتراضات قانونية التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان، مرفقا به ما يعزز اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلديـــة دبـــي

اعلان رقم (١٨٤٧)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٣٥٢ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٠١٩٤
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة التجارة الوطنية
الاسم التجاري الجديد: شركة التجارة الوطنية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: ديرة طريق دبي الشارقة ص.ب: ١٦٦٥ ت: ٦٦١٥٢٣

اعلان رقم (١٨٤٨)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٧٤٩٤/م/ ١٠٢٦٨٤
الاسم التجاري الحالي: خياط الكباتن
الاسم التجاري الجديد: المراعي لتجارة المواشي
نوع النشاط: تجارة المواشي والاعلاف
العنوان الكامل: ملك ابراهيم ومحمد عبيد الله - ديرة سوق السمك

اعلان رقم (١٨٤٩)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢١٦٨٥٧ تجاري
الاسم التجاري الحالي: سوبر ماركت عثمان
الاسم التجاري الجديد: صقر علي جمعة لتجارة قطع غيار السيارات
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات
العنوان الكامل: الرمول/ الراشدية/ ملك الشيخ راشد بن سعيد المكتوم

اعلان رقم (١٨٥٠)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٦٨٥٨ تجارية
الاسم التجاري الحالي: محلات علي بن عبدالحسين معقولي لقطع غيار السيارات
الاسم التجاري الجديد: شركة الاتفاق لتصليح الالكترونيات
نوع النشاط: اصلاح اجهزة الراديو والتلفزيون والفيديو
العنوان الكامل: السطوة دبي الامارات

اعلان رقم (١٨٥١)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
تغيير اسم تجاري
رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٩٨٩ تجارية رقم التسجيل: ٢١٥٠٢٤
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة المشاري التجارية
الاسم التجاري الجديد: شركة المشاري التجارية
نوع النشاط: تجارة مواد غذائية
العنوان الكامل: ديرة - دبي ميدان جمال عبدالناصر ت:٢٢٢٩٩٧ ملك محمد عبدالله القاز

اعلان رقم (١٨٥٢)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: رقم ٤٤٥٢١ - مهنية - رقم التسجيل ١٨٨٠/ش - ١٠٠٤٩٩
اسم صاحب الترخيص: شركة سكانتيك الاستشارية للتخطيط - جاسم محمد درويش
الاسم التجاري: شركة سكانتيك الاستشارية للتخطيط
نوع النشاط: تقديم الاستشارات الخاصة بمعالجة النفايات الصلبة
العنوان الكامل: مكتب رقم ٣٩/٥٢/ح س الشيخ محمد بن راشد - ديرة - ص.ب:١١٧٨ ت:٢٢٧٠٤٨
سبب الغاء الترخيص:

اعلان رقم (١٨٥٣)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٠٤٧ رقم التسجيل: ٢٠٥٧٢٦
اسم أصحاب الترخيص: علي السيد ابراهيم السيد خليفة ٢- باسم محمد رزوقي ٣- علي محمد رزوقي ٤ - رزوقي محمد حاجي رزوقي ٥ - محمد باقر رزوقي ٦ - منتصر محمد رزوقي ٧ - محمد حاج رزوقي خليل
الاسم التجاري: محمد حاج رزوقي واولاده/ ملك الألعاب/ فرع
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: محل ٢٤٤٧ ملك الشيخ راشد بن سعيد - بر دبي - الكرامة ص.ب:٧٠٦٠
سبب الغاء الترخيص: ظروف خاصة

اعلان رقم (١٨٥٤)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٠٩٣ مهنية
اسم صاحب الترخيص: عبدالسلام حنفي محمد شافعي المدني
الاسم التجاري: رضوان الشيخ مالك عبدالرحمن المدني بيت الشافعي للخياطة الحديثة
نوع النشاط: خياطة
العنوان الكامل: دبي - الكرامة - ملك الشيخ راشد بن سعيد
سبب الغاء الترخيص: لعدم الحاجة اليه

اعلان رقم (١٨٥٥)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٣٦١١ مهني رقم التسجيل: ١١٧١٦٥
اسم صاحب الترخيص: سيف راشد عبيد تريم
الاسم التجاري: سيف راشد للطباعة
نوع النشاط: مكتب طباعة عربي انجليزي وتصوير مستندات
العنوان الكامل: محل ملك غاية بنت السيد محمد/ ديرة/ النخيل
سبب الغاء الترخيص: لعدم الحاجة اليه

اعلان رقم (١٨٥٦)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٩٩١ تجارية رقم التسجيل: ٢١٦٠٠٠
اسم صاحب الترخيص: خالد عبدالله احمد الغرير
الاسم التجاري: مؤسسة الماسة للصناعات البلاستيكية
نوع النشاط: مكتب لمتابعة وانشاء مصنع المنتوجات البلاستيكية
العنوان الكامل: مكتب ملك شركة الاتحاد للبناء - ديرة/ المرقبات ص.ب:٥٢٣٩ ت:٦٦٦٣٣٥
سبب الغاء الترخيص: انهاء النشاط واغلاق المكتب

اعلان رقم (١٨٥٧)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ٤٧٩٩٦ مهنية رقم التسجيل: ١٠٠١٦٣
اسم أصحاب الترخيص: ابراهيم عبدالله الخياط وراجاقوبال بارامو
الاسم التجاري: عيادة الدكتور راج
نوع النشاط: عيادة طب بشري
العنوان الكامل: عيادة ص.ب:٤٥٣٠ ت:٢٢٣٣٧٧ ملك شركات الغرير
سبب الغاء الترخيص: لعدم الرغبة في الترخيص

اعلان رقم (١٨٥٨)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
الغاء ترخيص
رقم الترخيص ونوعه: ٤٦٠٦٣ - تجارية - رقم التسجيل: ٥١٦
اسم صاحب الترخيص: حسين يوسف احمد الحداد
الاسم التجاري: حسين الحداد لتجارة زيوت السيارات
نوع النشاط: تجارة زيوت السيارات
العنوان الكامل: ملك عبدالله عبدالرحمن الخاجة - ديرة - النخيل
سبب الغاء الترخيص: توقف النشاط التجاري

اعلان رقم (١٨٥٩)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
وفاة واحلال ورثة
رقم الترخيص ونوعه: ١١٢١٥٢ رخصة تجارية رقم التسجيل: ٢١٦٠٠٨
اسم المتوفي: حارب بن فاضل المزروعي
الاسم التجاري: شركة المزروعي للتجارة والمقاولات
صفة المتوفي: مالك الشركة
نوع النشاط: مقاولات بناء
العنوان الكامل: مكتب خاص - ديرة بورسعيد شارع المرقبات ص.ب:٢٣٦٧ ت:٦٦٧٢٢٠
رقم الاعلام الشرعي وتاريخه: ٨٣/٩٣
والمحكمة الصادر عنها: محكمة دبي
ممثل الورثة: فاضل احمد المزروعي

اعلان رقم (١٨٦٠)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
وفاة واحلال ورثة
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٦٨٥٨ تجارية
اسم المتوفي: حسين شعبان حبيب حمدون
الاسم التجاري: محلات علي بن عبدالحسين معقولي لقطع غيار السيارات
صفة المتوفي: شريك
نوع النشاط: تجارة قطع غيار السيارات
العنوان الكامل: ص.ب:١٣٨٤٢ السطوة دبي هاتف رقم:٤٤١٠٠٣
رقم الاعلان الشرعي وتاريخه: رقم/ ٨٩/١٢٥
والمحكمة الصادر عنها: المحكمة الشرعية دبي
ممثل الورثة: علي حسين شعبان حبيب حمدون

اعلان رقم (١٨٦١)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
انسحاب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ١٠٠٤٥٩ تجارة عامة رقم التسجيل: ٢٠٢١١٨
اسم أصحاب الترخيص: عبدالله محمد الموسى - مالاتيري كوتان
الاسم التجاري: وكالة المجرة التجارية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: دكان رقم ٤٠٦١ ملك ورثة صالح العصيمي ديرة ص.ب رقم:٢٥٤٠
اسم الشريك المنسحب: مالاتري كوتاي (كوتن)

اعلان رقم (١٨٦٢)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
انسحاب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٦٢٣٦ تجارة عامة
اسم أصحاب الترخيص: عبدالقادر يوسف جواد آل رضا وفيصل حسن الصايغ
الاسم التجاري: مؤسسة الخليج التجارية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: السطوة - شارع الضيافة - بناية راشد المكتوم ص.ب:٩٢٤ هاتف:٤٥٣٤٢٤ بر دبي
اسم الشريك المنسحب: عبدالقادر يوسف جواد آل رضا

اعلان رقم (١٨٦٣)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
انسحاب وادخال شريك
رقم الترخيص ونوعه: ٥١٤١٥/ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٣١٤١
اسم اصحاب الترخيص: سليمان احمد ثاني سويرة ٢- يوسف شرف علي ٣- سيف الدين شرف علي
الاسم التجاري: معرض دولار
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
العنوان الكامل: محل ملك جاسم بن جبرال ثاني ص.ب:٢٢٧٦ هاتف:٢٢٧٧٦٩
سليمان احمد ثاني سويرة
اسم الشريك المنسحب: عبدالله سلطان علي الجمادي

اعلان رقم (١٨٦٤)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
انسحاب وادخال شريك
رقم الترخيص ونوعه: رقم التسجيل: ٢٠٣٥٥٣
اسم أصحاب الترخيص: ١- احمد بن محمد سلطان القاسمي ٢- كودروس بيلاكوتاس ٣- ايه بي باراسكفيدس أوفرسيز المحدودة
الاسم التجاري: المركز الميكانيكي للخليج العربي
نوع النشاط: تجارة السيارات والدراجات النارية ومولدات الكهرباء ومحركات الديزل
العنوان الكامل: معرض ٥٢٣٦ ملك شركة عبدالله الصقر. طريق دبي الشارقة
اسم الشريك المنسحب: ١- كوروس بيلاكوتاس ٢- ايه بي باراسكفيدس أوفرسيز المحدودة سلطان بن محمد سلطان القاسمي

اعلان رقم (١٨٦٥)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
انسحاب شريك
رقم الترخيص ونوعه:
١- ١٢٨٠٤٣/ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٤٥٥١
٢- ١٢٨٠٤٥/ تجارية رقم التسجيل: ٢٠٣٧١٧
٣- ١٢١٣٩٨/ مهنية رقم التسجيل: ١٠١٠١٨
٤- ١١٨٧٢٤/— مهنية رقم التسجيل: ١١٩٤٢٨
اسم أصحاب الترخيص: ١- موسى حبيب حسن اليوسف ٢- عبدالكريم محمد عبدالكريم ٣- صديق محمد ابراهيم عبدالله ٤- شانخاني شافريا منوهر راجرام ٥- شرفاه محمد صالح شرفاني
الاسم التجاري: شركة جمبو للالكترونيات
نوع النشاط: تجارة المعدات الالكترونية
العنوان الكامل: بناية جمبو شارع المنخول بر دبي. ص.ب:٣٤٢٦/ دبي
اسم الشريك المنسحب: ١- موسى حبيب حسن اليوسف ٢- عبدالكريم محمد عبدالكريم ٣- شرفاه محمد صالح شرفاني

اعلان رقم (١٨٦٦)
تاريخ النشر ٢٣/٨/١٩٨٩
انسحاب شريك
رقم الترخيص ونوعه: ٤٣٠٧٥ رخصة مهنية رقم ملف التسجيل ١٠٤٧٧٦
اسم أصحاب الترخيص: احمد عبيد عبدالله ومحمد بشير بن شاه سوار
الاسم التجاري: مطعم محمد بشير جهلم
نوع النشاط: مطعم
العنوان الكامل: ديرة - سوق الذهب
اسم الشريك المنسحب: محمد بشير بن شاه سوار

حرب الأرض المحروقة في لبنان منذ ستة أشهر: هل يخرج الحل اللبناني من فوهة مدفع ؟

الحلقة الثانية

● سليم الحص ● ميشال عون ● سامي الخطيب

○ اللبنانيون يناشدون اللجنة العربية متابعة الحل السياسي
● مائة و١٠ آلاف مواطن لفظتهم الجولة الأخيرة
○ اللبنانيون هائمون في البحر.. وفي البر بلا مأوى

بيروت ـ «البيان» من موفق مدني:

في معرض نصيحته لاقاربه قال ضابط كبير في الجيش اللبناني: «انها حرب الارض المحروقة في لبنان، لم تعد هناك منطقة ولا بقعة آمنة. فالامان النسبي هو البقاء في بيروت، رغم الساعات الطويلة التي تقضونها في الملاجئ او الخروج الى خارج الاراضي اللبنانية».

والعاصمة اللبنانية في شقيها الغربي والشرقي تحترق لقد سجل آخر مرة اطول يوم في القصف المدفعي حوالي ١٥ ساعة متواصلة من قصف المدافع من عيار ٢٤٠ وما دون، وقذيفتين من هذا العيار كما يقول مسؤول عسكري لـ«البيان» تساويان قوة تدميرية لصاروخ «فروج» وهناك ٧ صواريخ فروج الاستراتيجية حالت الاتصالات الدولية وبشكل غير مؤكد حتى الان على العماد ميشال عون دون استعمالها حيث اشار رئيس الحكومة العسكرية في مقابلة مؤخرا مع صحافيين بريطانيين انه لم يزل يستعمل القذائف المكشوفة لا تلك التي تخترق الملاجئ.

ولكن المشكلة كما يراها رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص هو ان العواصف النارية التي تهب كل يوم على بيروت «لا ضابط لها لانه ليس هناك لجنة امنية تضم الجميع توقف اطلاق النار وتضبط الهدنة ولو لساعات او ايام فالمفاجآت الامنية هي سيدة الموقف لان لا روادع تحد من استمرار هذا الوضع الخطير».

لقد عاشت بيروت والمناطق في هدنة غير متفق عليها بسبب انشغال القيادات اللبنانية بمتابعة قضية الرهائن بعد تحرك ٢٤ قطعة اسطول اميركي اثر اعدام الكولونيل الاميركي وليم هيجنز بعد قيام اسرائيل بخطف الشيخ عبدالكريم عبيد. وبسبب آخر هو المساعي والمحاولات الرامية الى تشجيع اللجنة العربية الثلاثية في العودة الى بذل مساعيها لتنفيذ مقررات الدار البيضاء.

ولكن خلال هذه الهدنة في الايام الثلاثة انكشف للقيادات في الغربية والشرقية معا عن حالات ذعر وهلع اطلقتها الشائعات والشائعات المضادة، ففي الشرقية سيبت شائعات عن احتمالات قيام القوات السورية والحليفة لها بهجوم حالة من الهلع في المناطق المحاذية للضاحية الجنوبية فعقب شائعة اخليت مناطق الحدث، وبدارو، وبسوس والكحالة من السكان رغم محاولات الجيش اللبناني في هذه المنطقة بث الثقة بالاوضاع مما اضطر العماد ميشال عون الى عقد مؤتمر صحافي لساعات طويلة نبه فيه للمواطنين الى ما اعتبره الشائعات التي تحاول النيل من صمود وقف اطلاق النار.

في الوقت نفسه، كانت الاحزاب الحليفة لسوريا في بيروت الغربية تلاحق مطلقي الشائعات عن هجوم يستعد له الجيش في المنطقة الشرقية ويستهدف بالتالي بعض المحاور في مناطق عين المريسة، برج المر وصولا الى احتلال البنك المركزي.

لقد كانت فاجعة الهروب من القصف المدفعي هي التي تبرز حقيقة المأساة العميقة للشعب اللبناني، عندما ملئت العاصمة اللبنانية والمناطق بالكثير من التوقعات البائسة المماثلة، فقد انقلب زورق كان يحمل هاربين من المنطقة الشرقية وهو يحاول الوصول الى سفينة قبرصية تحمل ركابا من مرفأ جونيه الى قبرص حيث لقيت طفلتان مصرعهما غرقا .واحدث هذا الحادث صدمة نفسية عند المواطنين فيما وجدت البحرية القبرصية زورقا آخر يحمل حوالي ١٣ شخصا هائمين قرب سواحلها هاربين من القصف المدفعي فاعادتهم من حيث اتوا بدون رحمة لانهم لا يحملون تاشيرات دخول.

ولدغ ثعبان في منطقة العراء على ضفاف نهر الاولي مدخل صيدا الجنوبية، طفلين كانا يلهوان بالقرب من اهلهما المهجرين من الشطر الغربي فتوفيا في الحال، حيث تنتشر مئات العائلات البيروتية التي تفترش الارض وتلتحف السماء على طول الساحل الجنوبي الممتد الى مدينة صيدا بدون رعاية او اهتمام وحيث استأجر البعض الخيام كي لا يناموا على الشواطئ، او يقبعوا في سياراتهم حيث يبيعون ممتلكاتهم الكهربائية للمارة على طريق الساحل الجنوبي الذي قد يتعرض لعمليات اسرائيلية محتملة كرد على قضية الرهائن او بسبب النزاعات التي حملت الحزب التقدمي الاشتراكي في منطقة اقليم الخروب على تفريغ حوالي اكثر من عشرين عائلة فلسطينية من هذه المنطقة.

ويعتقد وليد جنبلاط وحلفاؤه وكذلك القوات السورية ان عنصرا جديدا دخل على الخط وراء خطوط المواجهة مع العماد ميشال عون وهو قيام مجموعات مجهولة الهوية بعمليات عسكرية، واغتيالات واستهدافات في البقاع والجبل، والشمال والجنوب وبيروت تحمل اسماء «مجموعة الشهيد كمال جنبلاط» ، «مجموعة الشيخ حسن خالد» ، «مجموعة النقيب الصحافي رياض طه» التي باتت تصدر بيانات عن عمليات خلف هذه الخطوط وحيث يسود السوريين وحلفاءهم من الاحزاب اعتقاد بان هناك تنسيقا ما بين مجموعات فلسطينية موالية لقيادة منظمة التحرير ومجموعات موالية لدولة عربية اخرى ومجموعات تابعة للجيش اللبناني في المنطقة الشرقية. مما تسبب في حالة توتر في علاقات جنبلاط مع ممثلي حركة فتح في شرقي صيدا التي ينطق باسمها زيد وهبي.

وهذا الامر بات يحرج حوالي مائة الف مهجر من بيروت منتشرين في مناطق بعيدة عن القصف المدفعي في اقليم الخروب والساحل الجنوبي وصيدا نظرا للاجراءات الامنية التي تحاول تعقب هذه المجموعات التي قامت مؤخرا بعمليات مماثلة في منطقة الشوف عرين جنبلاط الاساسي.

ان شريطنا من الدمار والحرائق اشتعلت منذ ستة اشهر لتطال كل

القرى الدرزية المحانية لقرى المنطقة الشرقية الجبلية، في قرنايل وحمانا وضهر البيدر يضاف الى دمار لم تشهد له مثيل مدن عاليه وبحمدون وقرى الشحار الغربي ولاول مرة يطال القصف المدفعي بلدات مناطق الشوف التي كانت طوال خمس عشرة سنة بعيدة عن هذا القصف. حيثما اصابت مواقع عسكرية وسياحية حيث اصيب فندق قصر الامير امين في بيت الدين باصابات مباشرة من مدفعية العماد ميشال عون المنصوبة في مرتفعات سوق الغرب، وبعبدات وبرمانا وحيث اودت قذيفة واحدة فاجأت بلدة حمانا التي لم يزل للمسيحيون يقطنونها في الجبل في اصابات مباشرة واودت بحياة عائلة مسيحية مكونة من ثلاثة اشخاص.

وبات للمهجرون الدروز في الجبل يلوذون في المناطق ذات العمق ويتجمعون في بلدات مسيحية كعين زحلتا، ودير القمر وحيث العلاقات المسيحية ـ الدرزية في ما تبقى من تعايش في هذه المناطق مهتزة بفعل التهجير الناتج عن القصف المدفعي لهذه البلدات او تحويلها الى امكنة عسكرية في المواجهة الحاصلة الان وبالتالي فان الجبل تبعا لذلك يعيش كل التوقعات المحتملة فيما اذا تحولت المواجهات من مرحلة القصف وتبادله عند المواقع العسكرية الثابتة الى تحريكه بعملية لاختراقات متبادلة ما بين الاطراف المتقاتلة.

ويحتاج رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الى تطويع ما لا يقل عن ١٥ الفا في صفوف الجيش اللبناني الذي يقوده اللواء سامي الخطيب الذي يحول عدم تجهيزه بشكل كاف دون اشراكه بفعالية في القتال ضد الحكومة العسكرية، وهو الامر الذي يلح فيه جنبلاط على الرئيس الحص الذي يتردد في فتح اعتماد خاص من البنك المركزي اللبناني للقيام بمثل هذه الخطوة التي عارضتها حكومته بعدم انعقاد مجلس وزراء منذ ستة اشهر الى الان كي لا يكرس التقسيم وبالتالي كي يحول كما يقول في مجالسه الخاصة دون سيطرة الاحزاب والميليشيات على هذا الجزء الكبير من الجيش اللبناني في الشطر الغربي.

ولكن العماد ميشال عون الذي احدث تبديلات عسكرية في اللواء الثامن الرابض على جبهة سوق الغرب وهي الجبهة الاستراتيجية في مصير المنطقة الشرقية وفي مصير الجبل الذي تسيطر عليه قوات جنبلاط المدعومة بالقوات السورية في هذه المنطقة، وحيث يلح جنبلاط على القيادة السورية منذ بدء الاقتتال في ١٤ مارس الماضي للقيام بعملية اختراق تستهدف محيط قصر بعبدا ووزارة الدفاع في الشرقية بينما لا تتحمس سوريا للقيام بخطوة من هذا النوع في ظل ظروف سياسية وامنية وعسكرية ليست ملائمة لها بعد.

وتقول مصادر الغربية ان العماد عون في احداثه تبديلات في الوحدات العسكرية يعود الى كون المعارك التي اشتدت مؤخرا اتت على مجمل مرابض المدفعية في الجبل حيث نقلها بعيدا عن خطوط المواجهة وايضا يحاول سد النقص الحاصل عن قرار جنود من المناطق اللبنانية الاخرى من المسلمين عن المشاركة في القتال الدائر وهو الامر الذي اوجد له صعوبة جعلته يكثف القصف المدفعي من



● وليد جنبلاط ● سمير جعجع

● جنبلاط يطالب الحص بتطويع آلاف المقاتلين

● عون يحاول بث الثقة بين حكومته وسكان الشرقية

لجل خلق وقائع دامية تستدرج حضور الامم المتحدة بغية ان تتولى مناقشة القضية اللبنانية بعد توقف عمل اللجنة العربية عن مساعيها مؤخرا. ولكن العماد ميشال عون بدوره يحاول اثبات قدراته العسكرية التي يتمتع بها جيشه في الشرقية من خلال القصف المدفعي الكثيف وقوة النيران التي ابعدت حوالي مليون شخص عن العاصمة بيروت التي اخليت من سكانها، يضاف الى ذلك استخدام تكتيك اليد الطويلة التي تطال كل المواقع البعيدة في البقاع والجبل ومؤخرا شمال لبنان حيث تساقطت القذائف في جبل تربل وفي محيط مدينة طرابلس لاول مرة في هذه المواجهات ايذانا بدخول منطقة شمال لبنان حيث يقف زعيمها الرئيس سليمان فرنجيه على الحياد الذي يزعج حلفاءه في المنطقة الغربية، بشكل دفع جنبلاط وبري الى شن حملات سياسية عليه باتهامه بانه احد رؤوس المارونية السياسية المتصلبة بالتمسك بالامتيازات السياسية، وتحميله مسؤولية اندلاع الحرب اللبنانية عندما كان في سدة الرئاسة اللبنانية في العام ١٩٧٥.

ويحاول حلفاء سوريا ايجاد بديل شمالي للرئيس سليمان فرنجيه الذي عقد اجتماعا مع الزعيم الطرابلسي المحامي عمر كرامي اكدا فيه على دعم الوفاق الشمالي ما بين المناطق المسيحية والاسلامية في الشمال ولكن رهان خصوم فرنجيه يتركز على محاولة جعل النائب مخايل الضاهر الذي رشحه اتفاق مورفي ـ الاسد في الصيف الماضي لرئاسة الجمهورية واعترضت عليه قيادات المنطقة الشرقية بمثابة زعيم شمالي ماروني بديل بحيث يسد الفراغ السياسي الناجم عن حيادية الرئيس فرنجيه في الوقت الذي تعزز فيه هذه القوى الحليفة لسوريا علاقاتها مع حفيد زعيم زغرتا وهو سليمان فرنجيه ٢٢ سنة العقيد المناوئ بتشدد للمنطقة الشرقية بفعل اقدام القوات اللبنانية

على اغتيال عائلته في مجزرة اهدن قبل عشر سنوات وحيث ينشط سليمان الصغير في بسط سيطرته خاصة بعد ان استقبله مؤخرا الرئيس السوري حافظ الاسد بحضور جده سليمان وعمه روبير ولكن الموقف الشمالي الماروني الحليف لسوريا في هذا الحياد الذي يسلكه الرئيس فرنجيه يربك القوى الحليفة لسوريا التي تريد تطويق العماد عون بعناصر لبنانية معارضة سياسيا وعسكريا لنهجه في مواجهة سوريا وحلفائها سياسيا وعسكريا منذ ستة اشهر بدون هدنة!

وتبرز جبهة شمال لبنان في اهميتها

في المواجهة ما بين سوريا وحلفائها ضد الحكومة العسكرية والمتحالفة مع القوات اللبنانية في المنطقة الشرقية بشكل يوازي اهمية الجبل الدرزي الموازي للمنطقة الشرقية . فانخراط الشمال في الصراع الدائر يخفف على الاقل الضغط العسكري على بيروت والجبل والبقاع وبالتالي يوسع المعارضة اللبنانية لحكومة العماد ميشال عون الذي يتمسك بشعار «حرب التحرير» الذي يعني اخراج القوات السورية من لبنان؟!

ولم تنخرط الضاحية الجنوبية التي يسيطر على الشطر الاكبر منها حزب الله في المعارك المباشرة على خطوط التماس الفاصلة مع المنطقة الشرقية رغم تحريك خطوط التماس في الضاحية من قبل حزب الله وحركة امل خاصة في المناطق التي لا تتواجد فيها القوات السورية، وعقب ما اذاعه حزب الله عن انه قام بعملية تفجير لمبنى يوجد فيها جنود تابعون لجيش عون في منطقة كاليري سمعان التي تفصل الشياح عن عين الرمانة حيث حاولت مجموعة من هؤلاء الجنود التقدم في عملية تحصين لخطوطها واذاع حزب الله عن مصرع عشرة جنود لعون في هذه العملية؟

وعقبها اعلن رئيس حركة امل عن دخول الحركة في القتال في الضاحية وعلى طول الخطوط التي يتوزعها الجيش السوري والجيش اللبناني، وقوات الحزب التقدمي الاشتراكي ولكن حزب الله الذي تتحكم عقدة اخراجه بقوة حركة امل في جنوب لبنان يتطلع نحو الجنوب للعودة الفاعلة اليه كما حصل مؤخرا في العملية الفدائية التي قام بها الشيخ اسعد برو في قافلة جنود اسرائيليين



ولحديين في عمق الشريط الحدودي الذي تشرف عليه اسرائيل، اكثر مما هو يتطلع نحو المنطقة الشرقية التي يراها ساحة صراع غير مؤكدة له وثانوية خاصة وان الشرقية التي تبادل حزب الله حالة الحذر سبق لها وتعاطفت على خطوط تماس الضاحية مع حزب الله خلال مواجهته المصيرية مع حركة امل الى حد الاشاعة عن لجوء مجموعات حوصرت في الضاحية الى الشرقية في حينه.

ولكن حزب الله في الضاحية الجنوبية الذي يتوقع ردات فعل امريكية واسرائيلية عنيفة ضد مواقعه في جنوب لبنان وعرينه في الضاحية الجنوبية انخرط تدريجيا في المواجهات التي باتت تدخل الضاحية تدريجيا في حرب مع الحكومة العسكرية التي يحرص العماد ميشال عون نظرا لقرب خطوطها من الشرقية ومن مناطق سيطرة الجيش اللبناني في الحدث وبعبدا والحازمية حيث مقر بعبدا ووزارة الدفاع على مغازلتها بهدف تحييدها بتذكيرها انه ابن الضاحية الجنوبية باعتبار انه ولد وترعرع كما قال حافي القدمين في ازقتها وهي ازقة بلدة حارة حريك التي يقطنها قادة وميليشيات حزب الله وعلى رأسهم مرشدها الروحي العلامة محمد حسين فضل الله.

لقد كشف المؤتمر الصحافي الذي عقده العماد ميشال عون اثر حادثة توقيف الصحافي رؤوف الراسي الذي نشر حديثا كشف فيه اسرارا عسكرية لسفير لبنان في بغداد للمناطق الغربية عن عمق التباينات التي يعبر عنها اعلام المنطقة الشرقية الذي يعود ولاؤه الاصلي للقوات اللبنانية.

وبدت هذه المكاشفة التي وصفتها وسائل الاعلام في الغربية بانها «تأنيب» لاعلام المنطقة الشرقية تكشف عن ثغرة لم تزل مفتوحة ما بين الحكومة العسكرية والقوات اللبنانية، بتأثير المواجهة التي حصلت بينهما في فبراير الماضي، فكل وسائل الاعلام في الشرقية باستثناء شركة تلفزيون الحازمية الرسمية والاذاعة اللبنانية التي استحدثتها الحكومة العسكرية على الموجة القصيرة وصحافة الانوار والديار والاوريان لاجور الناطقة بالفرنسية متعاطفة مع الحكومة العسكرية بشكل او باخر خاصة الصحف المستقلة التي لها هامش تحتفظ به من الاستقلالية.

ولكن اعلام القوات اللبنانية هو المتحكم بتسيير دفة التوجيه السياسي والاعلامي بشكل عام، ورغم الاجتماع العلني الذي تم ما بين الحكومة العسكرية ويشخص رئيسها العماد ميشال عون وقائد القوات اللبنانية الدكتور سمير جعجع، فان هذا الاخير مع كبار معاونيه لا يزالون يلتزمون الصمت حيال نهج الحكومة العسكرية في مواجهة القوات السورية، وحيث

تعكس مصادر القوات اللبنانية اعتقادها الضمني بانه وقع في خطأ التوقيت والتقدير في تبني شعارها في حرب التحرير ضد الوجود السوري، الذي يتقرر وضعيته اللبنانية في لعبة الامم العربية والدولية.

وبدا في الحوارات التي دارت ما بين العماد ميشال عون وحشد الاعلاميين في الشرقية ما عكسه الجنرال من كون هذا الاعلام لا مثيل بشكل نهائي وجهة نظره ان لم يكن يشاغب عليها من خلال ابراز ما يشبه حالة اليأس والفواجع الانسانية والنقص في المواد التموينية والحياتية لا سيما المحروقات، وهي مادة تعرضها هذه الوسائل الاعلامية على الرأي العام بدون التحفظات التي عرفت عن المنطقة الشرقية خلال خمس عشرة سنة بانها تخفي عن وسائل الاعلام تفاصيل مجريات الامور السلبية في الشرقية بقدر الامكان، فاذا هو الاعلام الموالي للقوات اللبنانية صريح الى حد احراق موقف الحكومة العسكرية، التي تحاط بها تساؤلات عن هدف الحرب ومدتها والظروف والملابسات العربية والدولية غير المؤكدة التي تحيط بموقف الشرقية وعن احتمالات المواجهة التي لا عودة عنها كما يقول العماد عون مع سوريا؟

لقد حاول العماد عون باسلوبه العسكري بث الثقة لدى الرأي العام في الشرقية في مسار خطته وفي عكس ذلك اطلق التحديات متسائلا عمن سيخرج الاخر من سدة الحكم.

لقد جاء الجواب على هذا التساؤل الذي طرحه العماد عون في اليوم التالي عندما التهبت محاور القتال لمدة ١٥ ساعة متواصلة وعكست مصادر القوى الحليفة لسوريا في الغربية استحالة الحوار ما بين سوريا والعماد ميشال عون بسبب هذه التحديات اللبنانية والبطريرك الماروني نصر الله صفير الذي يحاور رئيس مجلس النواب حسين الحسيني حول تسوية رسمية توافق عليها سوريا والشرقية والنواب الذين يتلقون الانتقادات اللاذعة من «الجنرال المتمرد» كما وصفته الصحافة الغربية.

كما ان الاخرين يشكون من متاعب التحالفات غير المؤكدة في مناطق التحالف السوري .تشعر الشرقية ايضا بمتاعب التحالفات غير المؤكدة ايضا ما بين الحكومة العسكرية والقوات اللبنانية والبطريرك صفير ونوابه ولكن حفظ البقاء هو العصب الحيوي في هذه التحالفات.

فالاحزاب اللبنانية المعارضة لعون التي تبحث عن صيغة تحالف فيما بينها يعمل نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين في اتصالات موسعة لعقدها بغية وضع تصور بعد ستة اشهر من القتال وما بلغه من مخاطر واحتمالات تجد ان اختلالا عسكريا حصل بينها وبين المنطقة الشرقية بشكل مفاجئ بما يتملكه الجيش والقوات اللبنانية بفعل السلاح الذي ارسله العراق لدعم الشرقية وبفعل بيان اللجنة العربية الثلاثية الذي اتهم سوريا بعدم التعاون وبفعل ما فجرته ازمة الرهائن الاجانب من ضغوط امريكية وحركة اسرائيلية تنبئ بعملية اختراق ما في الجنوب او ضهر البيدر او في البقاع الغربي، تشعر ان القوات

السورية هي السند القوي في مواجهتها مع العماد ميشال عون العسكرية. لان الحكومة العسكرية كما قال احد القياديين من هذه الاحزاب لـ«البيان»:« ما بين الموت السياسي وبين موت القتال الدائر الان»؟!

وتشبه هذه الاحزاب الوضع الحالي في لبنان بما كان سائدا عشية الاجتياح الاسرائيلي في العام ١٩٨٢. من حيث ان تحالفها مع سوريا مهدد بكل القوى الخارجية وللفاجئ كما عكس ذلك رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط قبل مقابلته الاخيرة الرئيس السوري، كون الاتحاد السوفياتي لا يدعمها بل يدعو الى الحوار والتسوية مع الشرقية وكذلك فرنسا التي تدعم وضعية العماد ميشال عون الذي وصفه رئيس اللجنة البرلمانية في الجمعية الوطنية الفرنسية انه اشبه «بشارل ديغول» الذي تصدى للالمان في فرنسا خلال الحرب العالمية الثانية؟!

لقد كشفت قضية الرهائن الغربيين للقوى الوطنية والاسلامية التي زارت لاول مرة طهران واصدرت بيانا سياسيا منها عن ان ايران توظف هذه المسألة في نطاق فتح حوار مع الغرب. وخاصة مع واشنطن بتشجيع سوفياتي يدعو الى تنمية هذا الحوار الامريكي ـ الايراني تحديدا وبالتالي فان ايران التي تنسق مع سوريا في لبنان تشغلها عنه مشاغل اخرى في ظل عهد الرئيس الايراني الجديد هاشمي رفسنجاني الذي يقود سياسة الانفتاح الايراني الدولي؟

فايران باتت تقودها اعتبارات سياسة الانفتاح الدولي الذي يعني ايضا محاولة الانفتاح على كل الاطراف الداخلية اللبنانية ومساعدتهم في الوصول الى حل لا طائفي، وهي لغة ايرانية جديدة سمعتها الاحزاب اللبنانية من المسؤولين الايرانيين في طهران.

لذلك فالرهان الاخير عند هذه الاحزاب الحليفة لسوريا هو على كيفية ادارة القيادة السورية للموقف السياسي والعسكري في لبنان ومستلزماته الاقليمية والدولية بعد ان اكد بيان اللجنة الثلاثية عدم تعاون جميع الاطراف في لبنان.

لذلك وقع لبنان بحيث يدري او لا يدري بعد عملية اسرائيل في اختطاف عضو حزب الله الشيخ عبدالكريم عبيد في احتمالات متعددة الوجود، فقبالة السواحل اللبنانية ٢٤ قطعة حربية اميركية تشق طريقها اليه بتؤدة وبحذر ايضا، وبين شطري العاصمة بيروت مواجهات لا تهدأ وقذائف تتوزع الى القرى النائية والبعيدة التي فوجئت بالقصف وبعدد الضحايا لا سيما في البقاع الذي هو الموقع الاستراتيجي لتواجد القوات السورية في لبنان، وفي الجنوب حشود اسرائيلية وتهديدات تطلقها اسرائيل بعمليات انتقامية لا يمكن معرفة حجم حدودها مسبقا. وهناك يضاف الى ذلك توقف الحل العربي عن العمل في سبيل تسوية في لبنان لذلك تحاول الضغوط العسكرية والسياسية المتبادلة البحث عن مخرج او حل؟

اي مخرج او اي حل؟

لا يبدو في الافق المنظور ان هناك مخرجا .ان حلفاء سوريا من الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية لا يرون امكانية فتح حوار مع حكومة العماد ميشال عون حول تسوية سياسية وهو ما تردده بالمستحيل وهي تشعر ايضا ان البيان الثلاثي للجنة العربية دعم وجهة نظر الحكومة العسكرية في العلاقات مع الحل العربي وهو الامر الذي يتطلب فتح نافذة حوار مع اللجنة العربية بغية اعادة عملها؟

اما في الشرقية فان نظرة القوات اللبنانية هي ان تطورات قضية الرهائن من خلال فتح حوار امريكي ـ سوري ـ ايراني قد ينعكس على لبنان هو المسألة الاساسية في هذا الترابط ما بين قضية الرهائن وتطورات الازمة اللبنانية وهي المفتاح الذي تحاول سوريا فيه ان تعزز وضعها الداخلي بعد خلط اوراقها الاقليمية والدولية.

ولكن يبقى ان هناك حوالي مائة وعشرة آلاف مواطن في بيروت لفظتهم جولات الاقتتال الاخيرة في العاصمة اللبنانية، والمياه المقطوعة عن العاصمة بيروت تربك مستشفياتها التي تغص بالقتلى والجرحى يضاف الى ذلك نقص في الادوية، والمحروقات والبنزين والغاز المنزلي في الشرقية، وحوالي ٥٩٠ قتيلا وحوالي ٢٥٧٠ جريحا هي محصلة حرب الاشهر الستة في لبنان.

● القصف المدفعي يغطي ثلاثة أرباع لبنان، والجنوب في احتمالات اجتياح
○ اشاعات تخلي بلدات وقرى والعاصمة اللبنانية
● الشرقية بلا عمق، وبيروت خالية، والجبل شريط محروق





● معارك بيروت: شرارة انتشرت سريعاً

للرد على العداء الاميركي والارهاب الاسرائيلي

عرفات يهدد بالعودة للمجلس الوطني ليقول كلمته

مرحلتان في الانتفاضة لم نستخدمهما بعد.. ولن نصدر جواز السفر الفلسطيني

مخطط لتهجير نصف مليون فلسطيني من لبنان والعلاقات مع سوريا مستحيلة

عمان ـ وكالات الأنباء:

هدد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بالرجوع الى المجلس الوطني الفلسطيني ليقول كلمته ازاء التنكر الاميركي ـ الاسرائيلي لحقوق الانسان الفلسطيني وتلكؤ اميركا في حوارها مع المنظمة وتصعيد اجراءات البطش الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني الاعزل في الارض المحتلة واكد تصميم الفلسطينيين على الاستمرار في انتفاضتهم وتصديهم لقوات الاحتلال الاسرائيلي وقال ان هناك مرحلتين لم يتم استخدامهما حتى الآن في الانتفاضة وهما الاضراب الشامل والعصيان الوطني الشامل.

وتحدث ياسر عرفات في مؤتمر صحافي عقده في عمان أمس مطولا عن العداء الاميركي للشعب الفلسطيني وحقوقه الانسانية وعن البطش والعنصرية اللذين تمارسهما اسرائيل لكنه أكد استمرار الحوار الفلسطيني ـ الاميركي وهجوم السلام الفلسطيني بإعتباره احد الاهداف الاستراتيجية لمنظمة التحرير وليس مجرد تحرك تكتيكي.

وقال عرفات «ان هناك مخططاً رهيباً لتصفية القضية الفلسطينية والامن القومي العربي» واشار الى ان هذا المخطط ينطلق «اولا من تهجير نصف مليون فلسطيني من لبنان الى الحدود الاردنية تمهيدا لتنفيذ مؤامرة الوطن البديل».

وطالب الرئيس الفلسطيني ادارة الرئيس بوش بتوضيح موقفها من «الممارسات القمعية الاسرائيلية وحرب التجويع ضد شعبنا في الارض المحتلة والتي ازدادت ضراوة عقب زيارة مساعد وزير الخارجية الاميركية جون كيلي مؤخرا الى المنطقة والتي تمثلت باصدار البطاقات الممغنطة لأبناء قطاع غزة».

وتساءل مستنكرا «ما اذا كانت حقوق الانسان التي يتحدث عنها الرئيس بوش تشمل الانسان الفلسطيني» وتابع عرفات قائلاً «لقد جن جنون الرئيس الاميركي عندما سقط بعض القتلى في ساحة بكين اثر الاضطرابات التي شهدتها الصين الشعبية مؤخرا» وقال «يبدو ان حقوق الانسان التي يتحدث عنها بوش تتوقف عندما تتعلق المسألة بنا كفلسطينيين».

ووجه عرفات سؤالا الى الرئيس الاميركي بوش عن رأيه في تلك البطاقات كما سأل عرفات الكونجرس الاميركي والعالم المتحضر عن رأيهم في البطاقات التي تعد انتهاكا لحقوق الانسان الفلسطيني.. وتساءل عما إذا كانت حقوق الانسان في العالم لا تشمل الانسان الفلسطيني.

وقال ان ستة شهداء سقطوا أمس الأول ليرتفع بذلك عدد شهداء الانتفاضة خلال ثلاثة ايام الى ١٨ شهيداً واوضح «أننا نقلنا حصيلة الممارسات القمعية الدموية الاسرائيلية للجانب الاميركي في الحوار.. ولكننا لم نسمع أي رد فعل بل ان الجانب الاميركي متمسك بمشروع اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي ويرفض الاستجابة لعقد المؤتمر الدولي للسلام ويتجاهل الحقوق الفلسطينية ـ ومشروع السلام الفلسطيني».

وقال عرفات ان للصبر الفلسطيني حدودا واذا وصل الحوار الى طريق مسدود ولم تبد الولايات المتحدة أية استجابة لمتطلبات السلام والحقوق الفلسطينية فانه سيدعو المجلس الوطني الفلسطيني للانعقاد ليقول كلمته..

وحول العلاقات الفلسطينية ـ الاردنية ونتائج محادثاته في الاردن قال عرفات اننا سنواصل تحركنا السياسي الخارجي بالتنسيق مع الاردن والاقطار العربية الشقيقة. واشاد بالموقف الاردني الداعم لقضية الشعب الفلسطيني والرافض لاي مساومة على هذا الموقف المبدئي.

وأعلن عرفات ان منظمة التحرير لن تصدر جوازات سفر فلسطينية.. كما لن تصدر الجنيه الفلسطيني.. ولن يكون هناك تغيير بالنسبة للجوازات الاردنية الحالية التي تعطى للفلسطينيين ونفى ان يكون قد طلب من جامعة الدول العربية اصدار جوازات سفر للفلسطينيين.

وبشأن لبنان أكد ضرورة الحل العربي والحيلولة دون التدويل وطالب بتشكيل قوة سلام عربية تتولى فرض وحفظ السلام في لبنان.

وعن العلاقات الفلسطينية ـ السورية نفى عرفات ان يكون قد تلقى دعوة رسمية من سوريا بهدف التنسيق المشترك مؤكدا ان العلاقات كانت دائما في حكم المستحيل.

واوضح عرفات ان التنسيق الايراني ـ السوري في لبنان مع بعض الفصائل اللبنانية خطير ويجب ان يطرح على القمة العربية المقبلة.

في الوقت ذاته وجه الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات أمس رسالة الى ملوك وامراء ورؤساء الدول العربية والاسلامية بمناسبة مرور ٢٠ عاماً على محاولة اسرائيل احراق المسجد الأقصى في ٢١ اغسطس ١٩٦٩ جاء فيها ان هذه الذكرى تأتي لتسلط الاضواء بشكل ساطع ومؤلم في الوقت ذاته على التدنيس المتعمد والمستمر بشكل يومي ضد المقدسات والتراث والهوية الاسلامية وعلى الانتهاك الفاضح لجميع الاعراف والقيم الحضارية والانسانية والسماوية.

وأكد عرفات ان هذا التدنيس هو جزء لا يتجزأ من سياسة الحرب وغطرسة القوة التي تقوم بها اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني متحدية بذلك الامتين العربية والاسلامية.

وحذر عرفات في رسالته من عملية تغييب مقصودة ومدبرة من جانب قوات الاحتلال الصهيوني تستهدف تأكيد اقتطاع مدينة القدس من الوطن الفلسطيني.

• الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات يشهر البطاقة البلاستيكية الممغنطة التي اصدرتها سلطات الاحتلال الصهيوني قسرا للمواطنين العرب في قطاع غزة المحتل وطالب عرفات في عمان الولايات المتحدة بادانة هذا العمل كسلوك عنصري. (أ. ب ـ بالاقمار الصناعية)

نائب رئيس الوزراء الافغاني

عرفات يلعب دوراً هاماً في الوساطة مع المجاهدين

الكويت، إسلام أباد ـ الوكالات:

قال نائب رئيس الوزراء الافغاني سرور منغال إن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يلعب دوراً هاماً في الوساطة بين حكومة كابول والمجاهدين الافغان.

وأشار المسؤول الافغاني في حديثه لصحيفة «الوطن» الكويتية أمس الى ان عرفات التقى في باكستان مع المجاهدين ومع المسؤولين الباكستانيين في سبيل ايجاد حل سلمي للمشكلة الافغانية.

وعن الصراع بين حكومة كابول والمجاهدين قال «منغال» ان القوات الحكومية صدت هجوماً للثوار على جلال اباد وارجعت قواتهم الى الحدود الافغانية ـ الباكستانية.

وقال ان «المراهنة على الحل العسكري قد اخفقت رغم المساعدات الاميركية للمجاهدين».

رابين:

لم نجر اي مفاوضات بشأن الرهائن ولا جديد في القضية

تل ابيب ـ وكالات الانباء:

صرح وزير الحرب الاسرائيلي اسحاق رابين امس بأن اسرائيل لم تجر حتى الآن اي مفاوضات مع الخاطفين لاطلاق سراح جنود اسرائيليين ورهائن غربيين محتجزين في لبنان.

وقال رابين خلال زيارة الى قاعدة جوية اسرائيلية قرب حيفا «حتى الآن لم تجر اسرائيل اي مفاوضات مباشرة او غير مباشرة ولا جديد في القضية» مضيفا «نحن مستمرون في التماس كل السبل لاجراء اتصالات تسمح بعودة جنودنا والافراج عن الرهائن الغربيين».

وقال رابين «منذ نقل الشيخ عبدالكريم عبيد الى اسرائيل تهيأ الجو لاجراء مفاوضات لكن النجاح في ذلك ليس اكيدا».

واضاف رابين «يجب ان نتذكر ان خطف اسرائيل للشيخ عبيد هو الذي اعاد قضية الرهائن الى دائرة الاهتمام الدولي».

ويذكر ان «كوماندوز» اسرائيليين خطفوا الشيخ عبدالكريم عبيد مسؤول حزب الله في جنوب لبنان من منزله في جبشيت يوم ٢٨ يوليو الماضي مما دفع منظمة «المستضعفين في الارض» الى اعدام الكولونيل الاميركي وليام هيجنز اثر رفض اسرائيل لطلبها الافراج عن الشيخ عبيد.

مبارك:

لا ضرورة لعقد قمة طارئة حول لبنان

القاهرة ـ كونا:

اعلن الرئيس المصري حسني مبارك انه ليس هناك ضرورة لعقد قمة عربية طارئة لحل الأزمة اللبنانية. وقال مبارك في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة الليلة الماضية عقب عودته من هراري، «علينا أن ننتظر نتيجة اعمال اللجنة الثلاثية المنبثقة عن مؤتمر القمة العربية في الدار البيضاء والتي ستواصل اعمالها لمناقشة القضية اللبنانية».

والجدير بالذكر ان العراق كان قد طالب بعقد قمة عربية طارئة بعد تأزم الاوضاع في بيروت.

ويذكر ان مبارك كان قد قام بزيارة الى هراري حيث شارك في اللجنة الخاصة بالجنوب الافريقي المنبثقة عن منظمة الوحدة الافريقية التي عقدت اجتماعاتها لبحث الأوضاع الراهنة في جنوب القارة الأفريقية وفي مقدمتها استقلال ناميبيا.

عرفات يزور القاهرة اليوم

القاهرة ـ وكالات الأنباء:

أعلن في القاهرة أمس ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات سيصل الى العاصمة المصرية اليوم (الأربعاء) لاجراء محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك حول القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية ونتائج اتصالاتهما الدولية.

ونقلت صحيفة «الاهرام» المصرية عن سعيد كمال ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة قوله: إن الرئيسين سوف يدرسان حقيقة الموقف الاسرائيلي ونواياه ازاء خطة السلام المقترحة والتي يعتقد بانها مفتعلة من اجل تعطيل عملية السلام وصرف الانظار عن الانتفاضة.

ام جهاد:

الدعم العربي للانتفاضة غير كاف

الكويت ـ وكالات الأنباء:

قالت انتصار الوزير «أم جهاد» عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح»: ان المساعدات العربية التي تقدم للانتفاضة الفلسطينية ليست كافية ودعت الدول العربية الى الالتزام بالدعم الذي أقر بموافقتها في قمتي الجزائر والدار البيضاء.

واضافت أم جهاد في حديث لصحيفة «الانباء» الكويتية انه لو التزم العرب بدعم الانتفاضة لعرفت الانتفاضة الفلسطينية افاقاً اخرى اكثر اتساعاً وطموحاً.

• جنود اسرائيليون في سيارة جيب عسكرية يقفون في ساحة المهد بمدينة بيت لحم بينما يتوجه عدد من السياح الاجانب الى الكنيسة.

وكان جنود اسرائيليون قد تخفوا في ملابس سياح واطلقوا الرصاص على الفلسطينيين خلال تظاهرة في المدينة قبل عدة ايام. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

محللون ومراقبون سياسيون

هدفان لا ثالث لهما وراء تحرك الاسطول الفرنسي باتجاه سواحل لبنان

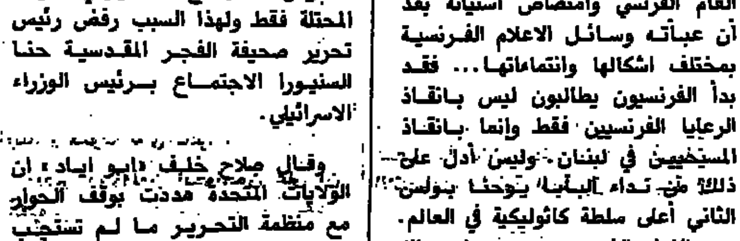
بيروت ـ وكالات الأنباء:

قال محللون ومراقبون سياسيون في بيروت أمس أن السؤال الذي يحيرهم حول تحرك الاسطول الفرنسي باتجاه لبنان هو هل هذا التحرك لمجرد انقاذ الرعايا الفرنسيين في لبنان؟ وإذا كان الامر كذلك هل تحتاج فرنسا لمثل هذا الاسطول الضخم وهذا الحشد للقطع البحرية؟

وفي محاولة للاجابة على هذه الاسئلة اعرب المحللون والمراقبون عن اعتقادهم بأن تحرك البحرية الفرنسية وان كان مظهره الملموس نوعاً من أنواع استعراض القوة الا أن له هدفين لا ثالث لهما، أولهما معلن رغم أن تنفيذه لم يبدأ بعد وهو اجلاء الرعايا الفرنسيين عن لبنان في حالة تعرضهم للخطر وهو ما أكده الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.. خاصة وأن الوضع في لبنان اختلطت فيه الاوراق بالفعل وليس باستطاعة أحد الآن التنبؤ بعواقبه.

أما الهدف الثاني غير المعلن والذي بدأ تنفيذه بالفعل فهو ارضاء الرأي العام الفرنسي وامتصاص استيائه بعد أن عبأته وسائل الاعلام الفرنسية بمختلف اشكالها وانتماءاتها... فقد بدأ الفرنسيون يطالبون ليس بانقاذ الرعايا الفرنسيين فقط وانما بانقاذ المسيحيين في لبنان. وليس أدل على ذلك من نداء البابا يوحنا بولس الثاني أعلى سلطة كاثوليكية في العالم. وهو النداء الذي وجهه من سان جاك دي كومبوستيل في اسبانيا يوم الأحد الماضي واتهم فيه المسلمين بأنهم يريدون تدمير القطاع المسيحي من بيروت.

في غضون ذلك اجمعت الصحف الرئيسية في باريس على وصف الموقف الفرنسي في لبنان بالازدواجية التي قالت أنه يفقد فرنسا مصداقيتها.



وقف الحوار الفلسطيني ـ الاسرائيلي

باريس ـ أ.ف.ب:

اعلن صلاح خلف «ابو اياد» عضو اللجنة المركزية لحركة «فتح» أمس وقف اللقاءات الفلسطينية مع مسؤولين اسرائيليين في الارض المحتلة وقال انه إثر الموقف الاميركي القائل بانه لا يمكن التفاوض لحل القضية الفلسطينية الا مع فلسطينيي الارض المحتلة قررت المنظمة وقف الاتصالات الفلسطينية ـ الاسرائيلية حتى لا يساء فهمها.

وابلغ ابو اياد اذاعة فرانس انترناشيونال اننا نؤكد أنه لا يمكن التفاوض للحل مع فلسطينيي الارض المحتلة فقط ولهذا السبب رفض رئيس تحرير صحيفة الفجر المقدسية حنا السنيورا الاجتماع برئيس الوزراء الاسرائيلي.

وقال صلاح خلف «ابو اياد» ان الولايات المتحدة هددت بوقف الحوار مع منظمة التحرير ما لم تستجب للمطالب الاميركية الخاصة بتفويض شخصيات الارض المحتلة بالتفاوض مع اسرائيل بشأن خطة شامير التي تعتبر واشنطن انه لا بديل عنها للسلام.

واوضح في حديث لصحيفة «الشرق» القطرية نشرته أمس ان الادارة الاميركية تريد ان تتحول المنظمة الى «سمسار» وان تقول ان الشعب الفلسطيني هو المقيم في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فقط وعلى الأربعة ملايين ونصف المليون فلسطيني ان يستوطنوا اينما كانوا.

وقال خلف «ان الفلسطينيين لا يستجدون الاستقلال وسوف يواصلون نضالهم بجميع الوسائل ولن يقبلوا بأقل من دولة فلسطينية مستقلة». وأنه على الرغم من هذا الموقف الاميركي فان المنظمة ستواصل «الحوار» حتى لا يقال أن الفلسطينيين تراخوا في أداء واجبهم.

حول الانتفاضة

• عمان:

رفض ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ليس العرض السوري الذي قدمه وزير الدفاع العماد مصطفى طلاس بالتنسيق مع المنظمة للقيام بعمليات ضد اسرائيل انطلاقا من الاراضي السورية وقال ان هناك مجموعات فلسطينية في سوريا وخصوصا الصاعقة والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين «القيادة العامة» بزعامة احمد جبريل يمكن لدمشق تنشيطها اذا ما شاءت اما انا فلدي وسائلي الخاصة للكفاح ولست بحاجة لان يقول لي احد كيف اتصرف.

• حيفا:

قال اسحق رابين وزير الحرب الاسرائيلي ان نحو ثلثي ٩٠ عربيا قتلوا بتهمة التواطؤ مع اسرائيل منذ تفجر الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة لا علاقة لهم باسرائيل.

وكان عرفات قد حذر امس من اعدام من يوصفون بانهم عملاء دون تحقيقات معهم ودون العودة للاطر والقيادات الفلسطينية المعنية لاتخاذ قرارها.

وكانت القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة قد حذرت من اعدام العملاء دون محاكمة وتحذيرات ومهلة للتوبة.

• القدس المحتلة:

اظهر استطلاع اجرته جامعة حيفا في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ للطلاب العرب واليهود في كلياتها ان الانتماء القومي للطلاب العرب متطور للغاية وهو يفوق كثيرا الانتماء القومي عند الطلبة اليهود.

وحذر الاستطلاع الذي نشرت نتائجه وسائل الاعلام الاسرائيلية امس من مخاطر هذه الظاهرة التي اصبحت سائدة في اوساط المواطنين العرب منذ اندلاع الانتفاضة البطولية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

• عمان:

قالت انباء وصلت الى عمان امس أن سلطات الاحتلال اعتقلت مدير تحرير صحيفة الفجر المقدسية حاتم عبدالقادر لمدة ستة اشهر بموجب القانون الطوارئ رغم انها افرجت عنه منذ شهر فقط اثر اعتقال مماثل ايضاً في معتقل انصار ٣ بصحراء النقب.

• بلجراد:

بدأ فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية محادثات في بلجراد مع وزير الخارجية اليوغوسلافي بوديمير لونشار حول آخر تطورات القضية الفلسطينية والوضع في الشرق الاوسط.

وعلم ان الجانب الفلسطيني يطالب بدور اكثر ... تجاه القضية الفلسطينية ... كامل بدولة فلسطين ... الحركة التي لم تعترف ... الآن.

مؤتمر دبلوماسي ياباني لبحث سياسة طوكيو ازاء الشرق الأوسط

طوكيو ـ كونا:

يعقد كبار الدبلوماسيين في ٢٢ سفارة يابانية في الشرق الأوسط والولايات المتحدة اجتماعاً في فيينا اليوم لبحث السياسات اليابانية في منطقة الشرق الأوسط.

وأعلنت وزارة الخارجية اليابانية أمس أن كبار المسؤولين الدبلوماسيين من ٢١ سفارة يابانية في الشرق الأوسط، والسفارة الاميركية، في واشنطن، سيركزون خلال الإجتماع على عملية السلام في المنطقة والوضع المتفاقم في لبنان، إضافة لمسائل التعاون الاقتصادي والتجاري المشترك بين طوكيو وبلدان الشرق الأوسط.

ويذكر ان برنامج اليابان الدبلوماسي للشرق الأوسط يتضمن استضافة رئيس دولة فلسطين ياسر عرفات ودعوة وزير الخارجية الإسرائيلي موشيه ارينز.

والى جانب مؤتمر الدبلوماسيين سيعقد اجتماع للقطاع الخاص الياباني على حدة يحضره ١٥٠ ممثلا اقليميا عن البنوك وشركات الانشاءات والتجارة اليابانية بمنطقة الشرق الأوسط في فيينا ايضا.

لبنان حكومتان.. سفارة واحدة

شرعية السفارات لا يرقى اليها الشك كجزء من خدمة دبلوماسية مركزية موحدة

واشنطن ـ رويتر:

رغم وجود حكومتين متنافستين في لبنان هناك سفير ولحد يمثل هذا البلد في مختلف العواصم ويعمل معه فريق منجسم من الدبلوماسيين والموظفين مسلمين ومسيحيين فعلى سبيل المثال سفير لبنان في واشنطن عبدالله بوحبيب المسيحي الماروني يساعده سكرتير اول مسلم وثلاثة دبلوماسيين آخرين من المسلمين فضلا عن موظفين اضافيين في السفارة التي تقدم كغيرها من سفارات لبنان في الخارج خدمة دبلوماسية هي جزء من الخدمة الدبلوماسية الموحدة التي تعتبر نموذجا لنظام الحكم الذي كان سائدا في لبنان في اطار تقسيم السلطة بين الطوائف المختلفة.

وقال بوحبيب في مقابلة اجريت معه «يترأس نصف عدد السفارات في انحاء العالم مسيحيون بينما يترأس مسلمون النصف الآخر».

ويقول بوحبيب الذي تولى منصب سفير لبنان في واشنطن منذ سنة ١٩٨٣ ان للمسؤولين في سفارته اتصالات منظمة مع وزارة الخارجية الاميركية ولديهم المجال لتقديم وجهات نظرهم الخاصة في القتال الدائر في بيروت.

وقال بوحبيب عن زملائه ومسؤولي وزارة الخارجية الاميركية «انهم يتناولون القهوة معا وسيتناولون الغداء معا وانا اشجعهم على ذلك».

واضاف قوله «افضل ان يمثل زملائي المسلمون هنا وجهة نظر المسلمين لدى وزارة الخارجية الاميركية على ان يتوجه شخص يعمل مستقلا الى مسؤولي الوزارة ويقول لهم هذه هي وجهة نظر المسلمين».

وقد ارسل الدكتور سليم الحص وهو مسلم سني يترأس حكومة غالبيتها من المسلمين مبعوثا الى واشنطن قبل عدة اشهر لاجراء محادثات مع وزارة الخارجية.

وقال المبعوث الدكتور الياس سابا وهو من طائفة المسيحيين الروم الارثوذكس في حفل استقبال في واشنطن ان بوحبيب لا يمثل حكومة الدكتور الحص الا انه لم يصل الى حد تحدي شرعية السفارة.

وشدد دبلوماسي عربي ليس لديه من الاسباب ما يجعله يتعاطف مع حبيب على اهمية السفارة اللبنانية وقال «الحمد لله على انه ليست لدينا سفارتان مثلما لدينا حكومتان انه بوحبيب يعبر عن وجهة نظر العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية المؤلفة من مسيحيين لكن شرعية السفارة لا يرقى اليها الشك».

ويحرص بوحبيب على عدم الطعن او التشهير باية جماعة لبنانية ويصف العماد عون بانه «رئيس الوزراء بحكم الدستور» بينما يصف الدكتور الحص بانه «رئيس الوزراء بحكم الواقع».








• سليم الحص • ميشال عون

وقال «لا علاقة لي كسفير ودبلوماسي بالمشكلات الداخلية اللبنانية ويجب الا تكون لي علاقة بها».

واضاف قوله «الحرب ليست في حقيقتها حربا مسيحية اسلامية، الحرب التي نخوضها هي حرب لبنانية سورية».

وتقول مصادر في وزارة الخارجية الاميركية ان كل الجهود تبذل للاستماع الى جميع الاطراف وأن معظم هذا الاستماع يجري عبر البحار. وقال مسؤول اميركي «معظم المعلومات التي يجمعها يجري جمعها في بيروت ومن القادة والزعماء على الارض».

وبسبب دقة الوضع بالنسبة الى مسألة الحكومتين في بيروت فان السفير الاميركي لم يقدم حتى الآن اوراق اعتماده الى اية واحدة منهما.

لكن الطرفين يعترفان به سفيرا وهو كذلك يتحدث الى كليهما.

وسط تصريحات متناقضة حول مصير المفاوضات

البشير يصف المؤتمر الدستوري «بالشعارات» وينفي الالتقاء بنميري في القاهرة

الخرطوم ـ «البيان»:

نفى الفريق عمر حسن البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان أن يكون قد التقى في القاهرة مع الرئيس السوداني السابق جعفر نميري، وقال في حديث تنشره اليوم مجلة «المجلة» السعودية إن المؤتمر الدستوري، الذي كان مقترحاً قبل قيام ثورة الانقاذ، وأكد عليه مؤخراً قائد حركة التمرد في الجنوب العقيد جون قرنق، يندرج تحت وصف «الشعارات».

وفي حديثه إلى «المجلة» نفى الفريق البشير بصفة قاطعة ان يكون قد التقى بالقاهرة مع الرئيس السوداني جعفر نميري... وقال انه ليس هناك حتى الآن تفكير في أمر عودة نميري الى السودان.

ورداً على السؤال بشأن المؤتمر الدستوري الذي كان مقترحا قبل قيام ثورة الانقاذ لحل مشاكل السودان ومنها الوضع في الجنوب. قال البشير إن هذا المؤتمر «من الشعارات التي اطلقها النظام السابق» ربما لوجود اتجاهات سياسية متعددة لا يوجد ما يجمعها سوى هذا المؤتمر.

وقال إننا نحاول عن طريق التفاوض ان نتوصل الى الحل الكامل لمشكلة الجنوب، والذي نأمل ان يكون نهائيا.

ونفى البشير صحة ما رددته بعض الصحف عن أنه من أنصار الجبهة الإسلامية في السودان. وقال ان تلك تفسيرات للدوائر الخارجية بناء على اشاعات من جانب دوائر داخلية تبحث عن تهم يمكن ان تلصقها بالثورة التي جاءت من أجل السودان كله بكل توجهاته ولا يمكن لها ان تدخل نفسها في «نفق ضيق».

وأضاف البشير ان الثورة استطاعت ان تحقق نوعا من الأمن في البلاد وتنهي مشكلة دارفور «غرب السودان» التي كانت تشهد حربا قبلية طاحنة، كما استطاعت الثورة ان توفر المواد البترولية سواء للمشاريع الانتاجية او للاستهلاك.

ومن ناحية اخرى لم يصدر في الخرطوم اي تعليق رسمي على نتائج محادثات السلام التي جرت في اثيوبيا مع حركة «قرنق» المتمردة وهي المحادثات التي وصفها بيان اذاعة راديو أم درمان بأنها «اختتمت» بينما قالت اذاعة «قرنق» على لسان الدكتور لام اكول رئيس وفد حركة المتمردين المفاوض بانها «انفضت».

وقال دبلوماسي لـ «البيان» ان حركة قرنق تعني ان المحادثات فشلت. بينما يشير البيان الذي اذاعته الحكومة والذي لم يكن بيانا مشتركا ولكنه بيان صحفي إلى احتمال استئناف المفاوضات في وقت تختاره، كما ان الرسالة التي بعث بها الفريق عمر البشير الى الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا ماريام مع رئيس الوفد السوداني في المفاوضات العميد محمد الأمين خليفة، تؤكد أن الحكومة جادة في الوصول الى سلام مما أقنع الرئيس الاثيوبي ببذل جهوده لدفع عملية السلام كما جاء في نبأ بثته اذاعة أم درمان.

ولكن المراقب يستطيع من خلال التصريحات التي ادلى بها رئيسا الجانبين تلمس الكثير من الحقائق.

فقد قال العميد محمد الأمين خليفة عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس الوفد الحكومي عقب عودته الى «الخرطوم» أمس، ان المباحثات كانت جادة وصريحة للغاية وانها كانت جلسات تمهيدية وتم تبادل وجهات النظر بين الطرفين. ونفى ان تكون المباحثات قد تناولت مسائل تشريعية. كما قالت اذاعات غربية ان انهيار المفاوضات كان بسبب رفض وفد الحكومة الغاء قوانين الشريعة الإسلامية.

وقال رئيس الوفد السوداني ان المواضيع السيادية الكبيرة تركت إلى اللجنة التمهيدية الموسعة التي ستنعقد فيما بعد.

واضاف ان برنامج حركة قرنق الذي كان قبل المباحثات يعتبر شروطا مسبقة ونحن ارجأنا ذلك الى «المؤتمر» الموسع. وكان الدكتور لام أكول رئيس وفد حركة قرنق قد أعلن أن الاجتماع إنفض لأنه أسفر عن خلافات واسعة بين الجانبين اظهرت عدم امكانية الوصول إلى ارضية مشتركة.



• «كيم دي جانج»، رئيس الحزب الرئيسي المعارض في كوريا الجنوبية مستندا إلى عصاه، في طريقه أمس إلى مكتب المدعي العام، لاستجوابه بشأن زيارات غير مشروعة قام بها بعض اعضاء الحزب إلى كوريا الشمالية.. ويمكن أن يواجه السياسي الكوري الجنوبي تهماً خطيرة إذا ثبتت صحة الأدعاء، حيث ستطبق عليه في هذه الحالة القواعد الخاصة بقوانين مناهضة الشيوعية. (رويتر ـ بالأقمار الصناعية)

اجتماع ثمانية زعماء افارقة لانقاذ عملية السلام في انجولا

هراري ـ الوكالات:

اجتمعت في هراري أمس «لجنة انجولا لمجموعة دول خط المواجهة للجنوب الافريقي» التي تضم ثمانية زعماء افارقة في محاولة لدعم وقف إطلاق النار الذي يشارف على الانهيار في انجولا وانقاذ معاهدة سلام قامت فيها زائير بدور الوساطة.

واثنى رئيس زامبيا كينيث كاوندا الذي لامس الاجتمـــــاع أمس على المساهمة التي يقدمها الرئيس جوس ادوارد دوس سانتوس رئيس انجولا لبدء عملية سلام في بلاده وشكر رئيس زائير موبوتو سيسيكو لجهود الوساطة التي بذلها لوقف اطلاق النار بين الحكومة وحركة «يونيتا» المعارضة في انجولا. وطالب كاوندا الرئيس سيسيكو بمواصلة جهوده من اجل السلام في انجولا.

ولم يحضر جوناس سافيمبي زعيم الثوار أو أي ممثل لاونيتا الاجتماع الذي ضم رؤساء كل من زائير وزامبيا وانجولا وموزمبيق وزيمبابوي والجابون والكونجو وساوتومي وبرنسيب.

وكان من المتوقع ايضا ان يبحث اجتماع الأمس سبل انجاح وقف اطلاق النار ووضع خطة واضحة لانهاء الحرب الأهلية التي تفجرت في انجولا منذ استقلالها في عام ١٩٧٥.

وقد حدثت انتهاكات للمعاهدة وتفجر جدال حول شروط السلام منذ تصافح الرئيس الانجولي ادواردو دوس سانتوس وزعيم الثوار سافيمبي في اتفاق سلام تاريخي تم التوصل اليه في جبادوليت في زائير في ٢٢ يونيو الماضي. واثار تجدد القتال بين قوات الحكومة وثوار منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا التام «اونيتا» مخاوف من أن يهدد تصاعد الحرب الأهلية اتفاقيات السلام التي تم التوصل اليها بين انجولا وجنوب افريقيا وكوبا في ديسمبر الماضي.

وقد تبادل الطرفان الاتهامات بانتهاكات خطيرة لوقف اطلاق النار المستمر منذ ثمانية اسابيع. وكان الحادث الاخير اسقاط اونيتا طائرة مقاتلة للحكومة من طراز ميج ـ ٢٣. واتهمت اونيتا السلاح الجوي في انجولا بقصف ومهاجمة مدن تسيطر عليها اونيتا في جنوب شرق انجولا.

ويصر مسؤولون انجوليون على ان سافيمبي وافق في جبادوليت في حضور اكثر من ٢٠ من رؤساء الدول الافارقة على اتفاق سلام للحكومة يتضمن وقف اطلاق النار واستيعاب اعضاء اونيتا بالتدريج في الحكومة والجيش والمجتمع وذهاب سافيمبي الى منفى اختياري خارج البلاد.

وقد نفى سافيمبي فيما بعد عزمه على الذهاب الى المنفى ورفض فكرة احتواء اعضاء اونيتا بالتدريج وطالب بتشكيل حكومة ائتلافية وانتخابات حرة.

برقيات

• مقديشو:

ذكرت اذاعة الصومال الرسمية ان الرئيس محمد سياد بري، عين عمر أحمد عمر محافظاً للبنك المركزي، بدلاً من محمود محمد نور.

والجدير بالذكر ان محمود محمد نور ومساعده عثمان حاج يوسف، مسؤول ثالث في البنك قد احيلوا للتقاعد، ولم يذكر الراديو سبباً لذلك.

• البنجاب:

لقي حوالي ٩ أشخاص مصرعهم الليلة قبل الماضية بينهم اربعة من رجال الشرطة، وامرأتان، نتيجة أعمال العنف الدائرة في ولاية البنجاب، والتي يقوم بها جماعة من طائفة السيخ الهندية.

وعلى اثر ذلك قامت القوات الهندية بعمليات مداهمة في منطقة أحمد بور، وذلك في مواجهة ما يسمى بقوة «قاليستان الفدائية».

• الأمم المتحدة:

تقدمت مالطا الى الأمم المتحدة بطلب اضافة مسألة حماية البيئة في المناطق غير الخاضعة لسلطة أي دولة مثل أعالي البحار، الى جدول اعمال دورة الجمعية العامة التابعة للأمم المتحدة لهذا العام والتي تبدأ اعمالها في التاسع عشر من سبتمبر المقبل.

• نيودلهي:

بدأت اللجنة الهندية النيجرية المشتركة اعمالها الليلة قبل الماضية وتستمر يومين.

وقد ترأس الوفد الهندي وزير الشؤون الخارجية ناو سيماروا، وترأس الوفد النيجري وزير خارجيتها نوار شوكو.

وتهدف الاجتماعات إلى تطوير التعاون بين البلدين في مجالات التجارة والاقتصاد.

• القاهرة:

من المنتظر ان يقوم الدكتور سيد طنطاوي مفتي جمهورية مصر العربية بزيارة للجزائر يوم السبت المقبل تستغرق عشرة أيام يشارك خلالها في اعمال الملتقى الاسلامي الثالث والعشرين والذي يعقد في مدينة تبسة الجزائرية. ويناقش مختلف القضايا الإسلامية التي تهم العالم الإسلامي. ويشارك فيه عدد كبير من الشخصيات الإسلامية والعربية.

• لندن:

تم الاعلان عن تأسيس حزب سياسي للمتقاعدين في مقاطعتي ديفون وكورنول... وذلك بهدف تحسين اوضاع للمتقاعدين، والخدمات الصحية المقدمة اليهم من الحكومة.

• اديس ابابا:

تعرضت المنطقة الشمالية الشرقية لأثيوبيا الى زلزالين اليومين السابقين تسببا في مقتل عدة اشخاص وتدمير عدة جسور على الطريق وتحطم حافلات.

وقد بلغت قوة الزلزالين ٤٫٦ درجات و٥٫٦ درجات بمقياس ريختر.

موريتانيا تحمل السنغال مسؤولية قطع العلاقات الدبلوماسية بينهما

دكار ـ أ.ف.ب.:

حمل وزير الاعلام الموريتاني محمد الأمين ولد أحمد السنغال «المسؤولية الكاملة» لقطع علاقاته الدبلوماسية مع موريتانيا أمس الأول. ووصف الوزير الموريتاني القرار السنغالي بأنه «مؤسف» ويمكن ان يسيء بشكل كبير الى مهمة منظمة الوحدة الأفريقية.

وقال محمد الأمين في مخابرة هاتفية مساء أمس الاول «اننا نستقبل قطع العلاقات بهدوء» مشيرا الى ان حكومته اعلنت ان السفير السنغالي عثمان كامارا في نواكشوط شخصا غير مرغوب فيه لانه قام بتصرفات مخالفة لمهمته الدبلوماسية. واضاف قائلاً «لكن بين ذلك وقطع العلاقات الدبلوماسية خطوة قطعها السنغاليون بسرعة كبيرة».

واعرب الوزير الأمين عن استعداد موريتانيا للاستماع الى جميع الافارقة لتسهيل مهمة منظمة الوحدة الافريقية. وقال «ان السنغال تعتمد دائما موقف الهروب الى الأمام».

وكانت موريتانيا قد طلبت من السفير السنغالي في نواكشوط عثمان كامارا مغادرة موريتانيا في غضون ثمان واربعين ساعة. ورداً على هذا الاجراء اعلنت السنغال قطع علاقاتها الدبلوماسية مع موريتانيا.

ويذكر ان الرئيس المصري حسني مبارك الرئيس الدوري لمنظمة الوحدة الافريقية ارسل بعثة قبل حوالي عشرة ايام لاجراء اتصالات في جنيف ودكار وباماكو ونواكشوط في اطار السعي الى ايجاد حل للخلاف الناشيء بين السنغال وموريتانيا منذ ابريل الماضي.

انفجار قنبلة غاز في مكتب اكبر منظمة لحقوق السود بالولايات المتحدة

اتلانتا (الولايات المتحدة) ـ رويتر:

انفجرت قنبلة غاز وضعت في طرد صغير في مكتب اكبر منظمة للحقوق المدنية للسود في اتلانتا بالولايات المتحدة أمس الأول مما ادى الى اصابة ١٥ شخصاً بينهم رضيع عمره اربعة اشهر.

وقال جون لويس العضو الديمقراطي الاسود في مجلس النواب عن اتلانتا ان الهجوم وراءه دوافع عنصرية. وان مكتب التحقيقات الاتحادي وادارة الحقوق المدنية في وزارة العدل يحققان في الحادث بالاشتراك مع شرطة اتلانتا.

وقالت الشرطة ان القنبلة كانت تحتوي على غاز كاو وقد انفجرت عندما فتح ايرل شينهوستر مدير مكتب الاتحاد القومي لنهضة الملونين وسكرتير في مكتبه طردا صغيرا تسلماه في بريد امس الاول. واضافت الشرطة ومسؤولون اتحاديون انهم لم يعرفوا بعد مصدر الطرد الذي كان يحمل خاتم بريد اتلانتا. وتعتبر اتلانتا على نطاق واسع مهد الحقوق المدنية للسود في الولايات المتحدة.

إستعداداً للانتخابات العامة

الحزب الإشتراكي الياباني يعلن دعمه للتحالف القائم مع أميركا

طوكيو ـ كونا:

أعلن زعيمان بارزان في الحزب الإشتراكي الياباني أمس أنهما سيدعمان التحالف بين اليابان والولايات المتحدة، إذا أسفرت الانتخابات المقبلة عن تفويض الحزب مهمة تشكيل حكومة إئتلافية مع أحزاب المعارضة الأخرى.

وقالت الزعيمة الاشتراكية الآنسة تاكاكو دوي إن حزبها سيكون مرنا في انتهاج سياسات جديدة دون ان يغير السياسات القائمة اذا شكل حزبها الحكومة الائتلافية المذكورة.

في حين أكد السكرتير العام للحزب الاشتراكي تسوروو ياماجوتشي انه سيتم الحفاظ على معاهدة الأمن اليابانية الاميركية «في الوقت الحاضر» اذا نجح الاشتراكيون في تشكيل حكومة ائتلافية مع احزاب المعارضة الاخرى.

وجاءت هذه التأكيدات من قبل الزعيمين الإشتراكيين في إجتماع لاعضاء الحزب، حيث أجمع المراقبون على أنه أول اعلان رسمي يشير إلى رغبة الحزب الرئيسي المعارض في اليابان في الحفاظ على معاهدة الأمن اليابانية ـ الأميركية.

وكررت دوي دعوتها في الإجتماع إلى ضرورة حل مجلس النواب واجراء انتخابات في وقت عاجل.

واشارت الزعيمة الاشتراكية الى الحاجة لوضع حد لاغلبية الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في المجلس النيابي بعد ان فقد اغلبيته بالمجلس الاعلى في الانتخابات الاخيرة.

ودل تصريحها ـ وفقاً لآراء المراقبين ـ على ان الحزب الاشتراكي سيكون مرنا في ادارة دفة السياسات الخارجية والداخلية.

وذكرت «دوي» ان حزبها سينتهج سياسات منصفة وعادلة حين يصبح حزبا حاكما قائلة ان الحزب يفتح ذراعيه ويرحب بمشاركة واسعة من الشعب.

وقال «ياماجوتشي» ان الحكومة الائتلافية بزعامة الاشتراكيين ستعترف بالحاجة الى علاقات وثيقة بين اليابان والولايات المتحدة كمحور للاقتصاد العالمي.

مصرع واصابة ثلاثة بحارة في انفجار كاسحة الغام سوفياتية

موسكو ـ رويتر:

قالت صحيفة «كراسنايا زفيزدا» الناطقة باسم الجيش السوفياتي أمس ان اثنين من البحارة لقيا مصرعهما واصيب ثالث بجروح من انفجار وقع في كاسحة الغام سوفياتية في البحر الاسود وتسبب في غرقها يوم السبت الماضي.

واقنعت وزارة الدفاع السوفياتية عن ذكر تفاصيل عن الحادث. ويعمل جهاز الانقاذ في اسطول البحر الاسود على رفع الكاسحة التي كانت ترابط في ميناء «بوتي».

وزراء الاعلام يبحثون غداً بحضور مصر مساندة الانتفاضة وميثاق الشرف الإعلامي

تونس ـ الوكالات:

يبدأ في العاصمة التونسية غدا الخميس مؤتمر وزراء الإعلام العرب وهو أول مؤتمر تحضره مصر بعد عودتها الى الجامعة العربية. ويرى المراقبون ان مشاركة مصر في هذا المؤتمر تعني عودة مصر لممارسة دورها الطبيعي بالجامعة العربية بعد غياب عشر سنوات وان هذا الدور سيساهم بشكل او بآخر في تدعيم الاعلام العربي ليصبح قادرا على مواجهة التحديات المحدقة به لما لمصر من ثقل وتاريخ إعلامي عريق.

وسيناقش المؤتمر خلال اجتماعاته على مدى يومين ميثاق الشرف الاعلامي وقضية الانتاج الذي يخدم كل خطط الانتاج العربي حيث سيتم عرض التجربة المصرية في المجال الاعلامي والنظرية المصرية الاعلامية ودور الاذاعات المحلية والاقليمية في مصر في قضايا تنمية البيئة.

كما سيتم مناقشة قضية الحرية والمسؤولية في الاعلام وستتقدم بها مصر في ورقة عمل الى المؤتمر.

وقال وزير الاعلام المصري صفوت الشريف الذي توجه الى تونس أمس على رأس وفد لحضور المؤتمر ان الواقع العربي عليه ان يغير نفسه ويسقط كل السلبيات. بحيث تكون مهمة الاعلام الاكثر فاعلية واكثر صدقاً في التعبير.

واوضح صفوت الشريف قبل مغادرته مصر أمس ان المؤتمر سيناقش قضية الانتفاضة التي تمثل جزءا من حقوق الشعب الفلسطيني وأن مصر لها مبادئها في مساندة القضية وقيام الحق الفلسطيني على أرض فلسطين. واضاف ان المؤتمر سيتناول المهزلة والاعمال اللاآدمية التي تمارس على الأرض اللبنانية وضد الشعب اللبناني.

وعن دور الاعلام العربي ازاء المأساة اللبنانية قال وزير الاعلام والثقافة السوداني علي شمو الذي غادر الى تونس أمس ان اللجنة الدائمة لوزراء الاعلام العرب عليها جهد كبير في المجال الاعلامي على المستويين العربي والخارجي ـ مؤكدا ضرورة أن يكون الاعلام العربي «متوازنا» وأن يركز أساسا على مفهوم «لبنان الموحد».

وأكد علي شمو أن تصاعد الانتفاضة تحتاج الى مساندة إعلامية عربية ـ مشيرا الى أن أنباء الانتفاضة تأتي عن طريق وسائل الاعلام الاجنبية. كما أكد وزير الاعلام السوداني في ختام تصريحه على أهمية تعزيز التعاون العربي الافريقي في هذه المرحلة.

الخرطوم: المحكمة العليا السودانية تقرر للمرة الثانية بطلان اعدام طه

الخرطوم ـ «البيان»:

علمت «البيان» ان المحكمة العليا في السودان اصدرت قراراً ببطلان اعدام محمود محمد طه زعيم الحزب الجمهوري الذي نفذ عام ١٩٨٥ بعد ان صدق عليه الرئيس السابق جعفر نميري، وكان طه قد اصدر منشورا يعارض فيه تطبيق الشريعة الإسلامية.

ولكن المحاكمة تمت على اساس انه ارتد عن الاسلام منذ عدة سنوات، وقد ارسلت المحكمة العليا قرارها الى ديوان النائب العام للتحقيق مع القضاة الذين اصدروا حكم الاعدام.

تجدر الاشارة الى ان هذه هي المرة الثانية التي يصدر فيها مثل هذا القرار بعد سقوط نظام نميري، وفي المرة الاولى تم اعتقال بعض اولئك القضاة ولكن تم حفظ القضية بعد ذلك.

تعيين نائب جديد للرئيس الايراني خامنئي يدعم موقف ولايتي

طهران ـ وكالات الانباء:

عين الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني امس حامد بيرزادة نائبا للرئيس للشؤون التنفيذية بعد يوم من اعلانه قرار تعيين حسن ابراهيم حبيب نائبا اول لرئيس الجمهورية وعطاالله مهاجراني نائبا للرئيس للشؤون القانونية والبرلمانية.

وبيرزادة المولود عام ١٩٥٠ في اقليم كيرمان الايراني عمل في السابق نائبا لرئيس الوزراء للشؤون التنفيذية ودرس الكيمياء ويحمل شهادة عليا في الهندسة والتكنولوجيا.

في الوقت ذاته قدم مرشد الجمهورية الايرانية اية الله علي خامنئي دعمه الكامل لقرار رفسنجاني بتعيين علي اكبر ولايتي وزيرا للخارجية في الحكومة الايرانية الجديدة وحث على انتهاج الحكمة والدبلوماسية الجسورة تجاه القوى الكبرى.

وقال خامنئي ان الامام الراحل اية الله الخميني اقر الممارسات الدبلوماسية الايرانية تحت رئاسة ولايتي ويجب عدم تغييرها. واضاف ان الخميني عبر مرارا عن مساندته لوزارة الخارجية وجعلنا نشعر بالارتياح الكامل تجاه الخطوط العريضة للدبلوماسية الايرانية.

وتابع خامنئي قائلا انه في دبلوماسيتنا الاسلامية والثورية يجب ان نترك الاسباب والمنطق تحكم قراراتنا وان نتعامل مع القوى الكبرى بحكمة وجسارة.

وكان ولايتي الذي عمل وزيرا للخارجية خلال السنوات الثماني الماضية قد احتفظ بالمنصب نفسه في حكومة الرئيس رفسنجاني المقدمة حاليا للبرلمان الايراني للحصول على ثقته ويخشى ان يتعرض لاعتراضات من البرلمان وهجوم من الاعضاء المتشددين في البرلمان الذين قد يترددون في مهاجمة رفسنجاني مباشرة باعتباره مهندس السياسة الخارجية البراجماتية الايرانية.

وكانت صحيفة «جمهوري اسلامي» الايرانية قد حثت امس اعضاء مجلس الشورى «البرلمان» الايراني على وضع خلافاتهم السياسية جانبا والتركيز على كيفية الحفاظ على وحدة البلاد.

لكن خامنئي اكد في خطاب امام مسؤولي وزارة الخارجية وسفراء ايران في الخارج الموجودين في طهران للتشاور تمسكه بمواقف وسياسات ايران السابقة نافياً أي توجه لانتهاج سياسة خارجية مرنة وقال انه يجب مراعاة المواقف الاسلامية في صياغة سياستنا الخارجية.. ان سياستنا الخارجية لن تتغير في المستقبل وسنواصل نفس السياسة كما كانت سابقاً.

في الوقت ذاته دارت نقاشات حادة وساخنة في البرلمان الايراني عندما هاجم ممثلو ما يوصف بالخط المتشدد في البرلمان بحدة مقالاً افتتاحياً في صحيفة «اطلاعات» الايرانية اشارت فيه الى ان معظم كوارث الاقتصاد الايراني تعود للشعارات المعادية للغرب التي رفعت في الايام الاولى للثورة.

ووصف احد اعضاء البرلمان كاتب المقال بانه رشدي اخر في اشارة لمؤلف الكتاب المسيء للإسلام الذي أهدر الامام الخميني الراحل دمه... وقال نائب آخر انه يجب عدم السماح لأحد بانتهاج خطوات معارضة لخط الامام ثم هتف «الموت لاميركا» ثلاث مرات...

كول يجابه بعاصفة انتقادات لاعفائه سكرتير حزبه الحاكم

بون ـ الوكالات:

أعلن المستشار الألماني الغربي هيلموت كول أمس ترشيح فولكر روهي، ٤٦ عاماً، لمنصب سكرتير عام الحزب المسيحي الديمقراطي، الشريك الرئيسي للائتلاف الحاكم في المانيا الاتحادية، وذلك بعد أقل من ٢٤ ساعة من قرار اتخذه كول باعفاء «هاينر جايسلر» السكرتير العام السابق للحزب من منصبه.

وقد أثار قرار المستشار الالماني الغربي بعدم إعادة ترشيح «هاينر جايسلر» للمنصب ردود فعل سلبية لدى الشخصيات البارزة في الحزب.

فقد انتقد «كورت بيدنكويف» السكرتير العام الاسبق للحزب الاسلوب الذي اتبعه كول في اتخاذ القرار وعدم تشاوره مع أعضاء رئاسة الحزب الآخرين.

وقال «بيدنكويف» في تصريح إذاعي «المطلوب الان اجراء نقاش حول منصب السكرتير العام والبحث بصورة أكبر في أمر رئيس الحزب» وهو المستشار كول.

ويرى المراقبون في بون أن تبني إقتراح «بيدنكويف» في المؤتمر العام المقبل للحزب قد يعرض مستقبل «كول» السياسي للخطر.

وتجدر الاشارة الى أن المؤتمر العام للحزب الذي سيعقد في منتصف شهر سبتمبر المقبل بمدينة بريمن سيختار سكرتيرا عاما جديدا له.

وعقد كول من جانبه مؤتمرا صحافيا أمس في بون لشرح قراره بعدم ترشيح جايسلر الذي شغل منصب السكرتير العام للحزب منذ اثني عشر عاما. وقال كول انه واثق من أن مؤتمر الحزب سيوافق على قراره وبدا كول واثقا أيضا من فرصه بإعادة انتخابه رئيسا للحزب في المؤتمر العام للحزب والمقرر عقده في منتصف الشهر المقبل في بريمن.

تزايد عمليات فرار الالمان الشرقيين كول يدعو هونيكر للانفتاح

بون، بودابست ـ الوكالات:

تحولت قضية هروب الالمان الشرقيين من بلادهم الى الغرب الاوروبي الى ازمة سياسية اذ اتهم المستشار الالماني الغربي هيلموت كول المانيا الشرقية بانها المسؤولة عن عمليات الخروج الجماعية لمواطنيها ودعاها الى الانفتاح والاصلاح والمزيد من الحريات للمساهمة في بناء النظام الاوروبي الموحد بدلا من التزام الجمود في ظل الانفتاح.

وقال كول في مؤتمر صحافي عقده امس انه مستعد للقاء الزعيم الالماني الشرقي اريك هونيكر اذا كان ذلك سيؤدي الى تحقيق ارتياح لدى عامة الشعب الالماني وأكد تصميمه على الاستمرار في سياسة التفاهم والتعاون مع الجانب الآخر من المانيا لصالح مواطني الجانبين.

لكن كول دعا المانيا الشرقية الى الالتزام بتعهداتها في اطار الاتفاق الذي وقعته في مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي والذي ينص ضمن بنود اخرى على حرية الانتقال والهجرة. وقال انه يتعين على حكومة برلين الا تنعزل عن الاصلاحات التي بدىء تنفيذها في بولندا والمجر والاتحاد السوفياتي.

وكانت عمليات الهروب الجماعية لمواطني المانيا الشرقية الى الغرب قد تزايدت مؤخرا

ازمة النزوح من بلغاريا الى تركيا اوزال يطالب بمفاوضات شاملة

انقرة، جدة ـ الوكالات:

اعلن رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال امس ان تركيا لم تغلق حدودها مع بلغاريا في وجه البلغار من اصل تركي، في الوقت الذي صرح امين عام منظمة المؤتمر الاسلامي في جدة امس بأن تركيا وبلغاريا اتفقتا من حيث المبدأ على اجراء مباحثات حول العلاقات الثنائية ولكن الخلافات مستمرة بينهما على جدول الاعمال، في حين تواصلت الانباء حول وقوع مشاهد مأساوية للمهاجرين على الحدود المشتركة.

فقد اعلن رئيس الوزراء التركي في تصريحات نقلتها وكالة انباء الاناضول امس ان اعادة العمل ابتداء من منتصف الليلة قبل الماضية بنظام التأشيرة بالنسبة للمواطنين البلغار يهدف الى حمل الرئيس البلغاري تيودور جيفكوف على الجلوس الى طاولة المفاوضات.

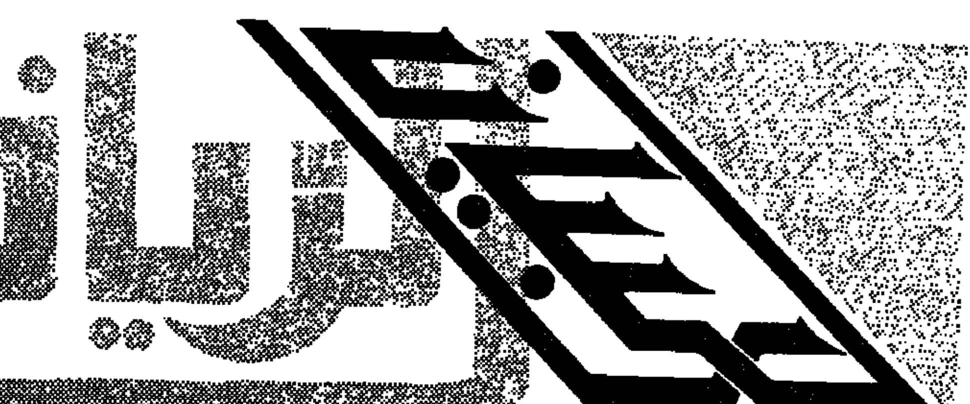
وقال «اوزال» ان تركيا لم تقفل حدودها مع بلغاريا في وجه البلغار من اصل تركي وانها دائما على استعداد لاستقبال اللاجئين الذين يرغبون في مغادرة بلغاريا الى تركيا عندما يتم توقيع اتفاق للهجرة بين كل من صوفيا وانقرة.

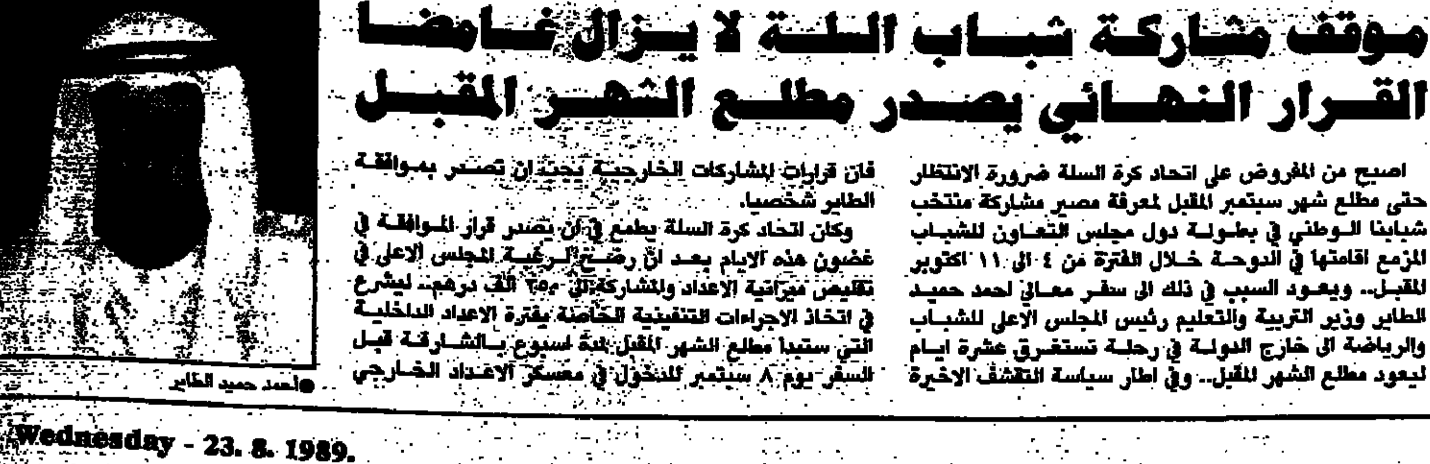
واكد اوزال ان انقرة تلح على الادارة البلغارية من اجل المباشرة بـ «مفاوضات شاملة» تتعلق بالبلغار من اصل تركي الذين يرغبون في الهجرة.



• احد افراد شرطة براغ يفحص هويات المارة في وسط العاصمة التشيكوسلوفاكية يوم أمس الذي سادة الهدوء عقب انتهاء موجة الاحتجاج والتظاهر أمس الاول في اطار الذكرى السنوية الـ ٢١ لربيع براغ. (رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

هكذا صدر الأصل





موقف مشاركة شباب السلة لا يزال غامضاً
القرار النهائي يصدر مطلع الشهر المقبل

اصبح من المفروض على اتحاد كرة السلة ضرورة الانتظار حتى مطلع شهر سبتمبر المقبل لمعرفة مصير مشاركة منتخب شبابنا الوطني في بطولة دول مجلس التعاون للشباب المزمع اقامتها في الدوحة خلال الفترة من ٤ الى ١١ اكتوبر المقبل.. ويعود السبب في ذلك الى سفر معالي احمد حميد الطاير وزير التربية والتعليم رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة الى خارج الدولة في رحلة تستغرق عشرة ايام ليعود مطلع الشهر المقبل.. وفي اطار سياسة التقشف الاخيرة فان قرارات المشاركات الخارجية يجب ان تصدر بموافقة الطاير شخصيا.

وكان اتحاد كرة السلة يطمع في ان يصدر قرار الموافقة في غضون هذه الايام بعد ان رضخ لرغبة المجلس الاعلى في تقليص ميزانية الاعداد والمشاركة الى ٢٥٠ الف درهم، ليشرع في اتخاذ الاجراءات التنفيذية الخاصة بفترة الاعداد الداخلية التي ستبدأ مطلع الشهر المقبل بمدة اسبوع بالشارقة قبل السفر يوم ٨ سبتمبر للدخول في معسكر الاعداد الخارجي

● احمد حميد الطاير

Wednesday - 23. 8. 1989.

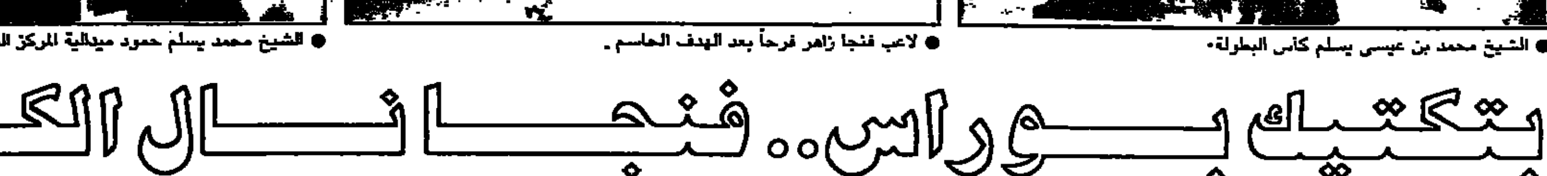
الأربعاء ٢٣ من أغسطس ١٩٨٩م


● الشيخ محمد بن عيسى يسلم كأس البطولة.


● لاعب فنجا زاهر فرحاً بعد الهدف الحاسم.




● الشيخ محمد يسلم حمود ميدالية المركز الثاني.



بتكتيك بوراس.. فنجا نال الكأس
هزم المحرق البحريني بالركلات الترجيحية وحقق لعمان أول بطولة خليجية

البحرين ـ «البيان»:

حقق فريق فنجا العماني انجازا كرويا مشرفا يعد الأول من نوعه لسلطنة عمان اثر فوزه أمس بكأس بطولة أندية التعاون السابعة لأبطال الدوري في كرة القدم والتي أسدل الستار عليها في استاد البحرين الوطني بعد تغلبه على المحرق البحريني ٤/٢ بركلات الترجيح من منطقة الجزاء.. وكانت المباراة قد انتهت في شوطيها الأصلي والاضافي بالتعادل ١/١.

ويؤكد هذا الفوز الغالي مدى عزيمة واصرار فريق فنجا وسعيه لتحقيق أفضل انجاز لسلطنة عمان التي أخذت في السنوات القليلة الماضية تخطط تخطيطا علميا سليما في سبيل اللحاق بركب الدول التي سبقتها في ممارسة لعبة كرة القدم خليجيا وعربيا.

تأكيد فنجا

وقد أكد شباب فنجا الذين سبق وأن فازوا ببطولة مجموعتهم في تصفيات الأندية الآسيوية قبيل مشاركتهم في بطولة التعاون بأن لا شيء مستحيل مطلقا في عالم كرة القدم التي تعتمد على حجم الجهد والعطاء الذي يبذله اللاعبون وليس بحجم عددية النجوم الذين يمثلون الفريق أو تضمها تشكيلة.

درس للتاريخ

ونستطيع القول بأن فريق فنجا العماني قد قدم درسا بعناد لاعبيه وتصميمهم وقوة ارادتهم لتحقيق الحلم الى بلادهم التي كانت تتطلع لهذا اليوم الذي يسعد ويفرح كافة الجماهير بمختلف مشاربها وميولها.. ومن حق كل فرد في سلطنة عمان الشقيقة ان يفرح ويهلل ويطرب ويسهر حتى الصباح لهذا الانجاز الذي لم يات خبط عشواء وانما جاء نتاجا وافرازا لصبر الاسرة الرياضية في سلطنة عمان التي لم تتوقف مشاركاتها الرياضية في مختلف المحافل.. برغم النتائج التي كانوا يحصلون عليها.. حتى سطر فنجا اسمه كأول فريق يحقق بطولة لسلطنة عمان.. الا وهي بطولة التعاون التي تعتبر البداية لبطولات مقبلة.

عناد واصرار

واذا كان فريق المحرق البحريني قد تقدم بالهدف الذي احرزه في الدقيقة السابعة من الشوط الأول اثر قذيفة من خارج المنطقة.. الا ان فريق فنجا لم يهدأ له بال فاخذ يبادلهم الهجمة بالهجمة بل استطاع ان يتفوق عليهم في فترات من هذا الشوط.. وعندما احتسب الحكم الدولي احمد حكيم ركلة جزاء صحيحة لصالح المحرق عند الدقيقة ٣١ من الشوط الأول وأهدرها محمد صالح عندما وفق حارس فنجا عامر سالم في انقاذها.. لم يتقهقر فريق فنجا بل ازداد اصرارا وعنادا حتى استطاع عبدالله جمعة (المدفعجي) تسجيل هدف التعادل عند الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني وبعده تغيرت مجريات اللعب لصالح فنجا نظرا لانكماش فريق المحرق وتخوفه.

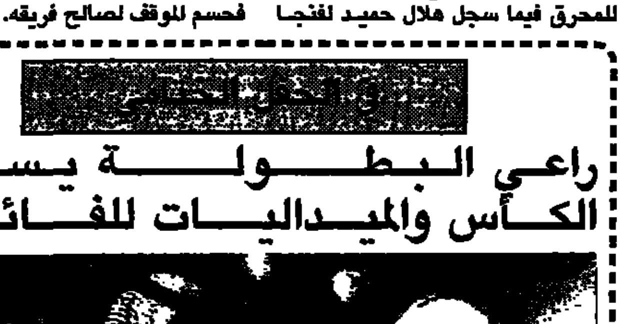
طرد وتكتيك

ومنذ بداية الشوط الأول الاضافي الذي شهد طرد مهاجم المحرق محمد صالح لنيله انذارا من قبل في الوقت الاصلي للمباراة.. بدأ فريق فنجا يلعب بتكتيكا مختلف تماما أدى لانحسار مد فريق المحرق الذي كان قد تأثر من قبل بخروج مهاجمه المشاكس والسريع ابراهيم عيسى في الشوط الأول من المباراة.

عاب أداء المحرق البطء الشديد كما ظهر الخوف والارتباك على لاعبيه حتى وفق فنجا في انهاء المباراة في الوقت الاضافي بالتعادل ١/١.

ركلات الترجيح

عند تنفيذ ركلات الترجيح الحاسمة احرز محمد عليوي الركلة الأولى للمحرق فيما سجل هلال حميد لفنجا ثم اهدر راشد عليوي الركلة الثانية للمحرق وعبدالله جمعة لفنجا.. ثم اهدر علي حسن الركلة الثالثة للمحرق وسجل عبدالله حمدان لفنجا واضاف فيصل عبدالعزيز الرابعة للمحرق واحرز زاهر سالم الركلة الرابعة لفنجا فحسم الموقف لصالح فريقه.



راعي البطولة يسلم الكأس والميداليات للفائزين


● بوراس يتسلم ميداليته.

بدأت مراسم حفل اختتام البطولة عقب انتهاء المباراة النهائية مباشرة حيث دخل الى أرض الاستاد الوطني طابور عرض الفرق المشاركة.. وعقب صعود الفرق الثلاثة الأولى على منصة التتويج بأرض الملعب.. صعد فريق فنجا الى المنصة الرئيسية يتقدمه طالب هلال كابتن الفريق والذي تسلم الكاس من الشيخ محمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة رئيس اللجنة المنظمة رئيس اتحاد كرة القدم البحريني ومن ثم تابعه باقي أفراد الفريق لاستلام الميداليات الذهبية.

وبعد ذلك صعد فريق المحرق وصيف البطل يتقدمه حمود سلطان كابتن الفريق لاستلام الميداليات الفضية ثم فريق العربي يتقدمه الكابتن عنبر سعيد لاستلام الميداليات البرونزية.

أربعة كؤوس وأربعة ألقاب

تم في الحفل الختامي توزيع اربع كؤوس اضافية مقدمة من عدد من الشركات العاملة بالبحرين.. الأول ناله فايز القليج لاعب العربي الكويتي هداف البطولة بتسجيله ٤ أهداف.. بينما حصل عبدالله حمدان لاعب فنجا العماني على الكاس الثانية لنيله لقب أحسن لاعب في البطولة، والثالث ناله علي حسن لاعب المحرق البحريني احسن حارس مرمى.. بينما ذهبت الكاس الرابعة لفريق المحرق صاحب لقب الفريق المثالي وتسلمه حمود سلطان كابتن الفريق.

أبوراس على الأعناق

تجسدت فرحة لاعبي فنجا العماني بفوزهم باول بطولة على مستوى منطقة دول مجلس التعاون الخليجي في كرة القدم من خلال صور مختلفة شهدها الاستاد الوطني للبحرين.. من بينها حمل مدرب الفريق عمر بوراس على الاعناق ورفعه في الهواء.. وحمل علم السلطنة والدوران به حول الملعب مع تعبيرات أخرى للفرحة تشاهد ولا توصف.

انزال علم البطولة واستضافة الثامنة مجهولة

في نهاية مراسم الختام تم انزال علم البطولة بواسطة حسين سلطان رئيس لجنة السكرتارية الذي قام بدوره بتسليمه الى رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الذي سلمه لرئيس اللجنة التنظيمية ابراهيم عبدالملك، وذلك لانه لم يتحدد حتى الآن الفريق المستضيف للبطولة الثامنة لتقدم ٤ اندية بذلك.. وسوف يتحدد هذا النادي خلال اجتماع اللجنة التنظيمية بدولة الامارات خلال اكتوبر المقبل اثناء اقامة بطولة اندية التعاون للناشئين التي ينظمها نادي الوحدة.

محفوظ المنذري:

الفوز بالبطولة أفضل انجاز لفنجا والأندية العمانية



● لقطة من المباراة. (صور خاصة لـ«البيان»)

مسقط ـ «البيان»:

قال يحيى بن محفوظ المنذري وزير التربية العماني ان الفوز بالبطولة لأول مرة في تاريخ سلطنة عمان يعتبر انتصارا كبيرا وانجازا طيبا ليس لنادي فنجا بل لكل الأندية العمانية التي يحدوها الأمل لمثل هذا التفوق الرائع على المستوى الخليجي.

واكد محفوظ المنذري بان الفوز الذي تحقق والعروض الفنية في البطولة جاءت ثمارا لجهود كبيرة بذلتها ادارة النادي من اجل الوصول لهذا المستوى المتطور بين اندية الخليج البطلة للدوري في بلادها.

حكمنا الدولي حكيم اجاد في ادارة اللقاء

اجاد حكمنا الدولي احمد حكيم في ادارة المباراة النهائية باقتدار فنال الرضاء والاستحسان وساعده في الخطوط محمد المهنا (السعودية) وحسن الملا (قطر) وكان محمد فوده (السعودية) حكما رابعا.

حماد الغافري:

بطولة فنجا انتصار للرياضة بعمان

اشاد حماد بن حمد الغافري رئيس اللجنة الأولمبية العمانية بالعروض المتطورة التي قدمها فريق فنجا في البحرين والتي أثمرت عن الفوز الكبير الذي حققه الفريق وأدى لحصوله لبطولة التعاون السابقة.

وقال انه نصر كبير للرياضة العمانية ويدلل على الجهود التي تبذل من اجل تطويرها. كما انه يتوج مسيرة نادي فنجا وتمنى لهم دوام التوفيق والتقدم.

وكان رئيس اللجنة الأولمبية العمانية قد بعث ببرقية الى خالد بن حمد البوسعيدي رئيس نادي فنجا مهنئا بالانجاز الذي حققه الفريق.

مسيرات فرح ابتهاجاً بالفوز

خرجت الجماهير العمانية في مسيرات فرح كبيرة في مختلف ولايات السلطنة مهللة بالفوز الكبير الذي حققه فريق فنجا.. واستمرت هذه المسيرات حتى الساعات الأولى من صباح اليوم كما تدفقت الجماهير صوب مقر النادي.

البطل يصل صلالة اليوم

يصل اليوم الى صلالة فريق فنجا العماني قادما من المنامة حاملا كاس البطولة السابعة لأندية التعاون الأبطال التي فاز بها أمس اثر تغلبه على المحرق البحريني.

بطولة شباب آسيا للشطرنج

١٧ دولة تؤكد مشاركتها بالامارات
ترشيح ٣ حكام آسيويين للبطولة

أسفرت الاتصالات المكثفة التي اجراها المسؤولون في اتحادنا الوطني للشطرنج مع نظرائه في الدول الآسيوية بهدف ايجاد الموافقة على مشاركة لاعبيهم في بطولة شباب آسيا الفردية للشباب والمقامة على كأس بنك الإمارات الدولي وللعام الثاني على التوالي.. أسفرت تلك الاتصالات عن الحصول على موافقة العديد من الدول ليرتفع عددها الى ١٧ دولة بما فيها الامارات والدول التي اعلنت موافقتها هي: قطر، البحرين، العراق، سوريا، الاردن، اليمن العربية، اليمن الديمقراطية، باكستان، الهند، سيرلانكا، بنجلاديش، استراليا، نيوزيلندا، الفلبين، ماليزيا، سنغافورة.

ولا تزال اللجنة تأمل في وصول اشتراك عدد آخر من الاتحادات الشطرنجية الاسيوية حتى يصل العدد النهائي للدول المشاركة الى عشرين دولة علما بان البطولة الاولى شاركت فيها ١٥ دولة فقط.

٣ حكام من الخارج

وكانت اللجنة المنظمة للبطولة وايمانا منها بضرورة منح الفرصة للحكام الآسيويين للاشتراك في البطولات الاسيوية المختلفة.. قد قررت ترشيح ثلاثة حكام من الخارج في اطار التعاون للشترك بين الدول الاسيوية وهم:


● محمد عبيد غباش

لورانس هاو «ماليزيا» عبدالعزيز بورشيد «البحرين» اجنا تيوس ليونج «سنغافورة» كما تم ترشيح الحكم الفلسطيني رجائي السوسي وهو من الحكام الدوليين في دولة الامارات ليشارك في ادارة فعاليات البطولة وستقوم اللجنة المنظمة بدراسة اسماء الحكام الدوليين والمحليين من الامارات لاعلان باقي الاسماء المرشحة للعمل ضمن جهاز التحكيم في البطولة.

وتقرر مخاطبة محمد عبيد غباش نائب رئيس الاتحاد الدولي للشطرنج بوصفه رئيسا لقارة آسيا ليقوم باعتماد تعيين الاسماء المرشحة لجهاز التحكيم في البطولة.

بعد لقائه مع صقر القاسمي

البرازيلي فاريا مدرباً للخليج
٥ آلاف دولار راتباً شهرياً

خورفكان ـ كمال محمد أحمد:

استقبل الشيخ صقر بن محمد القاسمي عصر أمس المدرب البرازيلي المهدي فاريا ومساعده سبستياو وكان ذلك بحضور راشد علاي الذي قاد عملية المفاوضات مع فاريا باسم نادي الخليج منذ أمس الأول والتي تمت في سرية تامة.

وعلمت «البيان» بان المفاوضات التي جرت أسفرت عن موافقة فاريا لتدريب الفريق الأول لكرة القدم بنادي الخليج في مقابل خمسة آلاف دولار شهريا وقد تم توقيع العقد مساء أمس حيث حضر المدرب الجديد بعد توقيعه العقد تدريب الفريق الذي قاده الكابتن فكري صالح واجتمع باللاعبين وأعرب عن سعادته لتدريب نادي الخليج وسيغادر فاريا مساء اليوم الأربعاء متوجها الى المغرب لقضاء عدة أيام هناك يعود بعدها لبدء مهمته الجديدة مع نادي الخليج.

ومن جهة أخرى فقد رفض مسؤولو نادي الخليج الافصاح عن المبلغ الذي تقاضاه المدرب البرازيلي لدى توقيعه العقد. ويذكر ان المبلغ كان موضع خلاف بين الطرفين حيث طلب فاريا مبلغ ثلاثين الفا في حين ان نادي الخليج عرض مبلغا أقل من ذلك. وعلى الأرجح فان فاريا قد وافق على المبلغ الذي اقترحه الخليج.

● الشيخ صقر بن محمد القاسمي

في افتتاح بطولة السلة العربية
الأردن تتفوق وتهزم سوريا ٨٦/٧٨

دمشق ـ «البيان»:

الحق منتخب الأردن خسارة وصفت أنها ثقيلة بمنتخب سوريا بفارق ثمان نقاط ٨٦/٧٨ وانتهى الشوط الأول ٤٣/٣٩ في المباراة الافتتاحية لبطولة العرب الثامنة للرجال لكرة السلة.

والتي اقيمت على صالة قصر الفيحاء بدمشق حيث ضاقت باكثر من سبعة آلاف مشجع سوري.

المنتخب الأردني تقدم في بعض مراحل الشوط الثاني بفارق ١٥ نقطة وكان الشقيقان مراد وهلال بركات أبرز نجوم المباراة اذ سجل هلال ٢٥ نقطة ومراد ٢٢ نقطة فيما كان جاك باشاياني ومحمد أبو سعده وانور عبدالحي من أبرز نجوم للمنتخب السوري. المستوى العام للمباراة كان مرتفعا والاثارة سمة اللقاء طوال مراحل المباراة خاصة في الشوط الأول حيث تعادل الفريقان اكثر من مرة.

افتتاح مبسط

وكان سعيد حمادي رئيس مكتب الشبيبة والرياضة السوري قد انتدب سميح مدلل رئيس الاتحاد الرياضي العام لرعاية مراسم حفل الافتتاح التي تضمنت طابور عرض الدول التسع المشاركة وكلمات من ممثلي الاتحاد العربي لكرة السلة واللجنة المنظمة العليا وبعض الفقرات التقليدية الأخرى.

الامارات باجتماع الاتحاد الدولي للقوى


● عبدالله جمعة

يشارك اتحادنا الوطني لالعاب القوى في اجتماعات الاتحاد الدولي للعبة والتي ستعقد في العاصمة الاسبانية برشلونة من ٤ الى ٧ سبتمبر المقبل.. وسيمثل الدولة في الاجتماع والذي يحمل رقم «٣٧» عبدالله جمعة نائب رئيس مجلس ادارة الاتحاد وسوف ينتهز فرصة تواجده هناك ليتابع فعاليات بطولة كأس العالم التي ستقام هناك عقب الاجتماعات مباشرة والمحدد لها الفترة من ٨ الى ١٠ سبتمبر.

لجنة منتخبات الطاولة تبحث خطة الاعداد للدورة الآسيوية



تعقد لجنة المنتخبات باتحاد كرة الطاولة اجتماعا عند الخامسة والنصف من مساء اليوم برئاسة حاجي الهاجري رئيس اللجنة وذلك لوضع خطة لاعداد المنتخب الوطني الاول استعدادا لدورة الالعاب الاسيوية التي ستقام في صيف ٩٠ في بكين.

الجدير بالذكر ان اللجنة الاولمبية الوطنية كانت قد طلبت من جميع الاتحادات ضرورة موافاتها بخطة اعداد منتخباتها التي تود المشاركة في الدورة الاسيوية.

كما تناقش اللجنة السبل الكفيلة بتطوير قاعدة اللعبة ورفع مستواها خاصة فيما يخص الاشبال والصغار.. خلال الموسم الجديد الذي سوف يشتمل على العديد من المسابقات.

كرة بني ياس تتوجه الى المانيا السبت

ابوظبي ـ «البيان»:

تغادر البلاد يوم السبت المقبل بعثة فريق بني ياس متوجهة الى المانيا الغربية لاقامة معسكرها التدريبي الخارجي هناك استعدادا للموسم الجديد، ويرأس احمد محمد خلفان البعثة التي تضم ٣٥ شخصا من بينهم ٣٠ لاعبا. ويختتم الفريق تدريباته اليوم باشراف مدربه عبدالوهاب عبدالقادر على ملعبه في بني ياس وهي تدريبات رفع اللياقة البدنية استعدادا لخوض ٣ مباريات ودية تجريبية في المعسكر.

بطولة الوحدة للسنوكر تفتتح بابوظبي اليوم

تبدأ بصالة السنوكر بنادي الوحدة مساء اليوم البطولة المفتوحة للعبة بمشاركة ١١٦ لاعبا. وقد تم توزيع اللاعبين على ٤ مجموعات ورصدت جوائز للفائزين بالمراكز الاربعة الاولى وللاعب الفائز بأعلى بريك في البطولة.

تعادل ناشئي الوحدة مع فريق برازيلي

افادت مصادر معسكر فريق الوحدة للناشئين في البرازيل بان الفريق تعادل في اولى مبارياته التجريبية هناك مع فريق ساوكريستو باو ١/١ وكان الفريق البرازيلي متقدما في الشوط الاول ١/ صفر بيد ان لاعب الوحدة خليل حسن حقق التعادل في الشوط الثاني من المباراة.

ويلعب الفريق مباراته التجريبية الثانية امام فريق بوتو فوغو يوم غد الخميس.

عمو بابا يلتحق بالجزيرة

غادر البلاد مساء أمس متوجها الى لندن ومنها الى مدينة هاولو بانجلترا عمو بابا المدرب الجديد لفريق الجزيرة ليلتحق بالفريق الذي يعسكر هناك منذ ٦ اغسطس الجاري.

وكان عمو بابا قد وصل البلاد امس الاول واجتمع مع ادارة النادي.

يخوض منتخب النمسا لقاء حاسما في تصفيات كاس العالم لكرة القدم بالمجموعة الأوروبية الثالثة حيث يشهد ستاد سالزبورج اليوم المباراة المصيرية أمام ايسلندا.

ولا بديل أمام النمسا سوى الفوز اليوم لكي تبقي على آمالها بالصعود للنهائيات التي تقام العام المقبل.

وكانت ايسلندا تعتبر الفريق الأضعف في المجموعة الأوروبية الثالثة الا انها تعادلت مع النمسا بدون اهداف في يونيو الماضي ولا تزال تأمل بالتأهل الى ايطاليا العام المقبل. وقد خسرت ايسلندا مباراة واحدة فقط بين المباريات الخمس التي خاضتها في تصفيات المجموعة وتعادلت في اغسطس العام الماضي مع الاتحاد السوفياتي الذي يتصدر القائمة حاليا برصيد ٨ نقاط من خمس مباريات تليه تركيا برصيد ٥ نقاط. وتأتي النمسا التي لها مباراة مؤجلة وايسلندا في المركز الثالث برصيد ٤ نقاط لكل منهما.

ايقاف البلغارية ديمتروفا عامين

قالت وكالة الانباء البلغارية الرسمية امس الثلاثاء ان لاعبة السباحة البلغارية سفيتلا ديمتروفا أوقفت من المسابقات لمدة عامين للبوت تعاطيها عقاقير في اختبارات الشهر الماضي.

وقالت الوكالة ان ايليان بيشتيكوف مدرب ديمتروفا منع من التدريب كما عزل ستويان سلافكوف المدرب المسؤول عن فرق العاب القوى.

وقد أعلن هذا القرار بعد اجتماع عقده الاتحاد البلغاري لالعاب القوى الأول واوصى فيه بمعاقبة الطبيب بورفان بورفانوف لتراخيه ... اللاعبين المسؤول عنهم.

وكانت ديمتروفا قد ثبت تعاطيها عقاقير في اختبار اثناء مسابقة ... في هولندا في ١٥ و١٦ يوليو الماضي.

دينامو زغرب يقابل أوكسير

يشهد ستاد زغرب اليوم لقاء دينامو زغرب اليوغوسلافي و... دور الاياب بالجولة الأولى لتصفيات كاس الاتحاد لكرة القدم.

وكان دينامو زغرب قد تغلب على اوكسير بهدف وحيد ... دقائق من انتهاء المباراة.

فيصل بن فهد يرعى نهائيات بطولة الأندية العربية أبطال الكؤوس في جدة

الرياض ـ طلعت عبدالملاك:
وافق الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي لكرة القدم على دعوة نادي الاتحاد بجدة على رعاية البطولة العربية الاولى للاندية أبطال الكؤوس والتي ينظمها النادي خلال الفترة من ٢٠ ـ ٣٠ سبتمبر وتشارك فيها ثمانية فرق عربية هي: الزمالك المصري، الكويت الكويتي، الرشيد العراقي، الفتوة السوري، الهلال السوداني، شباب بلكور الجزائري، الملعب التونسي الى جانب نادي الاتحاد السعودي.
وكان الدكتور عبدالفتاح ناظر قد قدم الدعوة للامير فيصل بن فهد باسم نادي الاتحاد والاندية المشاركة، حيث رحب الامير فيصل بالدعوة مؤكدا ان مشاركته واجبة خاصة وان هذه البطولة تعتبر وليدا جديدا للاتحاد العربي لكرة القدم، مشيرا الى ان الهدف من هذه البطولة دعم البطولات الاخرى التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم بهدف الارتقاء بمستوى كرة القدم العربية نحو الافضل.
ووجه الامير فيصل الشكر الى الاتحادات العربية الاهلية على تجاوبها ومشاركتها في برامج الاتحاد العربي وتعاونها المثمر والبناء لتحقيق الاهداف المنشودة التي يسعى اليها الجميع.
من ناحية اخرى هدد نادي الزمالك المصري بالانسحاب من البطولة ما لم يوافق الاتحاد المصري لكرة القدم على اشتراك لاعبيه الدوليين ضمن صفوف الفريق المشارك. ومن المقرر ان يرسل الزمالك برقية عاجلة للاتحاد المصري لكرة القدم لاثنائه عن قراره بعدم مشاركة لاعبيه الدوليين وذلك حتى يظهر بالمستوى المشرف في هذه البطولة.

○ الامير فيصل بن فهد.

تأجيل اجتماع اللجنة المنظمة لبطولة العالم

منتخب الطائرة يستأنف تدريباته اليوم وسان تيشو بطل آسيا يصل غداً

كتب ـ رفعت بحيري:
تقرر تأجيل اجتماع اللجنة العليا المنظمة لبطولة كاس العالم الاولى لناشئي الكرة الطائرة الى بداية شهر سبتمبر المقبل.. وكان من المقرر عقد الاجتماع خلال الاسبوع الحالي لمناقشة عدد من الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال والمتعلقة بالاجراءات التنفيذية للبطولة لكن تقرر تأجيله لعدم اكتمال النصاب بسبب تواجد عدد من الاعضاء خارج الدولة.

من جهة اخرى تلقى اتحاد الكرة الطائرة برقية من الاتحاد الدولي للعبة افادت باستلامه شعار بطولة العالم الذي تم اعتماده مؤخرا من اللجنة المنظمة بعد ادخال بعض التعديلات عليه.. لكنه طالب بضرورة وضع اسم الاتحاد الدولي على الشعار بالاحرف الاولى وارسال صورة له بعد التعديل عن طريق «الفاكس» لسرعة اعتماده دوليا.
وتجدر الاشارة هنا الى ان منتخبنا للناشئين يواصل تدريباته المحلية وسوف يباشر نبيل قطب مدرب المنتخبات الوطنية اشرافه على التدريبات مع مساعديه للمنتخب طوال فترة تواجده هنا والتي ستسبق سفره مع المنتخب الوطني الاول الى سيول يوم ١٢ سبتمبر المقبل للمشاركة في بطولة آسيا.

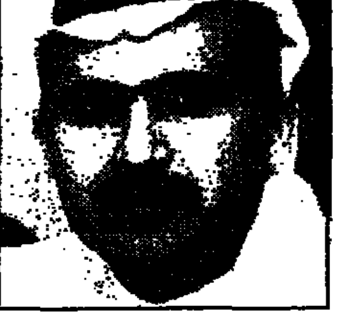
المنتخب يستأنف تدريباته

على صعيد آخر اوضح يوسف الملا امين سر الاتحاد ان منتخبنا الوطني سوف يستانف تدريباته اليوم على صالة نادي الشباب بعد حصول اللاعبين على راحة يومين عقب العودة من الاردن وذلك في اطار استعداداته لبطولة آسيا.. حيث سيدخل خلال المرحلة المقبلة معسكر اعداد مشترك مع كل من فريق سان تيشو الياباني بطل اندية آسيا ومن ثم مع منتخب ايران الوطني.
ومن المقرر ان يصل فريق سان تيشو يوم غد الخميس في الثالثة والنصف عصرا قادما من الكويت في زيارة تستغرق ستة ايام سيخوض خلالها ٥ مباريات تجريبية مع منتخبنا.. اثنان بشكل رسمي يومي السبت والاثنين القادمين وثلاثة خلال التدريبات المشتركة يومي الجمعة والاحد.

معسكر ايران

اما منتخب ايران فمن المقرر وصوله الى دبي يوم ٣ أو ٤ سبتمبر المقبل لاجراء معسكر مماثل مع منتخبنا الوطني يستمر لمدة اسبوع يغادر بعده منتخبنا مباشرة الى سيول للمشاركة في البطولة.. وتجدر الاشارة هنا الى ان منتخبنا يضم حاليا ١٥ لاعبا سيتم اختيار ١٢ منهم فقط في ختام المعسكر المشترك مع ايران للسفر الى سيول.

○ شعار بطولة العالم للطائرة.


○ يوسف الملا.

الأنصار السعودي باع ٣ لاعبين بنصف مليون ريال

نظرا للازمة المالية التي مر بها نادي الانصار السعودي فقد رضخ للاستغناء عن ثلاثة من أبرز نجومه في كرة القدم نظير ٤٥٠ ألف ريال، حيث تنازل عن نجم الفريق موسى مرزوق المهاجم الخطير لمنتخبات المملكة للناشئين والشباب خلال العامين الماضيين الى النادي الاهلي بجدة نظير مائتي ألف ريال، بينما تنازل عن بكر هوساوي حارس مرمى الفريق لنادي الاتحاد نظير مائتي ألف ريال وتنازل عن لاعبه ايوب غلام نظير خمسين ألف ريال لنادي الاتحاد أيضا.

السوداني ضرار مدرباً لفريق الأمل بالسعودية

جعفرضرار مدرب المنتخب السوداني السابق لكرة القدم والذي اشرف على تدريب فرق المريخ والموردة تعاقد مع نادي الامل السعودي أحد اندية الدرجة الثانية لتدريب فريقه الاول لكرة القدم
وقد وصل ضرار الى المملكة منذ اسبوعين وتعاقد مع فيصل ونان ليعمل معه مساعدا في تدريب الفريق وكذلك الاشراف على فرق الناشئين والشباب بالنادي.

قبل انطلاقة كاس العالم:

ايطاليا تستهل اليوم موسماً مزدحماً ومرهقاً

يبدأ موسم كرة القدم الايطالي اليوم الاربعاء ببرنامج مشحون قد تخرج منه نخبة من كبار النجوم العالميين وقد استنفدوا طاقاتهم مع حلول نهائيات كاس العالم المقبلة.
ومع بدء العد التنازلي في ايطاليا لاستضافة اكبر مسابقات كرة القدم ستلعب فرق متميزة مثل ميلانو بطل أوروبا مباراتين اسبوعيا مع اشتراكها في الدوري المحلي وبطولات اوروبا.
ويبدأ الموسم اليوم بمباريات الدور الاول لكاس ايطاليا ثم يبدأ الدوري يوم الاحد بمباراة لانتر ميلانو بطل الدوري الموسم الماضي وهو يلعب على ارض كريمونيس الذي صعد حديثا لدوري الدرجة الاولى.
ويبدأ موسم ١٩٨٩ ـ ١٩٩٠ في ايطاليا قبل موعده بشهر وسيشمل برامج لم يسبق ان طبقت حيث تقام مباريات في منتصف الاسبوع لينتهي الموسم مع نهاية ابريل المقبل قبل كاس العالم التي تبدأ في يونيو.

مدرب انتر ميلانو لا يرشحه للاحتفاظ باللقب

وقال ازيجليو فيشيني مدرب المنتخب الايطالي الذي سيلعب ثماني مباريات دولية ان الاجهاد سيحل بكثير من المتنافسين في كاس العالم لان الدوري الايطالي يزخر بلاعبين موهوبين من انحاء العالم.
وقال دييجو مارادونا كابتن نابولي الايطالي ومنتخب الارجنتين «مع لعب سبعة فرق في بطولات اوروبا و١٨ فريقا في الدوري فلن يكون هناك وقت لالتقاط الانفاس. انه امر سخيف».
وقد أضاف انتر ميلانو الذي سجل رقما قياسيا في عدد المباريات التي فاز بها حتى انتزع البطولة الموسم الماضي المهاجم يورجن كليتسمان الى مواطنيه لوتار ماتيوس واندرياس بريمه ليستكمل ثلاثيا من اللاعبين الاجانب من المانيا الغربية.
ويبدأ انتر ميلانو الموسم وهو مرشح للاحتفاظ باللقب وان كان مدربه جوفاني تراباتوني لا يتفق مع ذلك.
وسيواجه انتر ميلانو منافسة قوية على اللقب من ميلانو الذي يضم الثلاثي الهولندي ماركو فان باستن وورد جوليت وفرانك ريكارد ومن نابولي وسامبدوريا الذي تعاقد مع اليوغسلافي سريكو كاتانيش لدعم خط الوسط.
ولا بد وان ينضم جوفنتوس لهذا السباق بعد ان تعاقد مع سيرجي الينيكوف لاعب خط الوسط في دينامو مينسك ليكون الى جانب الكسندر زافاروف زميله في المنتخب السوفياتي.
وسيكون الموسم الجديد اختبارا قاسيا ايضا لكرة القدم الايطالية مع معاناتها من تصاعد احداث الشغب بين الجماهير والتي اسفرت عن مقتل مشجعين اثنين واصابة ٥٠٠ مشجع في الموسم الماضي.
وقد ادخل الاتحاد الايطالي لكرة القدم وهو عازم على الحد من ظاهرة العنف قبل كاس العالم لوائح جديدة صارمة ومثار خلاف تحمل الاندية المسؤولية عن تصرفات المشجعين وان كانت خارج الاستادات.

○ لقطة من دوري الكرة الايطالي.

نابولي يهدد

ومارادونا يصطاد السمك في شمال الارجنتين!!

في الوقت الذي يهدد فيه نادي نابولي الايطالي باتخاذ اجراءات تاديبية رسمية ضد دييجو مارادونا قد تصل الى خصم مبلغ ٦٠٠ الف دولار من راتبه لعدم حضوره من الارجنتين في الوقت المحدد له فان مارادونا يقوم حاليا برحلة لصيد السمك في شمال الارجنتين.
وذكرت وكالة الانباء الارجنتينية بان مارادونا ذهب الى اسكوينا «موطن عائلته» عند نهر بارانا والتي تقع في مقاطعة كورينتيس على بعد ٨٠٠ متر شمال بوينس ايرس وذلك للقيام برحلة لاصطياد السمك.
وكان من المقرر ان يصل مارادونا الى نابولي يوم ٣ اغسطس وتاخر عن موعده المحدد وقام بالحجز يوم ١٦ اغسطس ولكنه لم يحضر ايضا مما حدا بمدير نابولي لوشيانو موجي بالتهديد باتخاذ اجراءات تاديبية ضده.
وكان موجي قد اعلن الاسبوع الماضي ان صبر نابولي قد نفد بسبب حنث مارادونا بوعوده ورفضه التحدث الى النادي او تفسير عدم عودته الى نابولي.

○ مارادونا في اجازته يستمتع بشواء الدجاج والأسماك.

ليندل وجراف يتصدران قائمة الجوائز المالية

تصدر لاعب التنس التشيكي ايفان ليندل قائمة الحاصلين على جوائز مالية وذلك حسب القائمة التي اصدرها اتحاد لاعبي التنس المحترفين حيث بلغ رصيده ٩٤٨ الفا و٦٨٠ دولارا يليه الالماني الغربي بوريس بيكر برصيد ٨٨٣ الفا و٤٧٨ دولارا ويليه السويدي ستيفان ادبرج برصيد ٦٩٢ الفا و٦٧٢ دولارا وياتي بعده الامريكي جون ماكنرو برصيد ٥٤٣ الفا و٤٤٥ دولارا ثم الامريكي براد جيلبرت برصيد ٤٥٦ الفا و٥٧ دولارا واحتل الامريكي مايكل شانج المركز السادس برصيد ٤٠٠ الف و٤٠٢ دولار.
كما تصدر ليندل ترتيب نقاط الجائزة الكبرى برصيد ٦٤٦١ نقطة يليه الالماني الغربي بوريس بيكر برصيد ٣٩٣٩ نقطة ويليه السويدي ستيفان ادبرج برصيد ٣٧٨٢ نقطة ثم الامريكي براد جيلبرت برصيد ٣٧٨٢ نقطة.
وتصدرت الالمانية الغربية ستيفي جراف قائمة الجوائز المالية للسيدات والتي اصدرها الاتحاد الدولي للاعبات التنس وذلك برصيد ١٫٠٢٥٫٩٠٥ مليون دولار تليها الامريكية مارتينا نافراتيلوفا برصيد ٥٠٢ الفا و٤٦٤ دولارا وتليها الاسبانية ارانتشا سانشيز برصيد ٤٠٥ آلاف و٤٤٨ دولارا ثم تاتي بعدها الارجنتينية جابرييلا ساباتيني برصيد ٣٨٩ الفا و٣٠١ دولار.

سقوط ثلاث مصنفات في تورنتو

شهدت الجولة الاولى لافتتاح بطولة تورنتو للتنس للسيدات التي يبلغ مجموع جوائزها ٣٠٠ ألف دولار سقوط ثلاث مصنفات حيث تمكنت الامريكية غير المصنفة دونا فابير من هزيمة السوفياتية لاريسا سافشينكو ٦/٣، ٦/٢ و٦/٢. وتغلبت الاسترالية لوس فيلد على النمساوية جوديت وينسر المصنفة الثالثة عشرة ٦/٣ و٦/٤.
وتمكنت الفرنسية كاترين سوير من مفاجأة الامريكية تيري فيليبس المصنفة الرابعة عشرة بهزيمتها ٧/٥ و٦/٤.
وفازت الامريكية جيجي فيرنانديز على البولندية ايوناكوزينسا ٦/صفر و٦/١ فيما تغلبت الفرنسية ناتالي توزيات المصنفة العاشرة على السوفياتية ناتاليا ميدفيديفا ٦/٧ و٦/٧.
وفازت التشيكية رادكا زروباكوفا المصنفة الثانية عشرة على مواطنتها بيترا لانجروفا ٦/٣ و٦/٧.


○ ايفان ليندل.

عويطة يسعى لتحطيم الرقم العالمي للميل ببروكسل


○ العداء المغربي سعيد عويطة.

اعرب العداء المغربي سعيد عويطة عن رغبته في تحطيم الرقم القياسي العالمي لسباق الميل في بطولة بروكسل الدولية لألعاب القوى التي ستقام الجمعة المقبل في نطاق بطولات الجائزة الكبرى.
وعبر عويطة في اتصال هاتفي اجراه امس مع ويلفريد ميرت منظم البطولة عن رغبته في تحطيم الرقم القياسي المسجل باسم البريطاني ستيف كرام وقدره ٣٫٤٦٫٣٢ دقائق والذي سجله قبل اربع سنوات ماضية
وذكر عويطة بان مواطنه فوزي لهبي سيتصدر السباق في الجولتين الاولين ومن ثم يقوم الهولندي روب درويرز بقيادة الصدارة لمسافة ٤٠٠ متر وبعد ذلك سيقوم عويطة وبجانبه الكيني كيبكويش شيريوت بالانطلاق نحو خط النهاية لتحطيم الرقم العالمي للسباق.
واعلن المنظم ويلفريد ميرت بان المكسيكي ارتورو باريوس ـ الذي حطم الرقم العالمي لسباق ١٠ آلاف متر في برلين الغربية الجمعة الماضي ـ سيشارك في سباق ٥ آلاف متر فيما يشارك البطل الاولمبي الامريكي كارل لويس في سباق ١٠٠ متر. ويشهد سباق ١١٠ امتار حواجز منافسة بين حامل الرقم العالمي روجر كينجدوم ومواطنه رينالدو نيهيميا.
ومن جانب آخر اعلن عويطة عن اشتراكه في سباق الميل ببطولة جيتسهيد الدولية لألعاب القوى الذي سيقام في انجلترا الاسبوع المقبل.
وسيكون من ابرز المشاركين في السباق العداء البريطاني بيتر اليوت.
تجدر الاشارة الى ان عويطة حطم الرقم العالمي لسباق ٣ آلاف متر في لقاء كولون الاحد الماضي بزمن ٧٫٢٩٫٤٥ دقائق كما سباق له من قبل تحطيم ارقام سباقات ١٥٠٠ متر، ٢٠٠٠ متر و٥ آلاف متر.

[illegible]

... واستسلم اتحاد عبدون

الدوري المصري ١٤ نادياً! والمنيا والمريخ لن يهبطا!

القاهرة ـ «البيان»:
كما كان متوقعا استسلم اتحاد كرة القدم المصري العائد بحكم القضاء لضغوط المجلس الاعلى للشباب والرياضة ووافق على زيادة عدد اندية الدوري الممتاز الى ١٤ ناديا
وبالتالي لن يهبط المنيا والمريخ الى الدرجة الاولى على ان تهبط اربعة اندية في الموسم الجديد ليحل مكانها اوائل المجموعات الاربع الصاعدة للممتاز.
واعلن اتحاد الكرة ان موافقته على طلب زيادة عدد اندية الممتاز جاءت نتيجة لتعاونه مع المجلس الاعلى وحرصا على مسيرة المنتخب القومي المصري وابعاده عن اية تيارات تسيء اليه او عن ايه عقبات تحول دون وصوله الى بطولة العالم.
ورغم ان الاتحاد المصري خضع لضغوط المجلس الاعلى بهذا الشأن الا انه اصدر بيانا هاجم فيه استثناء الاخير لتوصيات الجمعية العمومية لمجلس ادارة الاتحاد المعين والخاصة بزيادة عدد اندية الدوري الممتاز الى ١٤ ناديا، حيث اعلن حسن عبدون ان قرارات الجمعية العمومية تعتبر باطلة بعد ان اصدرت المحكمة حكما بعودته الى رئاسة الاتحاد.

الادارة الجديدة للاولمبية المصرية تعلن غداً

تعقد بعد غد الجمعة بقاعة اجتماعات المركز الاولمبي بالمعادي الجمعية العمومية للجنة الاولمبية المصرية لاختيار مجلس الادارة المعدل الذي سيكون بالتزكية بعد الاتفاقات الودية التي تمت اثناء عملية الترشيح. حيث سيضم المجلس الجديد الدكتور عبدالكريم درويش رئيسا، اللواء منير ثابت وكيلا، الدكتور حسن علاوي سكرتيرا عاما، والدكتور سليمان حجر امينا للصندوق وهي المناصب الرئيسية باللجنة.
وبالنسبة لمنصب السكرتير العام المساعد فهناك اتفاق على تاييد ترشيح احمد حمودة لهذا المنصب. اما الاعضاء الاربعة في المجلس فهم اللواء حسنين عمران، الدكتور حسن مصطفى، الدكتور سليمان ابراهيم واللواء احمد طلعت سعيد.

في البطولة العربية الاولى لألعاب الماء بالقاهرة

مصر تتمسك بالصدارة وتونس تقدمت للوصيف التونسيتان سنيدا وفاتن تتفوقان.. وتامر المصري يتألق

استؤنفت امس المرحلة الثانية للبطولة العربية الاولى لالعاب الماء التي تستضيفها مصر حاليا على مسبح الشرطة بالقاهرة.
ونظرا لانتهاء المسابقات سواء في السباحة او كرة الماء والغطس في وقت متاخر نسبيا فقد ظهر ان مصر تتصدر بطولة السباحة للرجال برصيد ١١٠ نقاط وتاتي في المركز الثاني للسيدات برصيد ٧٦ نقطة بينما تحتل تونس المركز الثالث للرجال برصيد ٦٤ نقطة والمركز الاول للسيدات برصيد ٨٨ نقطة.

مؤنس برهان:

ووفقا لنظام البطولة نجد ان مصر تتصدر بطولة السباحة برصيد ١٨٦ نقطة بينما تاتي تونس في المركز الثاني برصيد ١٥٢ نقطة والجزائر في المركز الثالث برصيد ١٢٦ وذلك لمرحلتي للرجال والسيدات.
وبالنسبة للمستوى الفني للسباحة فقد تبين من خلال الارقام والتي تحققت والمستويات التي ظهرت ان السباحة العربية حققت طفرة كبيرة في المستوى الرقمي، والدليل على ذلك تسجيل سبعة ارقام قياسية عربية جديدة، كما يمكن ان تصنف الدول المشاركة الى ثلاثة مستويات الاول وتحتله مصر وتونس والجزائر للرجال والسيدات، والثاني تحتله المغرب والثالث تحتله سوريا والعراق والكويت والسعوديةوفلسطين.
اما بالنسبة لبطولة كرة الماء والتي تتصدرها مصر ايضا بفارق الاهداف عن تونس فانه على ضوء مستوى الفرق خلال المباريات التي جرت حتى الآن فان المنتخب الكويتي يعتبر مفاجأة البطولة بسبب تطور مستواه المهاري والفني الذي نال اعجاب واحترام الجميع، وان كان سوء التحكيم في مباراته الافتتاحية امام تونس ظلمه وجعله يخسر المباراة في اخر ٣٥ ثانية.
وياتي في المرتبة الثانية منتخبات سوريا، العراق والسعودية التي تحتاج الى المزيد من الاحتكاك وتطوير المستوى المهاري والفني.

الكويت نافست مصر في الغطس

وبالنسبة لبطولة الغطس فيمكن تقسيم الفرق المشاركة في البطولة الى ثلاث مستويات: الاول يضم مصر والكويت، والثاني يشمل سوريا والثالث يضم السعودية، العراق، فلسطين والجزائر. ومن خلال المستوى الذي ظهر به ماجد فلا شك ان الكويت اصبحت تنافس مصر وليس ببعيد ان يجني الغطاسون الكويتيون ثمار رعايتهم والاهتمام بهم وتكون البطولات من نصيبهم في المستقبل القريب.

نظام احتساب النقاط في البطولة بين مؤيد ومعارض

احتساب النقاط في البطولة بطريقة نقاط التفوق كان محل خلاف بين مؤيد ومعارض، فالاغلبية ايدت هذا النظام وذلك حتى لا تصاب الدول متوسطة المستوى بالاحباط اذا لم تحتسب لفرقها اي نقاط، اما المعارضون للنظام ويمثلهم مدرب تونس فهم يطالبون بتطبيق النظام الاولمبي في احتساب الترتيب والذي يرتكز على عدد الميداليات التي تحققها كل دولة حتى يكون ذلك دافعا للدول للاهتمام بالمستوى الرقمي لسباحيها والعمل على تطويره حتى يرتفع مستوى السباحة العربية.

اربع ميداليات ذهبية للتونسية سنيدا غربي

السباحة التونسية سنيدا غربي حصلت على اعلى رصيد من الميداليات الذهبية حتى الآن حيث حصلت على الميدالية الذهبية في جميع السباقات التي شاركت فيها على المستوى الفردي وعددها ثلاث الى جانب سباق تتابع ٤ في ١٠٠ متر حرة سيدات.
وتاتي في المركز الثاني السباحة التونسية فاتن غطاس التي فازت بميداليتين ذهبيتين وحققت رقما عربيا وافريقيا جديدا في سباق ١٠٠ متر ظهر سيدات فيما فازت بالميدالية الثالثة في تتابع ٤ في ١٠٠ متر حرة.

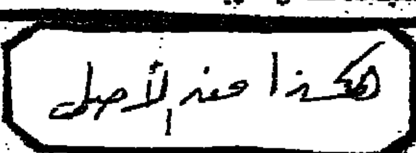
ثلاث ميداليات ذهبية للمصري تامر ابراهيم

السباح المصري تامر ابراهيم حقق اعلى معدل من الميداليات الذهبية للرجال، حيث حصل على ثلاث ميداليات في سباق ٢٠٠ متر حرة و٤٠٠ متر فردي متنوع الذي حقق فيه رقما عربيا وافريقيا جديدا الى جانب سباق تتابع ٤ × ٢٠٠ متر حرة.
من جهة اخرى يشتمل برنامج بطولة السباحة اليوم على ست مسابقات وهي ٢٠٠ متر فردي متنوع سيدات، ٢٠٠ متر فراشة رجال، ١٠٠ متر ظهر رجال، تتابع ٤ × ١٠٠ متر متنوع سيدات، ٥٠ متر حرة رجال و١٥٠٠ متر حرة رجال.
اما بالنسبة لمباريات كرة الماء فتقام اليوم مباراتان حيث يلتقي في الاولى العراق مع سوريا وهو لقاء متكافىء وفي الثانية الكويت مع السعودية ويعتبر من اقوى اللقاءات بغض النظر عن المستوى بحيث من المتوقع ان يكون مثيرا وحماسيا.

اليوم ختام بطولة الغطس

تختتم اليوم بطولة الغطس للرجال باداء ست حركات محدودة على السلم الثابت ومن المتوقع ان تكون المنافسة بين المصري سعيد ضو والكويتي ماجد النقي.

* تامر ابراهيم المتالق مع زميله مصطفى امين.
* التونسية سنيدا غربي نالت ثلاث ذهبيات.



..وإلى اللقاء

نساء البيرانا

اعترف بان اشد اللحظات رهبة عندي هي لحظة الجلوس على كرسي الحلاق، رغم أن معظم الحلاقين ظرفاء ثرثارون. مبعث هذا الخوف الذي لازمني منذ الصغر هو احتمال ان تنتاب هذا الرجل حالة هياج فيقطع لي اذنا او ارنبة انف. وربما تكون رأسي مطلوبة فيقطعها.

لكن خوفي من موس الحلاق تضاءل مؤخرا امام الخوف والهلع الذي ابداه ازواج عديدون بعد قتل ثلاث زوجات في مصر لازواجهن خلال اسبوع واحد. لقد كانت حالات اسقاط واضحة في عدة اشكال منها الكلمة والرسم والنكات التي تطلقها شفاه مرتعشة.

ولأن حال هؤلاء طمأنني وبدد خوفي من الشفرة اللعينة رأيت ان ارد لهم هذا الجميل واروي لهم قصة خافضة للحرارة مزيلة للقلق كما يقول اصحاب الاعلانات.

قالت الزوجة لزوجها غاضبة: انت لا تصلح الا للأكل!

رد الزوج بازدراء: وانت لا تصلحين الا للطهي. كل ما سبق وكتب اعلاه يمكن الاستغناء عنه وسماع الحكاية المتداخلة في غياب الراوي.

أبدت باحثة امريكية متخصصة في الانثروبولوجيا اهتماما بما يتردد عن وجود قبائل بدائية آكلة للحوم البشر «كانابالیزم». ودفعها هذا الاهتمام للبحث عن ضالتها في الادغال.

وصلت الباحثة الى نقطة في قلب الادغال شاهدت فيها معبدا عملاقا بدا حصينا كقلعة. دخلت المعبد لتجد مجموعة من النساء المسلحات والعديد من الرجال في جب داخل المعبد وقد اوثقت ايديهم وارجلهم.

استمعت الى حكاية النساء المسلحات فعرفت انهن ينبحن كل يوم احد الرجال السجناء ويأكلن لحمه مطبوخا بالبطاطا «لان الرجال لا يصلحون الا للأكل».

هربت الباحثة سرا وتاهت وسط الادغال. وفجأة شاهدت مجموعة اخرى من النساء المسلحات. تشبه المجموعة الأولى. عرفن منها انها هاربة من المعبد فرحبن بها.

استمعت الباحثة الى حكاية هذه المجموعة الاخيرة فعرفت انها على خلاف من المجموعة الاولى، وانهن يقاتلن نساء المعبد بسبب الخلاف.

فما هو سبب الخلاف؟ لقد كان الخلاف على طبخ الرجل بعد ذبحه.. ايكون بالبطاطا ام بالجزر؟ انهن «نساء البيرانا»!

محجوب الشعراني





الامارات تشارك في معرض كتاب صلالة

صلالة ـ و.أ.خ:

يقام يوم السبت المقبل في صلالة معرض للكتاب العربي بمشاركة خمس دول عربية، هي الامارات ومصر والأردن وسوريا ولبنان ويستمر عشرة أيام.

ويضم المعرض آلاف الكتب في مختلف المجالات العلمية والثقافية والدينية. وتأتي اقامة المعرض في الوقت الذي يتزايد فيه تدفق جموع السياح الى المنطقة الجنوبية بسلطنة عمان ولتواجد الطلاب الذين يقضون اجازتهم الصيفية بين أهاليهم.

□□□□□□□□□□

الفن النوبي يتألق

القاهرة ـ و.أ.خ:

فاز الفنان النوبي «علي كوبان» بالمركز الأول في المهرجان الفني والشعبي الذي أقيم في برلين بالمانيا الغربية هذا الاسبوع وشاركت فيه ٩ دول أفريقية منها المغرب والجزائر والسودان ومصر.

قدم «كوبان» في المهرجان الذي استمر خمسة أيام اغنية «احب بلدي» وسجلت الاذاعة الألمانية والتليفزيون الالماني اغانيه الشعبية لتوزيعها عالميا.

ويذكر ان الفنان النوبي يستعد حاليا للاشتراك في مهرجان دول أوروبا للفن الشعبي حيث تلقى دعوة من المنظمة لهذا المهرجان لتقديم عدد من الأغنيات النوبية.

□□□□□□□□□□□□□□□□



ما أنت؟ ما انت حقا ايتها الحرية؟ حدثينا بأسرارك يا طفلة نارية، يا زهرة وحشية! قولي لنا اي سحر فيك دفع هذه الصبية من المانيا الشرقية الى ان تلقي بعمرها الاخضر عبر مياه بحيرة نوسيدل على الحدود بين المجر والنمسا، فتفلح بانفاس لاهثة وذراعين اخذ منهما التعب في الوصول الى الشاطئ النمساوي، لتكتمل بذلك رحلتها من المانيا الشرقية الى المجر فالنمسا، حيث تنشد حياة جديدة، وما وجد ابناء بلدة موربيش النمساوية الصغيرة هدية افضل واكثر اتساما بالطابع العملي يهدونها للصبية الشقراء من حذاء جديد، وها هي تجرب بحثا عن المقاس الافضل. حقا قولي لنا ايتها الحرية ما انت وما أسرارك!

محاضرة بدار البر

دبي ـ «البيان»:

يلقي الشيخ راضي الاسلام الشهال، الداعية بأوقاف عجمان محاضرة بعنوان «الاقبال على الله بالعمل الصالح»، وذلك بمسجد ابراهيم الخليل بشارع الرولة بر دبي.

والدعوة عامة من جمعية دار البر بدبي التي أعدت للمحاضرة الى الجمهور للحضور.

□□□□

منع صحف وأفلام فيديو

أبوظبي ـ «البيان»:

أصدر معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة أمس قرارا يقضي بمصادرة عدد من الصحف لما فيها من اساءة للاسلام والرسول صلى الله عليه وسلم، والى أقطار مجلس التعاون الخليجي، ومنع عرض وتداول واستيراد ثلاثة من افلام الفيديو لما تحمله من تبشير لمبادئ غير اسلامية ولخلال بالآداب العامة، وطالب القرار مستوردي الأفلام المذكورة باخراجها من البلاد فورا واشعار ادارة الرقابة بذلك.

□□□□

ندوة اسلامية بالقيروان

القيروان ـ و.أ.خ:

تنظم وزارة الثقافة والاعلام في تونس في مطلع شهر اكتوبر المقبل ندوة اسلامية في مدينة القيروان.

وستناقش الندوة، التي تستمر ثلاثة ايام ويحضرها عدد من المفكرين في العالم الاسلامي، موضوع الاعجاز القرآني والاعجاز اللغوي والأخباري والعلمي.

وكانت وزارة الثقافة والاعلام في تونس قد نظمت ندوات مماثلة في الفترة الماضية. ولقيت تجاوبا كبيرا من العلماء والمفكرين في العالم الاسلامي.

□□□□□



العودة الى بلاد الدخان

بنوم بنه ـ رويتر:

يقوم الممثل الكوميدي هيانج نجور حاليا بجولة في أرجاء كمبوديا مع الصحافي ديث بران في اول رحلة لهما منذ ان غادراها كلاجئين مجهولين في ١٩٧٩.

ونجور الذي يبدو هنا متطلعا الى شوارع بنوم بنه من وراء عويناته مع اصدقاء له سبق ان فاز بجائزة اكاديمية السينما الامريكية عن دوره في فيلم «ميادين القتل» والذي يحكي القصة الواقعية لعملية الهرب هذه من قبضة نظام الخمير احلمر.

.. وقيدت ضد ديك!

ذي قار ـ و. أ. خ:

قدمت احدى العائلات العراقية امس شكوى الى الشرطة ضد ديك قالت انه اعتدى على ابنها اثناء تأديته واجبه واصابه في عينه اليمنى اصابة بالغة.

وترجع فصول الحادث الى ان الديك وهو من النوع «الهراتي» هاجم احد موظفي مديرية توزيع كهرباء محافظة ذي قار عندما كان يهم بقراءة مقياس الكهرباء في دار سكنية في منطقة الصالحية بمدينة الناصرية في جنوب العراق.

وادى اعتداء الديك المعروف بشراسته، والذي يستخدم عادة في حلقات نزال مثيرة مع ديكة مماثلة الى نقل الموظف المصاب ـ ٣٥ عاما ـ الى المستشفى لتلقي العلاج من الاصابة التي لحقت به من جراء هجوم الديك.

تحذير

بون ـ أ. ش. أ:

توصل احد العلماء بالمانيا الغربية الى اختراع جهاز جديد لتخدير الاطفال على شكل سماعة هاتف تنبعث منها اغاني للاطفال ويستنشق الطفل في الوقت نفسه من البوق.

وذكرت صحيفة «فيلت ام سونتاج» ان مخترع الجهاز هو دالقسميث ويستخدم في مستشفى «ساوثميدويلز» يحوز اعجابا شديدا من جانب الاطفال. حيث يبعث الطمأنينة في قلب المرضى الصغار، ويجنبهم التوتر والخوف، الذي يشعرون به قبل اجراء جراحة لهم، مما يؤثر على دورتهم الدموية.

عصا الشرطة السحرية

القاهرة ـ أ. ف. ب:

شنت الشرطة المصرية حملة شاملة استغرقت ٤٨ ساعة على المتسولين الذين يدعون الاصابة بعاهات تقعدهم عن العمل، تمت خلالها القبض على ٨٢ متسولا محترفا، منهم ٤٥ من البالغين و٣٧ من الصغار، فيما لاذ عشرات من المتسولين المخادعين متخلين عما يزعمونه من عجز.

ومن انجح العمليات التي قامت بها الشرطة، عند فندق الميريديان، القبض على قزم متخف في هيئة طفل صغير سقيم، بينما هو يبلغ من العمر ثلاثين سنة، ولا يتعدى طوله مترا واحدا. وقد اعترف بانه يمارس مهنة التسول منذ عشرين سنة، وان دخله اليومي ٧٠ جنيها اي اكثر من الفي جنيه مصري شهريا وهو ما يعادل ٨٠٠ دولار.

كذلك اعتقل شحاذ في احياء القاهرة القديمة فيما كان يصيح بالمارة ذاما البخل والبخلاء.

العشب المعجزة

نيودلهي ـ و. أ. خ:

اعلن امس عن اجراء تجارب ميدانية على نطاق واسع في الهند على عشب اطلق عليه اسم «العشب المعجزة»، بسبب قدرته على وقف تآكل التربة.

وذكر ان هذا العشب، المعروف باسم «ميكيفار»، ينمو بصورة طبيعية في الهند وسري لانكا. ومن الممكن زراعته في جميع انحاء العالم، وترجع قدرته على وقف تآكل التربة الى طول جذوره، التي تمتد في الارض، وتحافظ على مزيد من الرطوبة في التربة، كما انه مقاوم للآفات الزراعية.

الجريمة والعقاب

لندن ـ و. أ. خ:

قضت محكمة بريطانية امس بمنع احد سكان مقاطعة سسكس من امتلاك وتربية الكلاب لمدة عشر سنوات.

وذكرت مصادر قضائية ان هذا الحكم جاء جزاء وفاقا للمتهم. الذي ادين بتهمة القسوة ضد الكلاب، بعد اقدامه على قطع اذن كلبه عقب تخديره.

حتى النمور

روما ـ رويتر:

قال بيتر جاكسون الخبير العالمي بحياة النمور ان سكان مناطق الغابات في سوندار بانز بالهند لجأوا الى حيلة بسيطة، افلحت في خفض عدد ضحايا النمور، من ٦٣ شخصا عام ١٩٧٥ الى ١٦ شخصا فقط، خلال العام الماضي.

واوضح ان الحيلة تتمثل في وضع قناع يمثل وجها بشريا على الجزء الخلفي من الرأس، مما يمنع النمور من مهاجمة مستخدمه. لانها تقفز على فرائسها من الخلف دائما ولا تواجهها ابدا.

واشار الى ان معظم الضحايا كانوا ممن خلعوا الاقنعة لتناول الطعام او بالغوا في الأمر فوضعوا اربعة اقنعة.

شيء في صدري

القاهرة ـ ق. ن. أ:

اكتشف جراح مصري اول حالة من نوعها في تاريخ الطب على مستوى العالم لمواطن مصري توجد حنجرته وغدته الدرقية داخل صدره.

وقد اوضح الفحص الذي اجري للمريض الذي يدعى حسن محمد ـ ٢٨ سنة ـ ان الحنجرة في وضع منخفض وتظهر بداية المريء في مستوى ٧ سم اسفل الوضع الطبيعي وان جزءا كبيرا من الغدة الدرقية داخل الصدر، فوضع تحت المراقبة تحسبا لاية مضاعفات كانسداد الحنجرة او تضخم الغدة الدرقية الى ان يتم التدخل جراحيا لعلاجه.

نافورة من دم

سان دييجو ـ أ. ب:

نفق الحوت «كاندو»، وهو من الحيتان المسماة بالقاتلة ويبلغ وزنه ٢٧٢٠ كيلوجراما، بعد اصطدامه بعنف بزميله «جوركي»، الذي يبلغ وزنه ٣٦٣٠ كيلوجراما، خلال عرض للمهارات بعد ظهر امس في الحديقة البحرية العالمية بسان دييجو بالولايات المتحدة.

وقال مسؤولو الحديقة ان المشاهدين راقبوا الحوت بفزع والدم يتدفق من الفتحة التي ينفث الماء منها وان العرض تم الغاؤه على الفور.

اتجاه لتعميم تجربة مراكز تحفيظ القرآن الكريم

أبوظبي ـ و.أ.م:

ينتهي يوم غد «الخميس» دوام مراكز تحفيظ القرآن الكريم الخمسة التي افتتحتها منطقة أبوظبي التعليمية لأول مرة هذا العام في يوليو الماضي بمبادرة من مجلس آباء المنطقة لتحفيظ النشء اجزاء من القرآن الكريم بهدف غرس التربية الاسلامية في نفوسهم.

وذكر حسن الجابري مدير المنطقة بالوكالة ان هذه المراكز في أبوظبي وبني ياس والشهامة ضمت ١٤٠٧ طلاب وطالبات منهم ٤٥٥ طالبة في مركزين للاناث وأشار الى ان السيد بطي سالم القبيسي رئيس مجلس الآباء وجه الدعوة لأولياء الأمور والمسؤولين الى حضور الحفل الختامي الأول لهذه المراكز الذي سيقام صباح الأحد المقبل بمدرسة سعد بن معاذ لتكريم الطلاب المتفوقين.

وأوضح ان المنطقة ستتلقى لاحقا تقارير تفصيلية من هذه المراكز حول هذه التجربة والتي يمكن تعميمها اذا ثبت نجاحها.

طابع بريد عماني لابراز الأزياء التقليدية

مسقط ـ و.أ.خ:

أصدرت المديرية العامة للبريد بسلطنة عمان طابعا تذكاريا جديدا حول الأزياء العمانية النسائية بمختلف مناطق السلطنة.

وتشمل الطوابع الجديدة وعددها ٥٠ طابعا ازياء المرأة العمانية في كل من مناطق الظاهرة والداخلية والشرقية والباطنة والجنوبية ومسقط. وتم طرح مليون طابع من كل فئة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



اطلالة على المستقبل يحققها العامري ودكتور خليفة

دبي ـ «البيان»:

اقيمت مساء أمس على هامش المؤتمر العام الثالث للاتحاد الوطني لطلبة الامارات، الذي يعقد في فندق انتركونتيننتال دبي تحت رعاية صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي تحت شعار «نحو نهج تربوي أصيل ومستقبل أفضل للكفاءات» ندوة على مسرح بلدية دبي حول «الكوادر الوطنية واقع ملموس ورؤية مستقبلية».

وتحدث في الندوة الدكتور يوسف خليفة الاستاذ بقسم الاقتصاد بجامعة الامارات وعلي العامري عضو المجلس الوطني الاتحادي وحضرها عدد كبير من طلبة جامعة الامارات وعدد من المدعوين.

وتطرق الدكتور يوسف خليفة الى نقاط رئيسية حول التنمية التي نريد وواقع الموارد البشرية في دول مجلس التعاون وطبيعة الوسائل التي يجب ان تتم بها تنمية هذه الموارد البشرية.

اما علي العامري فقد تناول البعد الواقعي لتوظيف المواطنين وسياسة مجلس الخدمة المدنية الاتحادي وطبيعة مؤهلات الخريجين المطلوبة.

نجاح جديد في مواجهة السرطان

بون ـ أ. ش. أ:

ذكرت الجمعية الالمانية للسرطان مؤخرا ان مكافحة السرطان باستخدام «الخلايا القاتلة» للجسم حقق نجاحا في علاج بعض انواع السرطان.

وتقوم هذه «الخلايا القاتلة» وهي خلايا يولدها النظام المناعي للجسم باستكشاف الخلايا المصابة بفيروس او الخلايا السرطانية وتعمل على القضاء عليها.

وتجري جامعة برلين اختبارات على مدى قدرة الخلايا القاتلة التي يولدها الجسم لمكافحة سرطان الدم وسرطان الغدد الليمفاوية.

عقار جديد ضد مرض باركنسون

واشنطن ـ و.أ.خ:

اكتشف عدد من العلماء الامريكيين عقارا يبدو انه يبطئ من تقدم مرض «باركنسون» وأعربوا عن أملهم في ان يساعد ضحايا المرض في ان يعيشوا فترة أطول.

وهذه هي المرة الأولى التي تتناقل فيها الوكالات نبأ العثور على عقار يخفف من وطأة مرض «باركنسون» واذا تأكدت نتائج الاختبارات الجارية فانه يمكن العثور على عقاقير أخرى تبطئ تقدم أمراض مماثلة.

والمعروف ان هذا المرض يصيب الجهاز العصبي في الجسم وأبرز أعراضه ارتعاش الذراعين والساقين اللا ارادي ولذلك فان المصاب يجد صعوبة في المشي والوقوف بل وفي الكلام أيضا.

الأبحاث تؤكد: قلة النوم تعرقل القدرة على التفوق

واشنطن ـ و.أ.خ:

أكد الباحث البريطاني دكتور جيمي صون ان قلة النوم تحد من قدرة الانسان على التأقلم والتحرر من أنماط التفكير التقليدية.

وأوضح ان نتائج أبحاثه تدعم الفكرة القائلة بأن السبب الرئيسي الذي يدعو للنوم هو ضرورة إراحة الذهن.

وقد قام الباحث هون باجراء دراسة على ٢٤ من الطلاب الجامعيين وقدم لهم اختبارات لقياس زمن التفكير والقدرة على التفاعل مع التغير والقدرة على التعبير عن الآراء. وفي أحد هذه الاختبارات اطلع للطلاب على صورة شخص في وضع غير مألوف وطلب من الطلاب كتابة كافة الأسباب التي تساعد على شرح ما يحدث، ثم طلب منهم ذكر الأسباب والآثار المحتملة المترتبة على هذا الوضع، وقسم الطلاب الى مجموعتين، وعلى اثر ذلك ابقى افراد احدى المجموعتين مستيقظين طوال الليل، في حين نام أفراد المجموعة الأخرى ثماني ساعات، واختبر الطلاب في اليوم الثاني. وجاءت نتائج الذين لم يحصلوا على أي قدر من النوم منخفضة بما يتراوح بين الثلث والثلثين عن نتائج الذين ناموا الليل.

ويعتقد الدكتور هون ان عدم النوم يقلل من رغبة الشخص في الامتياز وفي التفوق ومن ثم فقد عرض جوائز مالية لمن يحقق نتائج عالية ومرة اخرى كانت نتائج الذين لم يحصلوا على قدر من النوم أسوأ من نتائج الطلاب الذين اخذوا قسطا كافيا من النوم.

□□□□□□□□□□□□□□

اللغة العربية تعود الى طاجكستان

موسكو ـ و.أ.خ:

عادت اللغة العربية الى الحياة التعليمية في جمهورية «طاجكستان» السوفياتية التي تجاور الصين الشعبية وأفغانستان بعد ان ظلت محرمة منذ نصف قرن.

ويذكر ان معظم الآثار الأدبية والعلمية والطاجيكية القديمة مكتوبة بالحروف العربية التي تقارب حروف اللغة الطاجيكية، التي كانت قد تعرضت للتغيير مرتين خلال نصف قرن، حيث انتقلت من استخدام الحروف اللاتينية الى استخدام حروف سلافية مثل الروسية والبلغارية.

رومانيا تحتفل بالعيد الخامس والأربعين لاستقلالها

دبي ـ «البيان»:

أقام أيون بانشو، المستشار التجاري الروماني بدبي، مساء أمس حفل استقبال بمطعم اليوم بمناسبة الاحتفال بمرور خمسة وأربعين عاما على استقلال رومانيا.

حضر الحفل عدد كبير من الدبلوماسيين ومديرو المراكز التجارية ورجال الاعلام.

وألقى بانشو كلمة تناول فيها التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي شهدتها رومانيا منذ استقلالها حتى اليوم.

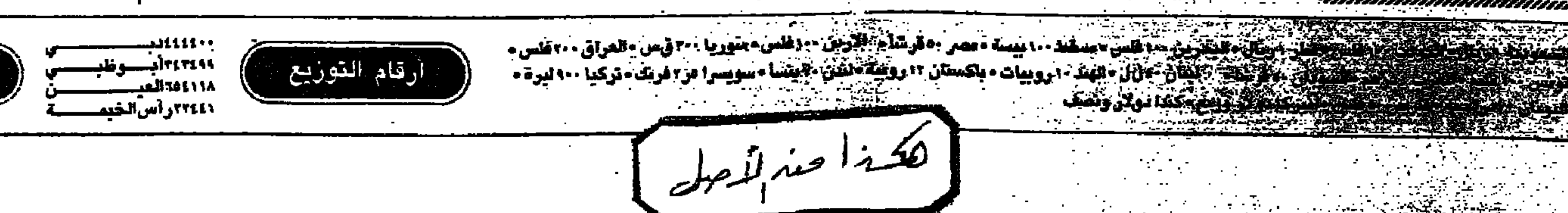
□□□□□

يحاربون الذباب بالعقم

لوس انجلوس ـ رويتر:

تم اطلاق الدفعة الاولى من ٣٠٠ مليون ذبابة فاكهة عقيمة في وسط لوس انجلوس في محاولة للقضاء على كل اثر لهذه الحشرة المدمرة للمحاصيل.

وكان قد عثر على ٤٠ حشرة يافعة في منطقة اليزيان بارك. وقال مسؤولون زراعيون بالمقاطعة انه سيتعين وضع منطقة واسعة تحت الحجر الزراعي اذا لم يتم القضاء على الحشرة وذلك لمنع انتقال المرض الى فاكهة في مكان آخر.



الاشتراكات

٣٠٠ درهم لمدة سنة
١٥٠ درهما لمدة ستة أشهر
٥٠٠ درهم للدوائر الرسمية

أرقام التوزيع

٤٤٤٤٠٠ دبي
٣٤٣٤٩٩ أبوظبي
٦٥٤١١٨ العين
٢٢٤٤١ رأس الخيمة

أسعار بيع الجريدة في الخارج

... مسقط ١٠٠ بيسة • مصر ٥٠ قرشاً • الأردن ٤٠٠ فلس • سوريا ٣٠٠ ق.س • العراق ٢٠٠ فلس • ... لبنان ... • الهند ١٠ روبيات • باكستان ١٢ روبية • لندن ... • سويسرا ٢ فرنك • تركيا ٩٠٠ ليرة • ... دولار ونصف